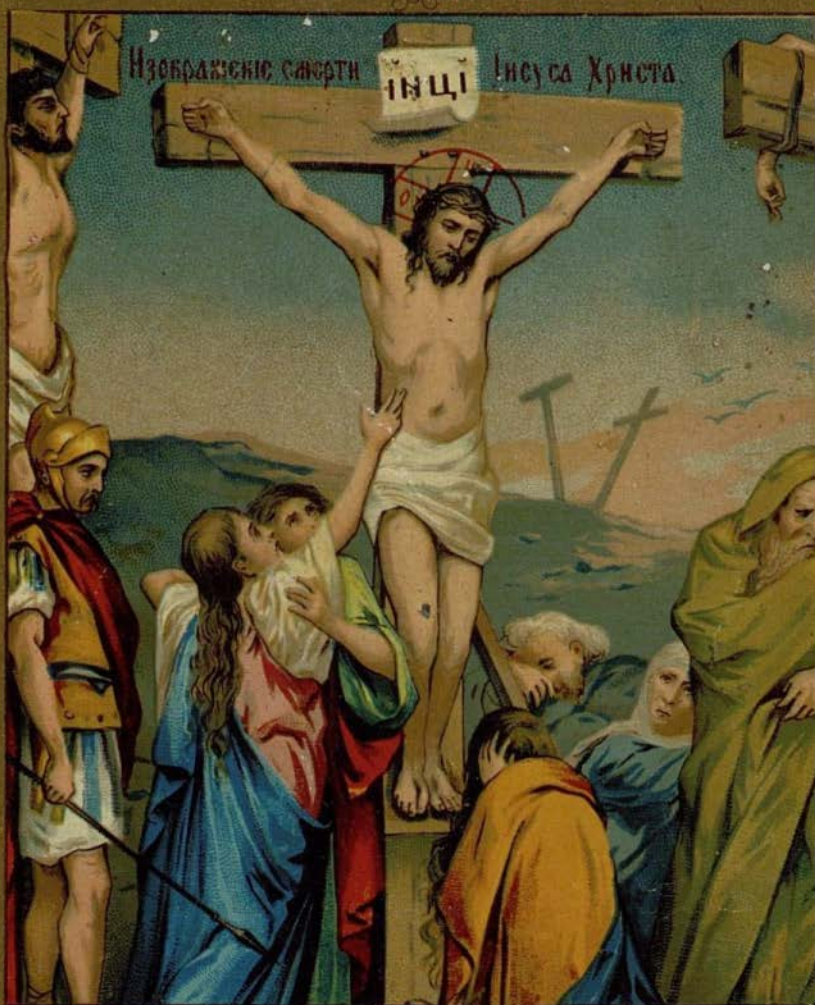




Видящи Тя висима, Христе, Тебе рождшая, вопіише, что странное естъ
внѣду тѣиство, Сыне Мой? како на древѣ умираеши плотию водружень,
жизни подателю.

(Богородичень на утрени въ вел. нѣтокѣ).



Изображеніе крестной смерти Иисуса Христа.

Распятый на крестъ Иисусъ Христосъ молилъ Отца Своего за мучителей, говоря: «Отче! отпусти имъ; ибо не знаютъ, что дѣлаютъ». Такъ Господь показалъ намъ поразительный примѣръ того, какъ и мы должны относиться къ своимъ врагамъ. (Лк. 23, 34). Съ Нимъ распяли также двухъ разбойниковъ: одного по правую, а другаго по лѣвую руку. Такъ сбылись слова прор. Исаія: «и къ злодѣямъ причтенъ» (53, 12). При крестѣ Иисуса Христа, въ числѣ другихъ, стояли: Матерь Его, и сестра Матери Его, Марія Клеопова, и Марія Магдалина. Иисусъ Христосъ, увидѣвъ Матерь и ученика (Іоанна), котораго Онъ любилъ, сказалъ Матери Своей: «жено! се сынъ Твой!» Потомъ сказалъ ученику: «се Матерь твою!» И съ этого времени ученикъ сей взялъ Ее къ себѣ. (Ин. 19, 25—27). Страданія І. Христа съ каждою минутою усиливались; гвозди, раздирая Его руки и ноги, производили невыносимую боль во всемъ тѣлѣ. Наконецъ Онъ громкимъ голосомъ воскликнулъ: «Или, Или! лима савахани?» то-есть: Боже Мой! Боже Мой! для чего Ты Меня оставилъ? Не смотря на такое прискорбное воззваніе Страдальца, нашлись, однако, въ числѣ стоявшихъ такіе злодѣи, которые обратили слова Его въ насмѣшку: «Илію зоветь, говорили они, посмотришь, придетъ ли Ілія спасти Его».

Иисусъ Христосъ, зная, что все уже совершилось и смерть Его наступать, чтобы сбылось пророчество, говоритъ: «жажду». Тутъ стоялъ сосудъ, полный уксуса. Воины, напоивъ уксусомъ губу и наложивъ ее на трость, поднесли къ устамъ Его.

Вкусивъ уксуса, Иисусъ сказалъ: «совершилось!» и потокомъ возгласилъ громкимъ голосомъ: «Отче! въ руки Твои предаю духъ Мой». Сказавъ это, Онъ наклонилъ голову и испустилъ духъ. (Было три часа, по полудни) (Мѡ. 27, 45—49. Мар. 15, 33—36. Лк. 23, 46. Ин. 19, 28—30).

ИЗДАНИЕ 1-е.

0595-8440 TVS Muerte Jesús Cristo.

Trozo de la Biblia.

Aprobado por la cesura. Kiev. 28 de noviembre de 1896. Tipo-jromolit de
D.Plyuscheeva, s.d., en la Odessa.