



MINISTERIO
DEL EJERCITO

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIA Y MATERIAL

Estudios, Proyectos y Experiencias

R-17

Mosquetón Mauser Español de 7,92 mm.-Modelo 1943

Descripción e instrucciones para su manejo



MADRID, 1946



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes

20. E.







MINISTERIO
DEL EJERCITO

DIRECCION GENERAL DE
INDUSTRIA Y MATERIAL

Estudios, Proyectos y Experiencias

R-17

Mosquetón Mauser Español de 7,92 mm - Modelo 1943

Descripción e instrucciones para su manejo



IMP, POLIGONO EXPERIENCIAS
CAMPAMENTO



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes

MOSQUETON MAUSER ESPAÑOL DE 7,92 MM. MOD. 1943

Las presentes instrucciones constan de las partes siguientes:

- 1.^a Descripción del mosquetón y sus accesorios.
- 2.^a Funcionamiento combinado de los mecanismos.
- 3.^a Operaciones para desarmar y armar el mosquetón.
- 4.^a Conservación y limpieza del arma.
- 5.^a Entorpecimientos más frecuentes y modo de subsanarlos.
- 6.^a Datos numéricos y balísticos.
- 7.^a Nomenclatura de las piezas del mosquetón.





Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes

PRIMERA PARTE

Descripción del mosquetón Mauser español de 7,92 m/m. mod. 1943 y sus accesorios

Para la descripción se considera dividida el arma en los siguientes grupos de piezas: Descripción.

- 1.º Cañón y elementos de puntería.
- 2.º Cajón del mecanismo y mecanismo de expulsión.
- 3.º Cerrojo con los mecanismos de extracción, percusión y seguridad.
- 4.º Mecanismos de disparo y repetición.
- 5.º Caja y sus guarniciones, pasador de apoyo del cajón y guardamanos.
- 6.º Baqueta, baquetón, tapa-boca, cubre-punto y machete-bayoneta.

PRIMER GRUPO

Cañón (Lám. 1.^a)—El *cañón* (1) es de acero forjado y pavonado al exterior. Tiene 0,600 m. de longitud y $7,9 \pm_{0,01}^{0,04}$ m/m. de calibre. Cañón.

Interiormente consta de dos partes: una lisa y otra rayada; la primera (a), denominada recámara, sirve de alojamiento al cartucho y presenta la misma forma de éste. La parte rayada (b) se llama ánima y tiene cuatro rayas helicoidales de izquierda a derecha.

Exteriormente, y a partir de la boca de fuego, presenta el cuerpo del anillo (c), el cuerpo medio (d), el cuerpo cónico (e), el cuerpo del alza (f), el de recámara (g), la faja (h) y el cuerpo de rosca (i), por el que se atornilla al *cajón del mecanismo*. Todos estos cuerpos, excepto el (e), son cilíndricos y su diámetro exterior va aumentando por el orden en que han sido citados. El rebaje (j), que tiene en su parte superior el cuerpo (c), es para el *tornillo del anillo del punto de mira* y el rebaje (k), que tiene también en la parte superior el cuerpo (f), es para el *tornillo del pie del alza*.

Elementos de puntería (Lám. 1.^a)—Están constituidos por las siguientes piezas: *anillo del punto de mira* (2), *punto de mira* (3), *tor-* Elementos de puntería.

nillo del anillo del punto de mira (4), pie de alza (5), tornillo del pie de alza (6), suplemento del pie de alza (7), muelle de la chapa del alza (8), chapa del alza (9), eje de la chapa del alza (10), corredera del alza (11), diente de la corredera (12) y muelle del diente de la corredera (13).

Anillo del punto de mira (2).—Se compone de manguito (a) y base (b). El manguito (a) rodea al cuerpo (1-c), al que va soldado. La base (b), de forma prismática, tiene en su parte superior una escotadura (c) a cola de milano por la que se introduce el *punto de mira* (3) y un taladro vertical roscado (d) para el *tornillo del anillo del punto de mira* (4). La parte posterior en bisel (e) no tiene otro objeto que facilitar la puntería, evitando reflejos, por lo que está estriada.

Punto de mira (3).—La cúspide (a) es prismática, de base triangular y tiene un pie (b) a cola de milano que entra en la escotadura (2-c). Para la correcta posición del *punto de mira* (3), el pie tiene en el costado derecho una línea de fe que ha de coincidir con otra grabada en la parte superior de la base (2-b).

Tornillo del anillo del punto de mira (4).—Es un pequeño vástago roscado (a) que termina en otro liso (b) de menor diámetro y que alojado en el taladro (2-d) y rebaje (1-j) contribuye a la sujeción del anillo (2) al cañón (1). La ranura (c) es para el destornillador.

Pie de alza (5).—Es un manguito (a) que rodea al cuerpo (1-f), al que va soldado y que en su parte delantera tiene las orejillas (b) a las que se articula la *chapa del alza* (9), estando taladradas transversalmente (c) para el *eje de la chapa del alza* (10). En la parte posterior tiene una meseta (d) con un taladro vertical (e) roscado para el *tornillo del pie de alza* (6) y una escotadura (f) para alojamiento de la cola del *suplemento del pie de alza* (7) que va colocado en la ventana (g) de la parte superior.

Las orejillas (b) están interiormente rebajadas en su mitad inferior (h) para dar paso a los nudillos de la *chapa del alza* (9).

Tornillo del pie de alza (6).—Consta de cabeza (a) con ranura para el destornillador, vástago roscado (b) y punta (c). Contribuye a la fijación del *pie de alza* (5) al cañón (1), alojándose en el taladro (5-e) y rebaje (1-k).

Suplemento del pie de alza (7).—Va colocado en la ventana (5-g) por las guías (a) y su parte inferior (b) está acanalada para adaptarse al cañón (1). En los costados tiene las rampas (c) de resbalamiento de la *corredera del alza* (11) con curvatura calculada para dar a la *chapa*

del alza (9) la inclinación correspondiente a la distancia. En el centro tiene el alojamiento (d) para el *muelle de la chapa del alza (8)*. Termina en cola (e) que encastra en la escotadura (5-f).

Muelle de la chapa del alza (8).—Es una lámina curvada de acero, que por su cuerpo (a) entra en el alojamiento (7-d) y por su cola de apoyo (b) inmoviliza la *chapa del alza (9)*.

Chapa del alza (9).—Es una pieza prismática de acero en la que se aprecian la cabeza (a) en la parte posterior que lleva la muesca de mira (b).

La parte superior está surcada por una canal central (c) para no entorpecer la visual que se dirige por la muesca (b) al *punto de mira (3)* y cuya canal se ensancha en su parte posterior, formando el cono de desahogo (d). A los lados de la canal (c), la *chapa* está rectificadada y lleva la graduación en Hm. desde 100 a 2000 m. Las graduaciones pares de 2 a 20 están a la derecha y los nones de 1 a 19 a la izquierda. Debajo de cada número va grabado un trazo rectilíneo que sirve de referencia para la correcta posición de la *corredera de alza (11)*. Igual disposición presenta la cara inferior de la *chapa*, con objeto de que el tirador, al tener encarada el arma, pueda graduar el alza.

El costado derecho de la *chapa* está dentado, formando la cremallera (e) en donde engrana el *diente de la corredera (12)* y que afianza a la *corredera de alza (11)* en las distintas posiciones que puede tomar a lo largo de la *chapa*, según las distancias.

La parte delantera (f) más estrecha se aloja entre las orejillas (5-b), a las que se articula por los nudillos (g) taladrados transversalmente (h) para el *eje de la chapa del alza (10)*.

Eje de la chapa del alza (10).—Es un pasador de acero que se aloja en los taladros (9-h) y (5-c). Sirve para la sujeción de la *chapa del alza (9)* al *pie de alza (5)* y de eje de giro a la primera.

Corredera de alza (11).—Es una pieza de acero que abraza a la *chapa del alza (9)* y corre a lo largo de ella entre la cabeza (9-a) y las orejillas (5-b).

En la parte central tiene la canal (a) de la *chapa*, en la que entra ésta.

El interior está hueco, formando el alojamiento (b) del *diente de la corredera (12)* y la parte inferior está abierta, formando los costados las guías (c) del *diente* citado.

El costado izquierdo de la *corredera* está abierto para el tetón de

mando del *diente* (12) y el derecho está cerrado y contra su pared interior apoya el *muelle del diente de la corredera* (13).

Diente de la corredera (12).—Es una pieza de acero que se coloca en su alojamiento (11-b) y en la que se observa el tetón de mando (a) estriado en su costado izquierdo y el tetón derecho (b) que forma el *diente* propiamente dicho. La cara izquierda o interior de este tetón tiene la cremallera (c) que engrana en la (9-e) y la cara exterior tiene el rebaje circular (d) en el que se aloja el extremo del *muelle* (13).

La base (e) juega entre las guías de la cara inferior de la *corredera* (11), y a tal efecto, los tetones (a) y (b) son más anchos que dicha base. En la cara superior de la base (e) y próxima al tetón (b), se observa otra cremallera (f) practicada por necesidades de fabricación de la (c).

Muelle del diente de la corredera (13).—Es helicoidal, tiene seis espiras y ejerce su acción apoyando un extremo en el rebaje circular (12-d), y el otro en la cara interior del costado derecho de la *corredera del alza* (11).

SEGUNDO GRUPO

Cajón del mecanismo.

Cajón del mecanismo (Lám. 2.^a).—El *cajón del mecanismo* (14) es la pieza a que se atornilla el *cañón* (1) y sirve para unir y combinar los distintos mecanismos necesarios al funcionamiento del arma. Su forma general es cilíndrica y se divide en cabeza, cuerpo, puente y rabera.

La cabeza (a) exteriormente es cilíndrica, excepto en la parte inferior que presenta el resalte (b) con el chatón anterior (c) taladrado y roscado para el *tornillo superior del guardamonte*. La cara posterior del resalte (b) apoya sobre el *pasador de apoyo del cajón*. En el interior de la cabeza (a) se aprecian la rosca (d), a la que se atornilla el *cañón* por su parte posterior (1-i), y a continuación una canal helicoidal (e), que sirve de alojamiento a los tetones izquierdo y derecho del *cerrojo*, canal que está interrumpida a derecha e izquierda para dar paso a dichos tetones al meter y sacar el *cerrojo*.

El cuerpo (f) tiene dos aberturas en sentido de su longitud: la superior (g), que permite la carga y expulsión de las vainas, y la inferior (h) o boca del depósito, que comunica con éste. La pared izquierda del cuerpo (f) está rebajada en su parte posterior formando una escotadura (i) para el dedo pulgar al introducir los cartuchos en el *depósito*. En el interior tiene la rampa (j), que facilita la introducción de los

cartuchos en la recámara y a ambos lados lleva los nervios-guías (k) de los tetones derecho e izquierdo del *cerrojo*. La cara inferior de estos nervios sirve de tope al *elevador*.

El puente (l) tiene en su parte anterior una muesca (m) para introducir la lámina del cargador, y en su parte posterior la rampa (n) para el mango del *cerrojo*, por la que resbala la parte anterior del prisma del citado mango, al cerrar y abrir la recámara. En el costado izquierdo del puente se observa la ranura (ñ) para el *expulsor*; la ventana (o) del resalte del *porta-expulsor* y las orejillas (p) del *tornillo-eje del porta-expulsor* taladradas verticalmente para el mismo. En la parte inferior se encuentra el nudillo (q) con taladro transversal (r), al que se articula el *mecanismo de disparo*. En su interior se observan las canales-guías (s) de los tetones derecho e izquierdo del *cerrojo* y la canal helicoidal (t) en la parte inferior para alojamiento del tercer tetón del *cerrojo*. En la parte superior hay otra canal longitudinal (u) para el nervio-guía del *cerrojo*.

La *rabera* (v) es de forma alargada y está surcada longitudinalmente en la parte superior por una canal (x) por donde resbala el diente de conducción de la cabeza del *percutor*. En el fondo de la canal (x) hay una ventana (y) para el diente del disparo de la *palanca de disparador*. La *rabera* (v) termina en el chatón posterior (z) con taladro roscado para el *tornillo inferior del guardamonte*.

Mecanismo de expulsión (Lám. 2.^a).— Está constituido por las siguientes piezas: *porta-expulsor* (15), *expulsor* (16), *muelle del porta-expulsor* (17) y *tornillo-eje del porta-expulsor* (18).

Mecanismo de expulsión.

Porta-expulsor (15).— Es una caja prismática que sirve de soporte al *expulsor* y tiene en su parte anterior un resalte (a) para facilitar su manejo. La pared derecha del *porta-expulsor* moldeada para adaptarse al costado izquierdo del puente (14-l), tiene una ranura (b) para el paso del *expulsor* y termina en un resalte (c) que constituye el tope del *cerrojo* y que limita el retroceso del mismo. Este resalte (c) tiene su cara anterior cóncava y contra ella viene a chocar el tetón izquierdo del *cerrojo*; la cara posterior es convexa para permitir el avance de este tetón al introducir el *cerrojo* en el *cajón* (14). Finalmente tiene una ventana (d) para alojamiento de las orejillas (14-p), la que está taladrada verticalmente (e) para el *tornillo-eje del porta-expulsor*. El orificio superior de este taladro está roscado a tal fin.

Las caras anterior e izquierda del *porta-expulsor* están abiertas y en la anterior están practicadas las ranuras (f) por las que se introduce el

muelle del porta-expulsor, cuya lámina exterior cierra por la izquierda al *porta-expulsor*.

En el interior, los nervios (g), en rampa, sirven de guía a la lámina interior del *muelle del porta-expulsor*.

Expulsor (16).—Es una chapita de acero cuya parte anterior (a), en forma de lengüeta, penetra cuando se hace retroceder el *cerrojo*, y a través de las ranuras (15-b) y (14-ñ), por la ranura del tetón izquierdo del mismo, y chocando con el culote del cartucho le obliga a salir por la abertura (14-g). La parte posterior (b) tiene un taladro para el *tornillo-eje del porta-expulsor* (18) y se aloja entre las orejillas (14-p).

Muelle del porta-expulsor (17).—Está constituido por dos láminas de acero unidas por su parte anterior, que tiene los nervios (a) que entran en las ranuras (15-f). La lámina exterior (b) cierra por la izquierda la caja del *porta-expulsor* (15) y la lámina interior (c), apoyándose en los nervios (15-g), obliga al *expulsor* (16) a que presente la lengüeta (16-a) asomando en el interior del *cajón del mecanismo* (14).

Por la acción del *muelle del porta-expulsor*, el *porta-expulsor* (15) se mantiene apoyado contra la cara izquierda del puente (14-l) y vuelve a esta posición si se ha separado de ella al actuar sobre el resalte (15-a) para sacar el *cerrojo*.

Tornillo-eje del porta-expulsor (18).—Se compone de cabeza (a) y vástago (b). La cabeza (a) tiene una ranura para el destornillador y el vástago (b), terminado en punta, está roscado en la parte superior. Sirve de eje de giro del *porta-expulsor*, alojándose en los taladros (15-e) y enlaza el *expulsor* y el *porta-expulsor* entre sí y con el *cajón del mecanismo* a través de las orejillas (14-p) y taladros (16-b) y (15-e).

TERCER GRUPO

Cerrojo.

Cerrojo (Lám. 2.^a).—El *cerrojo* (19) sirve para cerrar la recámara y a él se unen los mecanismos de percusión, extracción y seguridad.

Está constituido por un cilindro de acero en el que se distinguen tres partes: cabeza, cuerpo y mango.

La cara frontal de la cabeza (a) tiene un reborde (b) formando la cubeta (c) que sirve de asiento al culote del cartucho y en el centro un taladro (d) para dar paso a la punta del *percutor*. A los lados tiene dos tetones, derecho (e) e izquierdo (f), que guiados por los nervios-guías (14-k) cuando avanza el *cerrojo*, se alojan en la canal (14-e) al

girarlo al llegar al término de su recorrido y lo bloquean durante el disparo. El tetón izquierdo (f) está partido por una ranura longitudinal (g) para dar paso a la lengüeta (16-a) cuando el *cerrojo* retrocede a su posición más retrasada. En la parte superior tiene una canal circular (h) que sirve de guía al diente del *extractor*. En la parte inferior tiene un taladro ovalado (i) para expulsión de los gases.

En el cuerpo (j) presenta el *cerrojo* un rebaje circular (k) para alojamiento del *anillo porta-extractor*. En la parte superior tiene el nervio (l) que guía al *cerrojo* en sus movimientos de avance y retroceso, entrando en la canal (14-u), y en la inferior tiene otro taladro ovalado (i') con el mismo objeto que el (i). En el costado derecho tiene el tercer tetón (m), que asegura el bloqueo del *cerrojo* en el caso de rotura de los (e) o (i) alojándose en la canal (14-t). Termina el cuerpo (j) en un cilindro de mayor diámetro que sirve de alojamiento al *porta-seguro* y en el que se observa la muesca (n) del *seguro* y *diente de retenida del porta-seguro* y la (ñ) de disparo donde se aloja el talón de la *cabeza del percutor*, con rampa helicoidal (o), con objeto de convertir en rectilíneo el movimiento de la misma al girar el *cerrojo*.

El mango (p), a escuadra con el cuerpo (j), sirve para empuñar y manejar el *cerrojo*, al que se une por un prisma (q) que tiene en su parte delantera, y a la izquierda un chaflán (r) que resbala por la rampa (14-n) al girar. La cara posterior del prisma tiene también dos chaflanes (s) para que resbale sobre ellos la *cabeza del diente de retenida del porta-seguro* al atornillar el *porta-seguro* al *cerrojo*. El mango termina en una bola (t) para facilitar el manejo.

Interiormente el *cerrojo* es hueco para alojamiento del mecanismo de percusión y presenta la parte cónica (u) para la *punta del percutor*, la cilíndrica (v), para el punzón, y la también cilíndrica, aunque de mayor diámetro (x), para el *muelle del percutor*. El escalón (y), que se forma entre (v) y (x) limita el avance del *percutor*. En la parte posterior la rosca (z) sirve para atornillar el *porta-seguro*.

Mecanismo de percusión (Lám. 2.^a).—Está constituido por las siguientes piezas: *percutor* (20), *cabeza del percutor* (21) y *muelle del percutor* (22).

Mecanismo de percusión.

Percutor (20).—Es una varilla de acero destinada a herir la cápsula del cartucho para producir su detonación y con ella la inflamación de la carga.

El *percutor* tiene en su extremo delantero la punta (a) redondeada para impedir que perfore la cápsula; a continuación, el punzón (b) ligeramente cónico y de mayor espesor para darle más consistencia; el re-

salte (d) para el *muelle del percutor*, sobre cuya cara posterior toma apoyo, mientras que la anterior, en forma de cuña, limita y amortigua el movimiento de avance al chocar con el escalón (19-y); el cuerpo (e) cilíndrico en su tercio anterior y achaflanado en el resto para su articulación al *porta-seguro* de manera que no puedan tener giro independiente ninguna de las piezas que forman el conjunto; la llave (f) formada por tres guardas dobles achaflanadas para su articulación a la *cabeza del percutor*, mediante un cuarto de vuelta, y la cola (g) con la que termina.

Cabeza del percutor (21).—Sirve para enlazar el *percutor* al mecanismo de disparo cuando se monta el *muelle del percutor* y se aloja y mueve en el *porta-seguro*.

Es un cilindro hueco de acero (a) en cuyo interior se aloja la llave (20-f), para lo que tiene los rebajes (b) que forman las hembras de las guardas de la llave. La parte cilíndrica lisa (c) sirve de alojamiento a la cola (20-g).

Exteriormente y en la parte inferior tiene un talón (d) con la parte delantera biselada para facilitar su deslizamiento por la muesca (19-ñ) y rampa (19-o). Este talón, en su parte inferior, tiene dos dientes. El anterior (e) es el diente de disparo con la pared delantera vertical y la posterior en bisel para deslizarse sobre el diente de disparo de la *palanca del disparador* al retroceder el *cerrojo*. El diente posterior (f) de conducción, de igual forma que el (e), aunque invertido, guía a la *cabeza del percutor* por la canal (14-x).

La muesca (g) que tiene el cilindro (a) en su parte exterior y a la derecha, sirve para coger la *cabeza del percutor* al desarmarla.

Muelle del percutor (22).—Es helicoidal; tiene 30 espiras y va colocado sobre el cuerpo (20-e). Ejerce su acción apoyando su extremo anterior sobre la cara posterior del resalte (20-d) y el posterior en la parte delantera del *porta-seguro*.

Mecanismo de extracción.

Mecanismo de extracción (Lám. 2.^a).—Está constituido por las siguientes piezas: *extractor* (23) y *anillo porta-extractor* (24).

Extractor (23).—Sirve para extraer la vaina o el cartucho de la recámara y consta de cabeza, cuerpo y cola.

La cabeza (a) tiene en su parte anterior una uña (b) con corte en bisel para que al chocar contra el culote del cartucho pueda el *extractor* desviarse a la derecha, permitiendo que dicha uña, por su forma especial, quede engarzada en la ranura del culote de aquél. En la parte posterior tiene el diente (c) que entra y se desliza en la canal (19-h).

El cuerpo (d) tiene, en primer lugar, un vaciado (e) para permitir

el juego del tetón (19-e) y a continuación un refuerzo (f) con ranuras (g) para las cejillas del *anillo porta-extractor* y un rebaje (h) para facilitar la entrada y salida de dichas cejillas al colocar o quitar el *extractor* en el *cerrojo*.

La cola (i) actúa en forma de muelle plano y tiene en su parte posterior un talón (j) para asiento de la pieza sobre el *cerrojo*.

Anillo porta-extractor (24).—Como su nombre indica sirve de soporte al *extractor*.

Es un anillo (a) de acero que se aloja en el rebaje circular (19-k). Está partido y sus extremos terminan en las cejillas (b) que penetran en las ranuras (23-g) y fijan al *extractor*.

Mecanismo de seguridad (Lám. 2.^a).—Está constituido por las siguientes piezas: *porta-seguro* (25), *seguro* (26), *diente de retenida del porta-seguro* (27) y *muelle del diente del porta-seguro* (28).

Mecanismo de seguridad.

Porta-seguro (25).—Sirve de alojamiento a la *cabeza del percutor* (21), al *seguro* (26) y cierra al *cerrojo* (19) por su parte posterior.

Presenta en su parte delantera una rosca (a) para atornillarlo a la (19-z); a continuación un huelgo (b) donde encaja y juega la parte posterior del *cerrojo*; el estuche (c) para alojamiento del *seguro* y el resalte (d) para guía de la aleta del mismo con un rebaje (e) a media caña para introducir aquél.

El interior de la rosca (a) sirve de alojamiento al cuerpo achafalnado (20-e) y en el hueco (f) se aloja la *cabeza del percutor*. La parte inferior de este alojamiento está abierta (g) para juego del talón (21-d).

En el costado izquierdo del *porta-seguro* está practicado el alojamiento (h) del *diente de retenida del porta-seguro* (27) y de su *muelle* (28) con una escotadura (i) para facilitar la colocación del primero y fijarlo.

Seguro (26).—Sirve para asegurar el arma contra la posibilidad de que se produzcan disparos involuntarios y consta de vástago y aleta.

El vástago (a) se aloja en el estuche (25-c) y tiene en su parte anterior la muesca (b) de inmovilización del *cerrojo*. Esta muesca presenta en su parte inferior dos cortes en bisel en forma de cuña, con lo que en las posiciones del *seguro* para el disparo y el desarme se presentan frente a la muesca (19-n) superficies planas que permiten el giro del mismo, mientras que en la posición de seguro entra en dicha muesca la parte curva del vástago y lo inmoviliza. La parte posterior del vástago tiene un resalte circular con tres muescas: la de seguridad (c) que impide el avance del percutor, la de desarme (d) que también lo impide y la de disparo (e) que lo permite.

La aleta (f) tiene las caras laterales acanaladas para facilitar su manejo y una gargantilla (g) por la que resbala el resalte (25-d) del *porta-seguro*.

Diente de retenida del porta-seguro (27).—Sirve para fijar el *porta-seguro* al *cerrojo* durante el movimiento de cierre de la recámara, impidiendo que por desatornillarse involuntariamente se dificulte esta operación al no presentarse los dientes (21-e) y (21-f) frente a la canal (14-x) y consta de vástago, diente de retenida, tope y cabeza.

Se coloca con su *muelle* (28) en su alojamiento (25-h) del *porta-seguro*.

El vástago (a) es cilíndrico y sobre él va insertado el *muelle* (28).

El diente de retenida (b) es un resalte circular que en determinada posición del *cerrojo* entra en la *muesca* (19-n) y hace solidarios al *cerrojo* y al *porta-seguro*.

El tope (c) entra en la escotadura (25-i) del *porta-seguro* e impide que el *diente* (27) se salga involuntariamente.

La cabeza (d) que por la cara interna es acanalada para adaptarse al *cerrojo*, termina en cuña para resbalar por los chaflanes (19-s) del prisma (19-q).

Muelle del diente del porta-seguro (28).—Es helicoidal; tiene 11 espiras, rodea al vástago (27-a) y ejerce su acción apoyando su extremo posterior en el fondo del alojamiento (25-h) y el anterior en la cara posterior del diente de retenida (27-b).

CUARTO GRUPO

Mecanismo de
disparo.

Mecanismo de disparo (Lám. 3.^a).—Está constituido por las siguientes piezas: *palanca del disparador* (29), *disparador* (30), *muelle de la palanca del disparador* (31), *eje de la palanca del disparador* (32) y *eje del disparador* (32').

Palanca del disparador (29).—En su parte anterior tiene el cilindro hueco (a) que sirve de alojamiento al *muelle* (31) y a continuación las orejetas (b) con taladro transversal (c) para el eje (32) y por las que se articula el nudillo (14-q).

Su parte central está vaciada y en el fondo tiene una ventana (d) para paso de la parte superior del *disparador* (30). Los costados están atravesados por un taladro transversal (e) para el *eje* (32'). En su parte posterior lleva el diente del disparo (f) que por la acción del *muelle* (31) asoma por la ventana (14-y) de la rabera del *cajón del mecanismo*. Dicho *diente* (f) presenta su parte anterior en rampa para que permita res-

balar el diente de disparo (21-e) de la *cabeza del percutor*, descendiendo al paso de éste al retroceder el *cerrojo*. La cara posterior del diente (f) es vertical.

Disparador (30).—Presenta en su parte delantera un tope (a) que apoyado en la *palanca* (29) limita su movimiento de giro hacia adelante. A continuación tiene un taladro transversal (b) para alojamiento del *eje* (32') por el que se articula a la *palanca* (29) y en la parte superior dos resaltes de presión (c) que sirven para obtener los dos tiempos del disparo al oprimir el *disparador*. El cuerpo u hoja (d) prismático, termina en el rabillo o cola (e) en forma de arco para la mejor adaptación del dedo del tirador.

Muelle de la palanca del disparador (31).—Es helicoidal; tiene 8 espiras; se aloja en el hueco (29-a) y ejerce su acción apoyando su extremo inferior en el fondo de su alojamiento y el superior en el *cajón del mecanismo* por delante del nudillo (14-q).

Eje de la palanca del disparador (32).—Es un vástago de acero que alojándose en los taladros (29-c) y (14-r) realiza la articulación de la *palanca* (29) al nudillo (14-q).

Eje del disparador (32').—Es igual al anterior y alojándose en los taladros (29-e) y (30-b) realiza la articulación del *disparador* (30) a la *palanca* (29).

Mecanismo de repetición (Lám. 3.^a).—Está constituido por las siguientes piezas: *guardamonte* (33), *tornillo inferior del guardamonte* (34), *tubo del tornillo inferior del guardamonte* (35), *tornillo superior del guardamonte* (36), *tornillos prisioneros* (37), *fondo del depósito* (38), *pestillo del fondo del depósito* (39), *muelle del pestillo* (40), *pasador del pestillo* (41), *elevador* (42) y *muelle del elevador* (43).

Mecanismo de repetición.

Guardamonte (33).—Es una caja prismática, abierta por la parte inferior y superior que constituye el depósito (a), capaz para cinco cartuchos.

La cara anterior se prolonga hacia adelante, formando la cabeza (b) que presenta un vaciado (c) para disminuir peso y el tetón (d) hueco para dar paso al *tornillo superior del guardamonte* (36) que se atornilla al chatón (14-c). Delante del tetón (d) hay un taladro roscado (e) para el correspondiente *tornillo prisionero* (37).

La cara posterior se prolonga también y tiene el alojamiento (f) del pestillo del *fondo del depósito* (39) y su *muelle* (40) con taladro transversal (g) para el *pasador del pestillo* (41). A continuación tiene el rebajo (h) para disminuir peso con la ventana (i) para paso de la cola (30-e) del disparador; el arco del guardamonte (j) para proteger el disparador (30), evitando que se produzca el disparo por un accidente

casual y termina en la rabera (k) taladrada para paso del *tornillo inferior del guardamonte* (34). El taladro (l) roscado, que tiene el rebaje (h) en su parte posterior, es para el correspondiente *tornillo prisionero* (37). En la parte inferior del alojamiento (f) del *pestillo* (39) hay un ensanchamiento (m) con una ranura (n) en su parte anterior, que sirve de alojamiento al talón del *fondo del depósito* (38).

Interiormente lleva las guías (o) para los cartuchos y un rebaje (p) donde engarza el diente del *fondo del depósito* (38).

Tornillo inferior del guardamonte (34).—Sujeta el guardamonte (33) al *cajón del mecanismo* (14) por medio de los taladros (33-k) y (14-z). La cabeza (a) con ranura para el destornillador, tiene tres muescas para la cabeza del correspondiente *tornillo prisionero* (37) que ha de inmovilizarlo. El vástago (b) es cilíndrico y liso en casi toda su longitud con sólo la punta roscada.

Tubo del tornillo inferior del guardamonte (35).—Es un cilindro hueco que rodea a la parte lisa del vástago (34-b) y le sirve de alojamiento y protección en el interior de la *caja*.

Tornillo superior del guardamonte (36).—Sujeta el guardamonte (33) al *cajón del mecanismo* (14) por medio de los taladros (33-d) y (14-c). La cabeza (a) con ranura para el destornillador, tiene tres muescas para la cabeza del correspondiente *tornillo prisionero* (37) que ha de inmovilizarlo. El vástago (b), cilíndrico, tiene la punta roscada.

Tornillos prisioneros (37).—Son dos y se componen de cabeza (a) con ranura para el destornillador y vástago (b) roscado. Las cabezas tienen una muesca circular para poder desatornillar el del guardamonte correspondiente sin quitarlo, enfrentándola con la cabeza de aquéllos. Se alojan en los taladros (33-e) y (33-l) e impiden que los *tornillos* (34) y (36) se aflojen por las trepidaciones que se producen por el disparo y en el transporte.

Fondo del depósito (38).—Cierra el depósito (33-a) por su parte inferior y tiene el diente (a) que entra en el rebaje (33-p); un vaciado (b) para alojamiento de la rama inferior del *muelle elevador* (43); dos cejillas (c) para la sujeción de dicho *muelle* (43) y en la parte posterior un talón taladrado (d) que alojándose en el ensanchamiento (33-m) constituye el alojamiento de la cabeza del *pestillo* (39). Este talón (d) tiene en su parte delantera una uña que engarza en la ranura (33-n).

Pestillo del fondo del depósito (39).—Sirve para impedir que el *fondo del depósito* (38) se salga involuntariamente de su alojamiento y va colocado en el interior del suyo (33-f), introduciendo su cabeza en el taladro del talón (38-d).

Se compone de cabeza (a), resalte circular (b) y vástago (c).

Muelle del pestillo del depósito (40).—Es helicoidal; tiene 6 espiras; rodea al vástago (39-c) y ejerce su acción apoyando su extremo superior en el fondo del alojamiento (33-f) y el inferior sobre el resalte circular (39-b).

Pasador del pestillo (41).—Es un vástago de acero que alojado en el taladro (33-g) sujeta al *pestillo* (39) por la gargantilla que queda entre el resalte (39-b) y la cabeza (39-a), impidiendo se salga el *pestillo* (39) involuntariamente.

Elevador (42).—Es una chapa de acero (a) que tiene en su parte superior un nervio (b) que, situado fuera del centro, obliga a que los cartuchos se distribuyan al tresbolillo. En las primeras series de fabricación la parte posterior de este nervio está biselada (c) para permitir cerrar el *cerrojo* (19), aun cuando no haya cartuchos en el depósito. Posteriormente se ha suprimido este bisel y el *cerrojo* queda detenido al quedar vacío el depósito.

En la parte inferior tiene dos escalones (d) para encajar la rama superior del *muelle elevador* (43) y dos cejillas (e) para sujeción de la misma.

Muelle elevador (43).—Es un fleje plegado en cuatro ramas en zig-zag con nervios en los cambios de dirección para mayor solidez de la pieza. La rama superior (a) se sujeta al *elevador* (42) por las cejillas (42-e) y la inferior (b) al *fondo del depósito* (38) por las (38-c).

QUINTO GRUPO

Caja (Lám. 3.^a).— La *caja* (44) está destinada al alojamiento de todas las partes del arma y permite manejar ésta con comodidad. Es de una pieza y de madera de nogal. Se divide en caña, cuerpo, garganta y culata. Caja.

La caña es la parte anterior delgada y en su parte superior tiene labrada la canal (a) para el *cañón* (1) con varios escalones para que encajen los distintos cuerpos del mismo y el *pie de alza* (5). Exteriormente lleva el rebaje (b) para el *casquillo porta-bayoneta* y la *abrazadera superior* con un taladro transversal (c) para el *pasador del casquillo porta-bayoneta*; el rebaje (d) para la *abrazadera inferior* y entre ambos rebajes y en el costado derecho un cajetín para el *muelle de abrazaderas*. Los vaciados (e) que tiene la caña en los dos costados son para la mano del tirador. Interiormente tiene un taladro longitudinal (f) para alojamiento de la *baqueta* y dicho taladro termina con un

ensanchamiento (g) con ventana a la canal (a), que es el alojamiento de la *tuerca de la baqueta*. Las dos ventanas (h) que tiene la canal (a) por delante de la (g) son para disminuir peso.

El cuerpo está labrado para alojamiento del *cajón del mecanismo* (14), *guardamonte* (33), *palanca del disparador* (29) y *porta-expulsor* (15) y tiene dos taladros verticales: el (i) para el chatón (14-c) y el (j) para alojamiento del *tubo del tornillo inferior del guardamonte* (35). El taladro transversal (k) es para el *pasador apoyo del cajón*. El pequeño taladro (l) que tiene el cuerpo en el costado izquierdo de la parte superior es para la punta del *tornillo-eje del porta-expulsor* (18).

La garganta, redondeada y de forma de empuñadura de pistola, sirve para que pueda cogerse cómodamente el arma por esta parte.

Finalmente, la culata constituye la parte posterior de la *caja*, dispuesta de modo que facilite el apoyo del arma sobre el hombro para la puntería y el disparo, debilitando además el efecto del retroceso. Se distingue en ella el copete (m); el talón (n) con un rebaje para el talón de la *cantonera* y un taladro (ñ) alojamiento del *tornillo* correspondiente de la *cantonera*; la punta (o); el taladro (p) para el *tornillo de la cantonera* correspondiente; el taladro (q) para alojamiento del *pasador de la chapa-anilla*; la escotadura (r) en el costado izquierdo para la *chapa-anilla* y en la parte inferior el rebaje ovalado (s) para alojamiento de la *base de la anilla inferior* con dos taladros (t) para los *tornillos* de la misma.

Guarniciones

Guarniciones (Lám. 4.^a).—Reciben este nombre las diversas piezas que unen y refuerzan las principales partes del arma, facilitando algunas su uso y son las siguientes: *abrazadera superior* (45), *casquillo porta-bayoneta* (46), *suplemento del casquillo porta-bayoneta* (47), *pasador del casquillo porta-bayoneta* (48), *pasador del suplemento del casquillo porta-bayoneta* (49), *abrazadera inferior* (50), *anilla de la abrazadera inferior* (51), *anilla superior del porta-mosquetón* (52), *tornillo de la abrazadera inferior* (53), *tuerca del tornillo de la abrazadera inferior* (54), *muelle de abrazaderas* (55), *base de la anilla inferior* (56), *anilla inferior* (57), *tornillos de la base de la anilla inferior* (58), *suplemento de la anilla inferior* (59), *chapa-anilla inferior del porta-mosquetón* (60), *pasador de la chapa-anilla* (61), *cantonera* (62) y *tornillos de la cantonera* (63).

Abrazadera superior (45).—Sujeta el *cañón* (1) y el *casquillo porta-bayoneta* (46) a la *caja* (44) colocándose en el rebaje (44-b) de la caña y tiene forma adecuada para ajustarse perfectamente al *cañón* por su parte superior (a) y al *casquillo* por la inferior (b). Los vaciados (c) en

el centro son para disminuir peso, y el taladro (d), que tiene en el costado derecho, es para el pitón del *muelle de abrazaderas* (55) que impide que por inercia, al producirse el disparo, se desplace la *abrazadera* hacia la boca del *cañón*.

Casquillo porta-bayoneta (46).—Como su nombre indica, sirve con el *suplemento* (47) para la colocación del *machete-bayoneta mod. 1941*, reglamentario y también para el *machete-bayoneta mod. 1913*. Se compone de un casquillo (a), de forma adecuada para enchufarlo sobre el rebaje (44-b) de la caña, y su parte superior (b) está acanalada para asiento del *cañón* (1). El casquillo (a), cerrado por su parte anterior, se prolonga por la espiga (c) acanalada por su parte superior para asiento del *cañón*; lateralmente tiene las guías (d) para los nervios del *suplemento* (47); la muesca (e) sirve para la fijación de un tipo de bayoneta no reglamentario en nuestro ejército. El casquillo (a) está taladrado transversalmente (f) para el pasador (48) y la espiga (b) tiene otro taladro (g) también transversal para el pasador (49).

Suplemento del casquillo porta-bayoneta (47).—Sirve para fijación al mosquetón del *machete-bayoneta mod. 1941* y del mod. 1913 y es una pieza que se coloca en la espiga (46-c), para lo que tiene los nervios (a) que encajan en las guías (46-d) y está taladrada transversalmente (b) para el pasador (49). En la parte inferior tiene un resalte (c) con nervios (d) para engarzar en él, el rebaje del pomo del *machete-bayoneta*.

Pasador del casquillo porta-bayoneta (48).—Es un vástago de acero que sujeta el casquillo (46) a la caja (44), alojándose en los taladros (46-f) y (44-c).

Pasador del suplemento del casquillo porta-bayoneta (49).—Es un vástago de acero que sujeta el suplemento (47) a la espiga (46-c) alojándose en los taladros (47-b) y (46-g).

Abrazadera inferior (50).—Verifica la unión del *cañón* (1) con la caja (44) y el *guardamano*. Exteriormente tiene un rebaje circular (a) para facilitar el armado y desarme y dos orejetas (b) taladradas y roscadas para paso y ajuste del *tornillo de la abrazadera inferior* (53), destinado a abrir y cerrar la *abrazadera* y que sirve al mismo tiempo de eje de giro a la *anilla de la abrazadera inferior* (51). En el costado izquierdo tiene un resalte con taladro (d) longitudinal para la *anilla superior del porta-mosquetón* (52).

Anilla de la abrazadera inferior (51).—Sirve para la colocación del porta-mosquetón en la parte delantera y se articula a las orejetas (50-b) por medio de la orejeta (a), taladrada para paso del *tornillo* (53).

Anilla superior del porta-mosquetón (52).—Sirve para la colocación del porta-mosquetón al costado izquierdo y se articula a la *abrazadera inferior (50)*, alojándose en el taladro del resalte (50-d).

Tornillo de la abrazadera inferior (53).—Consta de cabeza (a) con ranura para el destornillador y vástago (b) roscado en los dos tercios finales. Se aloja en los taladros roscados de las orejetas (50-b) y sirve de eje de giro a la *anilla (51)* cuya orejeta (51-a) atraviesa.

Tuerca del tornillo de la abrazadera inferior (54).—Se atornilla al extremo del vástago del *tornillo (53)* que queda por fuera de la orejeta izquierda (50-b) y permite abrir la *abrazadera* sin necesidad de quitar el *tornillo (53)* y que se desprenda la *anilla (51)*.

Muelle de abrazaderas (55).—Es una lámina curvada de acero que en su extremo anterior tiene un refuerzo (a) con escalón donde apoya el borde posterior de la *abrazadera (45)* y un pitón (b) que entra en el taladro (45-d) e impide que por inercia, al producirse el disparo, dicha *abrazadera* se desplace hacia la boca del *cañón*. En el extremo posterior hay otro refuerzo (c) con escalón, que sirve de tope a la *abrazadera (50)* con el mismo objeto. Va alojado en el cajetín del costado derecho de la caña de la *caja (44)*.

Base de la anilla inferior (56).—Va colocada en el rebaje ovalado (44-s) de la culata de la *caja* y tiene dos taladros avellanados (a) para los *tornillos (58)* y un resalte taladrado (b) al que se articula la *anilla inferior (57)*. En el centro tiene un orificio (c) para el *suplemento de la anilla inferior (59)*.

Anilla inferior (57).—Sirve para la colocación del porta-mosquetón en la parte delantera en unión de la *anilla (51)* y se articula a la *base (56)* entrando en el taladro del resalte (56-b).

Tornillo de la base de la anilla inferior (58).—Son dos tirafondos iguales que sujetan la *base (56)* a la culata de la *caja* por medio de los orificios (56-a) y (44-t).

Suplemento de la anilla inferior (59).—Es un pequeño cilindro que se aloja en el orificio (56-c) al que va soldado y cuyo extremo queda entre las ramas de la *anilla (57)* impidiendo su desplazamiento lateral.

Chapa-anilla inferior del porta-mosquetón (60).—Va colocada en la escotadura (44-r) de la culata de la *caja* y tiene el taladro (a) para el *pasador (61)* y la abertura (b) para el porta-mosquetón cuando se coloca al costado izquierdo en unión de la *anilla (52)*.

Pasador de la chapa-anilla (61).—Es una varilla de acero con punta y cabeza ensanchada que sujeta la *chapa (60)* a la culata por medio del taladro (60-a). Se aloja en el taladro (44-q) de la culata de la *caja*.

Cantonera (62).—Es una plancha de acero en la que se distinguen la punta (a) con ligera curvatura, el taladro (b) para el *tornillo* (63) central y el talón (c) ligeramente acodado con taladro (d) para el *tornillo* (63) superior. Va colocada en la parte posterior de la culata a la que refuerza y protege contra los deterioros que sufriría al descansar el arma en el suelo durante el manejo de la misma.

Tornillos de la cantonera (63).—Son dos tirafondos iguales que sujetan la *cantonera* (62) a la culata de la *caja*, alojándose, el central, en los orificios (62-b) y (44-p), y el superior en los (62-d) y (44-ñ).

Pasador apoyo del cajón (Lám. 4.^a).—Se compone de las siguientes piezas: *pasador de la caja* (64) y *tuerca del pasador de la caja* (65).

Pasador apoyo del cajón.

Pasador de la caja (64).—Se compone de cabeza (a), cuerpo (b), sobre el que se apoya la parte posterior del resalte (14-b) del *cajón del mecanismo* y rosca (c) para la *tuerca* (65). Va alojado en el taladro (44-k) con la cabeza a la izquierda y sirve de tope al *cajón del mecanismo*, contribuyendo a evitar la formación de fisuras en la garganta de la *caja* por el asiento de la *rabera* como consecuencia del retroceso.

Tuerca del pasador de la caja (65).—Se atornilla a la *rosca* (64-c) sujetando el *pasador* (64) a la *caja* (44) y tiene dos pequeños vaciados (a) para el desarme, mediante el uso de un destornillador de puntas.

Guardamano (Lám. 5.^a).—Se compone de las siguientes piezas: *guardamano* (66), *muelle del guardamano* (67) y *tornillos del muelle del guardamano* (68).

Guardamano

Guardamano (66).—Es una pieza de madera de nogal que preserva la mano del tirador de su contacto con el *cañón* (1), que adquiere una elevada temperatura cuando se hace un fuego rápido y continuo.

Por su parte inferior está tallado (a) para adaptarse al *cañón* (1) y tiene un rebaje (b) para el *muelle del guardamano* (67) con dos taladros (c) para sus correspondientes *tornillos* (68). Está atravesado en la parte central por una ventana (d) para el alza y en la parte superior tiene una canal (e) que permite dirigir las visuales cuando se apunta por la muesca (9-b), estando abatida la *chapa del alza* (9); en el extremo anterior hay un rebaje (f) para la *abrazadera inferior* (50) que une la *caja* (44) y el *guardamano* al *cañón* (1).

Muelle del guardamano (67).—Es un fleje curvado de acero que abraza al *cañón* (1) por detrás del alza y que sujeta al mismo la parte posterior del *guardamano* (66). Se coloca en el rebaje (66-b) y tiene dos taladros (a) para los *tornillos* (68).

Tornillos del muelle del guardamano (68).—Son dos pequeños tiradores iguales que sujetan el *muelle* (67) al *guardamano* (66) alojándose en los taladros (67-a) y (66-c).

SEXTO GRUPO

Baqueta.

Baqueta (Lám. 5.^a).—Se compone de las siguientes piezas: *baqueta* (69) y *tuerca de la baqueta* (70).

Baqueta (69).—Es una varilla de acero en la que se aprecian la cabeza (a) con rosca interior (b) para atornillarla a otra, empalmándolas, y un ojal (c) para colocar trapos o estopa para la limpieza interior del *cañón* (1); el cuerpo (d), cilíndrico, y finalmente la rosca (e) de enganche en la *tuerca* (70) y de empalme con otra *baqueta*. Va alojada en el taladro longitudinal (44-f) de la *caja*.

Tuerca de la baqueta (70).—Se coloca en el ensanchamiento (44-g) de la *caja* y su parte superior (a) es curva para adaptarse al *cañón* (1). En el centro tiene el taladro transversal (b) roscado, al que se atornilla la *baqueta* y le sirve de sujeción. El taladro longitudinal (c) roscado, sirve para extraer la *tuerca* de su alojamiento, para lo que puede utilizarse la misma *baqueta*.

Baquetón.

Baquetón (Lám. 5.^a).—El *baquetón* (71) es una varilla de latón con ojal (a) en un extremo para la colocación de trapos para la limpieza y asa (b) en el otro para su manejo.

Tapaboca cubre-punto.

Tapaboca cubre-punto (Lám. 5.^a).—Está constituido por las siguientes piezas: *cuerpo tapaboca* (72), *cubre-punto* (73), *muelle del tapaboca* (74) y *suplemento del muelle del tapaboca* (75).

Cuerpo tapaboca (72).—Es un cilindro de acero, cerrado por la parte anterior, que se coloca en el cuerpo del anillo (1-c) obturando la boca de fuego del *cañón* (1), con lo que impide la entrada de polvo en el interior del mismo cuando no hay que hacer fuego. Sirve de alojamiento al *muelle* (74) y su *suplemento* (75).

Cubre-punto (73).—Es una pletina de acero doblemente curvada que va soldada al *cuerpo* (72) y protege al *punto de mira* (3) contra golpes.

En su extremo posterior termina en la uña (a) de enganche que lo sujeta a la parte posterior de la base (2-b).

Muelle del tapaboca (74).—Es helicoidal; tiene tres espiras y ejerce su acción apoyando un extremo en el fondo del *cuerpo tapaboca* (72) y el otro sobre el *suplemento* (75) al que va enganchado.

Suplemento del muelle del tapaboca (75).—Es una chapa circular que en su cara anterior tiene una anilla (a) donde engancha el extremo posterior del *muelle* (74).

Machete bayoneta.

Machete bayoneta (Lám. 5.^a).—El machete bayoneta, mod. 1941, está constituido por las siguientes piezas: *hoja* (76), *guarnición* (77),

pasadores de sujeción de la guarnición (78), pomo (79), pestillo del pomo (80), muelle del pestillo del pomo (81), botón del pestillo del pomo (82), cachas (83), tornillos de las cachas (84), casquillos de los tornillos para la cacha derecha (85), casquillos de los tornillos para la cacha izquierda (86), vaina (87), boquilla (88), tornillo de sujeción de la boquilla (89), costillas de madera (90) y botón de sujeción al correaje (91).

Hoja (76).—Es de acero y mide 252 mm. de longitud sin contar la espiga. El lomo (a) es recto y el filo (b) tiene curvatura especial para facilitar la acción de machetear. Termina en punta (c) y en ambos costados tiene las canales (d) para disminuir peso. El extremo opuesto a la punta se prolonga formando la espiga (e), que sirve de soporte a la empuñadura y que tiene los taladros (f) para los *pasadores (78)* y los (g) para los *tornillos (84)*. La *hoja* propiamente dicha está bruñida.

Guarnición (77).—Forma cruz con la *hoja (76)* y tiene la ventana (a) que es atravesada por la espiga (76-e) y el ojo (b) por el cual entra el extremo del *cañón (1)* al colocar el *machete* en el *mosquetón*.

Pasadores de sujeción de la guarnición (78).—Son dos pequeños vástagos que, alojados en los taladros (76-f), sujetan la *guarnición (77)* a la espiga (76-e).

Pomo (79).—Va soldado a la espiga (76-e) y presenta una ranura (a) donde encaja el resalte (47-d) al colocar el *machete* en el *mosquetón*. Está atravesado transversalmente por un taladro (b) que sirve de alojamiento al *pestillo (80)* con su *muelle (81)* y *botón (82)*. En el interior del taladro hay un escalón (c) que sirve de apoyo al extremo izquierdo del *muelle (81)*.

Pestillo del pomo (80).—Se aloja en el taladro (79-b) del *pomo* y uno de sus extremos tiene la rosca (a) a la que se atornilla el *botón (82)*. El otro extremo forma la cabeza (b) y tiene un diente (c) en plano inclinado que afianza el *machete* al *mosquetón*, sujetándolo al resalte (47-c).

Muelle del pestillo del pomo (81).—Es helicoidal; tiene cinco espiras, rodea al *pestillo (80)*, va alojado en el taladro (79-b) y ejerce su acción apoyando el extremo izquierdo en el escalón (79-c) y el derecho en la cara interior del *botón (82)*.

Botón del pestillo del pomo (82).—Tiene un orificio (a) roscado para atornillarlo a la rosca (80-a) y sobre su cara interior (b) toma apoyo el extremo derecho del *muelle (81)*.

Cachas (83).—Son dos, de madera estriada y se colocan a ambos lados de la espiga (76-e). Cada una tiene dos taladros (a) que sirven de alojamiento a los *casquillos (85)* y (86).

Tornillos de las cachas (84).—Son dos de igual longitud. Se componen de cabeza (a) con ranura para el destornillador y vástago (b) roscado. La rosca del tornillo anterior es de mayor longitud que la del posterior. Se alojan en los taladros (83-a) a través de los *casquillos* (85) y (86) y en los (76-g) con lo que sujetan las *cachas* (83) a la espiga (76-e).

Casquillos de los tornillos para la cacha derecha (85).—Se alojan en los taladros (83-a) de la *cacha* derecha y son cónicos para asiento de las cabezas (84-a).

Casquillos de los tornillos para la cacha izquierda (86).—Se alojan en los taladros (83-a) de la *cacha* izquierda y son cilíndricos y roscados interiormente y a ellos se atornillan los *tornillos* (84).

Vaina (87).—Es de acero pavonado y sirve de protección a la *hoja*. A la parte posterior (a) se adapta la *boquilla* (88) y tiene el taladro (b) para el *tornillo* (89) y el (c) para el *botón* (91). En su interior y sujetas por la *boquilla* (88) van las *costillas* (90).

Boquilla (88).—Va enchufada en la parte posterior (87-a) de la *vaina* y tiene el taladro (a) roscado para el *tornillo* (89). Las lengüetas (b) sujetan las *costillas* (90).

Tornillo de sujeción de la boquilla (89).—Se compone de cabeza (a) con ranura para el destornillador y vástago (b) roscado. Sujeta la *boquilla* (88) a la *vaina* (87) alojándose en los *taladros* (87-b) y (88-a) al que se atornilla.

Costillas de madera (90).—Son dos láminas de madera que van colocadas en el interior de la *vaina* (87) y sujetas a la misma por las lengüetas (88-b) de la *boquilla*. Actúan sobre la *hoja* (76) a modo de muelle y producen un cierto rozamiento que impide que el machete se desprenda fácilmente de la *vaina*.

Botón de sujeción del correaje (91).—Va colocado en el taladro (87-c) y soldado a la *vaina* por el vástago (a). Termina en cabeza (b) ovalada por la que se engancha en el tahalí del correaje.

SEGUNDA PARTE

Funcionamiento combinado de los mecanismos

El Mosquetón Mauser Español de 7,92 mm., mod. 1943, es un arma llamada de carga múltiple y en cuyo depósito pueden alojarse cinco cartuchos. Puede usarse introduciendo los cartuchos uno a uno en la recámara o los cinco juntos en el depósito.

Funcionamiento combinado de los mecanismos.

Las operaciones precisas para hacer funcionar el arma pueden dividirse como sigue:

- 1.^a—Preparación del mosquetón para el tiro.
- 2.^a—Funcionamiento del mosquetón durante el tiro.
- 3.^a—Funcionamiento del seguro en las interrupciones del tiro.
- 4.^a—Preparación del mosquetón para ser usado como arma blanca.

1.^a—Preparación del mosquetón para el tiro.

La preparación del arma para el tiro comprende las operaciones siguientes:

- A)—Quitar el *tapaboca cubre-punto*.
- B)—Cargar.
- C)—Graduar el *alza*.

A) *Quitar el tapaboca cubre-punto*.—Teniendo sujeto el mosquetón con la mano derecha y apoyada la *culata* en el suelo, se oprime hacia abajo con la palma de la mano izquierda el *cuerpo tapaboca* (72) comprimiendo el *muelle* (74). Con esto, la *uña* (73-a) del *cubre-punto* se desengarza de la base (2-b) del *anillo del punto de mira* y dando un cuarto de vuelta al *cuerpo* (72) sale el *tapaboca* al cesar la presión que sobre él se ejerce.

B) *Cargar*.—Comprende a su vez las siguientes: a) *abrir la recámara*; b) *abastecer el depósito*, y c) *cerrar la recámara*, con lo que el arma queda en disposición de disparar.

a) *Abrir la recámara*.—Se coloca el arma en disposición horizontal, cogiéndola por la caña con la mano izquierda y con la *culata* apoyada sobre la *cadera* derecha (En este momento la posición rela-

tiva de los distintos mecanismos es la que se señala en la fig. 1.^a de la lámina 6.^a)

Se empuña el mango (19 p) del *cerrojo* con la mano derecha y se le hace girar 90° hasta que queda vertical. El chaflán (19-r), al resbalar por la rampa (14-n) hace retroceder un poco el *cerrojo* (19), los tetones (19-e) y (19-f) giran dentro de las canales (14-e), y el (19-m) lo hace dentro de la (14-t) y quedan al terminar el giro frente a los nervios guía (14-k) los delanteros y frente a la canal (14-s) el posterior. El *extractor* (23) merced a su *anillo* (24) permanece sin girar, pero retrocede con todo el conjunto. El talón (21-d) de la *cabeza del percutor*, que estaba alojado en la muesca (19-ñ), resbala por la rampa (19-o) durante el giro y al término queda apoyado sobre la parte circular posterior del *cerrojo*, con lo que retrocede el sistema *cabeza del percutor* y *percutor*, comprimiéndose el *muelle* (22) y ocultándose la punta (20-a) del *percutor*. El diente (21-f), encajado en la canal (14-x), impide que la *cabeza del percutor* participe del giro del *cerrojo* y guía a dicha cabeza en su retroceso, con lo que tampoco giran el *porta-seguro* ni el *percutor*. El diente (21-e), al retroceder, encuentra por su cara un bisel del diente (29-f) de la *palanca del disparador* también por su cara en plano inclinado y al pasar sobre él, le hace descender, comprimiendo el *muelle* (31) que se distiende inmediatamente que cesa la presión y eleva de nuevo a la *palanca del disparador* (29), con lo que el diente (29-f) presenta ahora su cara vertical frente a la cara anterior también vertical del diente (21-e) y le impide avanzar, quedando comprimido el *muelle* (22). Al retroceder el *porta-seguro* con el *cerrojo* en este primer tiempo de la apertura de la recámara, el *muelle* (28) se distiende y el diente de retenida (27-b) penetra en la muesca (19-n), con lo que hace solidarios al *porta-seguro* (25) y al *cerrojo* (19).

Terminado este primer tiempo, se lleva el *cerrojo* hacia atrás hasta que quede detenido por tropezar la parte posterior del tetón (19-f) con la anterior del tope (15-c). En este movimiento de retroceso, el *cerrojo* va guiado al principio por los tetones (19-f), (19-e) y (19-m), que van encajados en las canales guías del *cajón del mecanismo* y después por el nervio-guía (19-l) que entra en la canal (14-u). La aleta (16-a) del *expulsor* ha penetrado en la ranura (19-g) del tetón (19-f).

Con este segundo tiempo queda abierta la recámara y dispuesta el arma para la carga.

b) *Abastecer el depósito*.— Se toma un cargador con sus cinco cartuchos y se introduce con las balas hacia adelante en la escotadura (14-m) hasta que el cartucho inferior quede en contacto con el *ele-*

vador (42). Limitan la introducción del cargador los resaltes laterales de la laminilla cargador. (En este momento la posición relativa de los distintos mecanismos es la que señala la fig. 2.^a de la lám. 6.^a) Se apoya la yema del dedo pulgar de la mano derecha sobre el cartucho superior y se oprime fuertemente hacia abajo, cuidando de hacer presión lo más cerca posible del culote, hasta que los cartuchos pasen al depósito, quedando totalmente plegado contra el fondo el *muelle elevador* (43).

c) *Cerrar la recámara.*— Se coge el mango del cerrojo (19-p) y se empuja hacia adelante y con fuerza hasta el fondo.

Al empezar el movimiento del *cerrojo*, la cabeza de éste empuja al cargador vacío, haciéndolo caer y después empuja al cartucho superior, el cual avanza conducido por las guías laterales del *cajón* hasta que la ojiva de la bala encuentra la rampa (14-j) y enfila la boca de carga, penetrando en la recámara. Al mismo tiempo, la uña (23-b) del *extractor* ha quedado prendida en la gargantilla del culote del cartucho. El movimiento de avance del *cerrojo* termina al chocar el prisma (19-q) con la parte posterior del puente (14-l), en cuyo momento el cartucho está casi todo él introducido en la recámara. Tanto el tetón (19-m) como los dientes (21-f) y (21-e) han encajado en sus correspondientes canales-guías (14-s) y (14-x), pues como el diente de retenida (27-b) al penetrar en la muesca (19-n) ha hecho solidarios al *porta-seguro* y *cerrojo*, la posición relativa de estas piezas no ha variado.

Al terminar el movimiento anterior, se hace girar el mango del *cerrojo* hacia la derecha resbalando por la rampa (14-n). Los tetones delanteros (19-f) y (19-e) giran dentro de su alojamiento helicoidal (14-e) y el posterior (19-m) dentro de la canal (14-t) y hacen avanzar el *cerrojo*. Durante este pequeño avance, el diente (21-e) se ha puesto en contacto con el (29-f) que detiene a la *cabeza del percutor* y, por tanto, al avanzar el *cerrojo* y no hacerlo la *cabeza del percutor* ni el *percutor* al que va unida, se comprime todavía más el *muelle* (22). Al mismo tiempo, la cabeza (27-d) del *diente de retenida* ha tropezado con la parte posterior del puente del *cajón del mecanismo* y como el *cerrojo* avanza, comprime al *muelle* (28); el diente (27-b) se zafa de la muesca (19-n) y el *porta-seguro* se independiza del *cerrojo* que puede así girar sin que lo haga aquél. El pequeño avance del *cerrojo*, que queda descrito, acaba de introducir el cartucho en la recámara y al término del movimiento, la recámara ha quedado cerrada y el *cerrojo* bloqueado, por tener los tetones delanteros dentro de las canales de alojamiento: el (19-f) en la parte superior, el (19-e) en la inferior y el (19-m) tam-

bién en la inferior. El arma queda montada, cargada y en disposición de hacer fuego. (La posición relativa de los mecanismos en este momento es la que señala la Fig. 3.^a de la Lám. 6.^a).

C) *Graduar el alza.*—Fijada la distancia a la que hay que hacer fuego, se procede como sigue:

Si la distancia es de 100 metros o menos, se deja la *chapa* (9) abatida y se realiza la puntería en la forma que determina el vigente Reglamento para la instrucción de tiro.

Si la distancia es superior a 100 metros, se oprime el botón de mando (12-a), con lo que, comprimiéndose el *muelle* (13), el diente (12-c) se zafa de la cremallera (9-e) y se hace avanzar la *corredera* (12) hasta que el borde anterior enrase con el trazo rectilíneo que hay grabado en la *chapa* (9) debajo del número de Hm. que corresponde a la distancia elegida. En ese momento deja de oprimirse el botón de mando del *diente de la corredera* y el diente (12-c) engrana otra vez en la cremallera (9-e), con lo que la *corredera* queda sujeta a la *chapa del alza*. Al mismo tiempo, la parte inferior de la *corredera* ha resbalado por las rampas (7-c) y la *chapa* (9) ha tomado la inclinación necesaria para que, apuntando por la muesca (9-b), el eje del cañón forme con el plano horizontal el ángulo preciso.

La graduación del alza también puede realizarse utilizando la escala de la cara inferior de la *chapa* (9), a cuyo efecto se levanta la *chapa*, se gradúa, como se ha dicho y se abate.

2.^a — *Funcionamiento del mosquetón durante el tiro.*

Se descompone en las siguientes operaciones:

- A) — Apuntar.
- B) — Disparar.
- C) — Expulsar la vaina disparada.
- D) — Repetición del tiro.

A) *Apuntar.*—Se procede como dispone el vigente Reglamento para la instrucción de tiro con armas portátiles.

B) *Disparar.*—Se oprime con el dedo índice de la mano derecha la cola (30-e) del *disparador*, con lo que poniéndose en contacto con la parte inferior del *cajón del mecanismo* los dos resaltes (30-c), desciende el *eje del disparador* (32), que hace a su vez descender la parte posterior de la *palanca del disparador* (29) que bascula alrededor de su *eje* (32'), comprimiéndose un poco el *muelle* (31) y bajando un

poco el diente (29-f) que sigue en contacto con el (21-e) y detiene todavía a la *cabeza del percutor*. Acentuando la presión sobre la cola del *disparador*, desciende todavía más el *eje* (32) y el *disparador* apoya solamente con el resalte posterior sobre la parte inferior del *cajón del mecanismo*. El movimiento transmitido a la *palanca del disparador* hace bajar completamente al diente (29-f) y comprime más al *muelle* (31). La *cabeza del percutor* queda así libre del obstáculo que la retenía; el *muelle* (22) se distiende; el *percutor* (20) avanza y su punta (20-a) asoma por el orificio (19-d), golpeando la cápsula del cartucho que produce el disparo. Al mismo tiempo, el talón (21-d) se ha alojado en la muesca (19-ñ).

La deflagración de la carga del cartucho, provocada por la detonación de la cápsula, da origen a la formación de gases, cuya presión se ejerce sobre las paredes del *cañón*, sobre el culote del proyectil y sobre el culote de la vaina del cartucho. La presión contra las paredes del *cañón* queda neutralizada por la resistencia de las mismas. La ejercida sobre el culote del proyectil impulsa a éste hacia delante, imprimiéndole velocidad y las rayas del *cañón* un rápido movimiento de giro alrededor de su eje. La ejercida sobre el culote de la vaina, queda neutralizada en parte por el *cerrojo* bloqueado, que impide la proyección de gases hacia atrás, pero imprime al arma un movimiento de retroceso cuya energía (*culatazo*) es absorbida por el hombro del tirador. Si por producirse alguna fuga de gases a través del culote de la vaina, penetra una pequeña cantidad por el orificio (19-d) son expulsados al exterior a través de los taladros ovalados (19-i) y (19-i').

Al cesar la presión sobre la cola (30-e) del *disparador*, el *muelle* (31) se distiende y la *palanca del disparador* (29) vuelve a su posición primitiva, quedando el diente (29-f) alojado entre los (21-e) y 21-f).

El arma vuelve a la posición de cargar. (En este momento, la posición relativa de los distintos mecanismos es la que señala la Fig. 4.^a, Lámina 6.^a)

C) *Expulsar la vaina disparada*.—Se abre la recámara en la forma ya explicada y al retroceder el *cerrojo*, el *extractor* arrastra a la vaina disparada hasta que la aleta (16-a) del *expulsor* pasa por la ranura (19-g) del tetón (19-f) y chocando con la vaina la desprende de la uña del *extractor* y la arroja rápidamente al exterior por la derecha.

D) *Repetición del tiro*.—Si el tiro ha de continuar, se cierra de nuevo la recámara, con lo que se introduce un nuevo cartucho en la misma, quedando otra vez montado el arma y así sucesivamente con nuevos disparos, apertura y cierre de la recámara se continúa cuanto sea preciso.

Si se ordena cesar el fuego, quedando cartuchos en el depósito, se procederá como se ha explicado para expulsar la vaina disparada, pero haciendo lento el retroceso del *cerrojo* hasta que el cartucho empiece a desprenderse, en cuyo momento, se contiene con el pulgar de la mano izquierda, y soltando luego el mango del *cerrojo* se toma el cartucho con la mano derecha. Una vez separado el último cartucho y para evitar que el arma quede montada, se hace avanzar el *cerrojo* como en el primer tiempo de cerrar la recámara y al girar el mango (19-p) en el segundo tiempo, hay que tener la precaución de oprimir a la vez la cola (30-e), lo que puede hacerse con la mano derecha solamente, actuando sobre la cola con el dedo anular y haciendo girar el mango con el dedo pulgar.

Observación.—Puede suceder que al girar el *cerrojo* en el movimiento de cierre de la recámara, no sea completo el giro y el mango del *cerrojo* no quede horizontal si no formando un ángulo de 45° o menor. En este caso, si se oprime la cola del *disparador*, al descender el diente (29-f) queda libre la *cabeza del percutor*, el *muelle* (22) se distiende y hace avanzar al *percutor* y su *cabeza*, pero el talón (21-d) al enfrentarse con la superficie helicoidal (19-o) de la parte posterior del *cerrojo*, obliga a éste a completar el giro, cerrando la recámara y quedando bloqueado al producirse el disparo.

Si el mango del *cerrojo* ha quedado formando un ángulo mayor de 45° y menor de 90°, al oprimir la cola del *disparador* y descender el diente (29-f), el *percutor* avanza y si el talón (21-d) no ha logrado completar el giro del *cerrojo*, el disparo no se produce, pues el *percutor* no llega a asomar su punta por el orificio (19-d), ya que se lo impide el resalte (20-d), cuya cara delantera en bisel no encaja en su alojamiento (19-y) del interior del *cerrojo*, lo que sólo se logra, por construcción, cuando el mango (19-p) está horizontal y los tetones (19-e) y (19-f) bloquean al mismo.

Por último, si el mango ha quedado vertical, tampoco se puede producir el disparo aunque se oprima la cola del *disparador*, porque en este caso el talón (21-d) está en contacto con la superficie cilíndrica de la parte posterior del *cerrojo* que le impide avanzar aunque descienda el diente (29-f).

3.^a—Funcionamiento del seguro en las interrupciones del tiro

Si la suspensión del fuego es momentánea y se quiere asegurar el arma contra la posibilidad de que se produzca un disparo involuntario, se procede como sigue: estando el arma montada (Fig. 6.^a, Lám. 6.^a) se

gira hacia la derecha la aleta (26-f) del *seguro* (Fig. 8.^a) y con este movimiento, la muesca (26-c) se coloca delante de la *cabeza del percutor* al que hace retrocer un poco, separando el diente (21-e) del (20-f). Al mismo tiempo, el vástago (26-a) del *seguro* ha girado también y la superficie curva de la muesca (26-b) entra en la (19-n) del *cerrojo*. En esta posición, el disparo no puede producirse, pues aunque se actúe sobre la cola del *disparador* y descienda el diente (29-f), la *cabeza del percutor* no puede avanzar por impedírselo la muesca (26-c) que se ha interpuesto; el *cerrojo* no puede girar tampoco por impedirlo el vástago (26-b) alojado en la muesca (19-n) y el arma queda completamente asegurada contra accidentes fortuitos.

Para continuar el tiro, se gira la aleta (26-f) a la izquierda (Figs. 5.^a y 6.^a), con lo que frente a la *cabeza del percutor* se presenta el rebaje (26-e) que lo deja libre, el diente (21-e) se pone de nuevo en contacto con el (29-f) y el vástago (26-a) enfrenta con la muesca (19-n) uno de los cortes en bisel de su extremidad (26-b), con lo que nada impide que se produzca el disparo al actuar sobre la cola del *disparador*, ni el giro del *cerrojo* para abrir la recámara.

4.^a—Preparación del mosquetón para ser usado como arma blanca

Teniendo sujeto el mosquetón con la mano derecha y apoyada la culata en el suelo, se saca con la mano izquierda el *machete-bayoneta* de la *vaina* (87), cogiéndolo por la empuñadura y se coloca en el arma, haciendo que los nervios (47-d) del *suplemento del casquillo porta-bayoneta* entren en la ranura (79-a) del *pomo* y el ojo (77-b) de la *guarnición* encaje en la boca del *cañón*, empujando hacia abajo hasta que quede sujeto por el *pestillo del pomo* (80).

Para quitar el *machete-bayoneta* del mosquetón, se oprime el *botón del pestillo del pomo* (82) con lo que el diente (80-c) se desengarza del resalte (47-c) y dando una impulsión hacia arriba se saca el machete del mosquetón y a continuación se introduce en la vaina.



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes

TERCERA PARTE

Operaciones para desarmar y armar el mosquetón

El desarme general del mosquetón no será efectuado nunca por los individuos sino a presencia de un oficial. Cuando se tenga necesidad de hacerlo como medio de instrucción, se practicará con un arma inutilizada para el servicio.

Antes de proceder al desarme hay que comprobar que no hay cartuchos en la recámara ni en el depósito.

Para el despiece del mosquetón debe procederse por el siguiente orden:

- 1.º Quitar el *cerrojo* y despiezarlo.
 - 2.º Quitar la *baqueta*.
 - 3.º Quitar el *suplemento del casquillo porta-bayoneta*.
 - 4.º Quitar las *abrazaderas* y su *muelle*.
 - 5.º Quitar el *guardamano*.
 - 6.º Quitar el *fondo del depósito, muelle elevador y elevador*.
 - 7.º Quitar el *pasador de la caja*.
 - 8.º Quitar los *tornillos del guardamonte*.
 - 9.º Separar de la *caja* el *cañón* y *cajón del mecanismo*.
 - 10.º Quitar el *guardamonte* y despiezar el *pestillo del fondo del depósito*.
 - 11.º Quitar del *cajón del mecanismo* el mecanismo de expulsión y despiezarlo.
 - 12.º Despiezar el mecanismo del disparo.
 - 13.º Despiezar los elementos de puntería.
 - 14.º Quitar de la caja las restantes guarniciones.
- 1.º *Quitar el cerrojo y despiezarlo*.— Comprende dos operaciones: A) *Separar el cerrojo* en condiciones de despiezarlo, y B) *Despiece*.
- A) *Separar el cerrojo*.— Se coge el mango (19-p) del *cerrojo* con la mano derecha y se le hace girar hasta que quede vertical e inmediatamente se vuelve a su posición primitiva. Con esta operación se monta el *percutor*. Se hace girar la aleta (26-f) del *seguro* hasta ponerla vertical, en cuyo momento se coloca delante de la *cabeza del percutor* (21) la muesca (26-d) que la sujeta y el vástago (26-a) presenta frente a la

muesca (19-n) una de sus caras planas (Lám. 6.^a, Fig. 7.^a), con lo que no impide el giro del *cerrojo* (19). A continuación, se abre la recámara en la forma que se ha explicado en la Segunda Parte y actuando sobre el resalte (15-a) del *porta-expulsor* se separa éste hacia la izquierda, con lo que el tope (15-c) deja de oponerse al retroceso del *cerrojo* (19) y tirando de éste hacia atrás, se separa completamente del *cajón del mecanismo* (14).

B) *Despiece*.—Comprende las operaciones siguientes: a) *Quitar el extractor*; b) *Quitar el anillo porta-extractor*; c) *Retirar del cerrojo el porta-seguro y mecanismo de percusión*; d) *Despiece del grupo anterior*.

a) *Quitar el extractor*.—Se hace girar el *extractor* (23) hacia la izquierda hasta que su cabeza (23-a) quede entre los tetones (19-e) y (19-f) y la cola (23-i) cubriendo el nervio (19-l). En esta posición, ayudándose de un destornillador introducido entre la cabeza (19-a) del *cerrojo* y el rebaje (23-e) se levanta con cuidado la cabeza (23-a) y se empuja hacia adelante al *extractor* hasta que el diente (23-c) salga de la ranura (19-h) y quede apoyado sobre la parte cilíndrica de la cabeza del *cerrojo*. Girando de nuevo el *extractor* hacia la derecha, para que el talón (23-j) no tropiece con el nervio (19-l), se sigue empujando hacia adelante, con lo que las cejillas (24-b) del *anillo porta-extractor* salen de las ranuras (23-g) y la pieza queda desprendida.

b) *Quitar el anillo porta-extractor*.—Esta pieza no debe separarse del *cerrojo*. En caso de extrema necesidad, se separan las cejillas (24-b) empujando hacia abajo el anillo (24-a) hasta salvar el diámetro de su alojamiento (19-k).

c) *Retirar del cerrojo el porta-seguro y mecanismo de percusión*.—Teniendo cogido el *cerrojo* con la mano izquierda y el *porta-seguro* con la derecha, se oprime con el dedo pulgar de ésta la cabeza (27-d) del *diente de retenida del porta-seguro*, con lo que comprimiéndose el *muelle* (28), el diente (27-b) se zafa de la muesca (19-n) y se gira el *porta-seguro* (25) hacia la izquierda. En la primera vuelta de esta operación, la cabeza (27-d) tropieza con el prisma (19-q) del mango del *cerrojo*, pero el chaflán derecho (19-s), en combinación con los de dicha cabeza, la hace retroceder y permite el giro. Siguiendo la operación, se desatornilla la rosca (25-a) de la (19-z), con lo que se separa del *cerrojo* el citado *porta-seguro*, al que va unido el mecanismo de percusión.

d) *Despiece del grupo, porta-seguro, seguro, mecanismo de percusión y diente de retenida*.—Para ello se precisa disponer de un taco de

madera de la forma de un tronco de pirámide de bases paralelas, en el centro de la menor de las cuales llevará un orificio vertical de diámetro y longitud apropiadas para que, introduciendo sobre él el punzón (20-b), apoye el resalte anular (20-d) en su borde, sin llegar a tocar la punta (20-a) al fondo.

Introduciendo el *percutor* (20) en dicho orificio, con la punta dirigida al fondo, apoyará con su resalte (20-d) en el borde del taco e impulsando hacia abajo el *porta-seguro* (25) con la mano derecha, cuyo dedo pulgar se apoyará en la aleta (26-f), se comprimirá el *muelle* (22). Esta compresión del *muelle percutor* durará hasta que el talón (21-d) salga completamente de la ranura (25-g), con lo que se le da a la *cabeza del percutor* el cuarto de vuelta indispensable para que sus sectores lisos (21-b) se correspondan con las llaves (20-f) del *percutor*. Se deja de hacer presión y el *muelle* (22) al distenderse, hace salir a la *cabeza del percutor* por atrás y al *percutor* y su *muelle* por delante.

El *seguro* (26) se separa del *porta-seguro* colocando la aleta (26-f) a la derecha, con lo que la gargantilla (26-g) queda frente al rebaje (25-e) y tirando hacia atrás sale fácilmente el vástago (26-a) de su alojamiento (25-c).

Para separar del *porta-seguro* (25) el *diente de retenida* (27) y su *muelle* (28), se empuja la cabeza (27-d) comprimiendo el citado *muelle* hasta que el pitón (27-c) quede enfrente de la escotadura (25-i) y haciéndolo girar hacia la izquierda, sale al exterior al cesar la presión. Debe tenerse cuidado de que esta salida sea lenta, para evitar que salte con violencia el *muelle* (28).

2.º *Quitar la baqueta*.—Se desatornilla de la *tuerca de la baqueta* (70), y tirando de ella, sale de su alojamiento (44-f). Si ofreciera resistencia al giro, basta introducir en el ojal (69-c) un destornillador e iniciarlo y se continúa la operación a mano.

3.º *Quitar el suplemento del casquillo porta-bayoneta*.—Con un punzón apropiado se expulsa el *pasador del suplemento del casquillo porta-bayoneta* (49) y se saca el *suplemento* (47) hacia adelante, deslizando los nervios (47-a) por las canales (46-d) del *casquillo porta-bayoneta*.

4.º *Quitar las abrazaderas y su muelle*.—Se hace presión sobre el *muelle de abrazaderas* (55) hasta que su pitón (55-b) se zafe del orificio (45-d) y la *abrazadera superior* (45) sale entonces fácilmente hacia adelante.

A continuación, y con una ligera tracción hacia adelante sale el *muelle de abrazaderas* (55).

Para quitar la *abrazadera inferior* (50) se desatornilla el *tornillo* (53) lo suficiente para que, separándose las orejetas (50-b), quede aquélla floja y pueda sacarse hacia adelante.

Si se quiere obtener el despiece total, se desatornilla completamente el *tornillo de la abrazadera inferior* (53), con lo que se separa la *tuerca* (54) y la *anilla* (51). Para separar de la abrazadera la *anilla* (52) hay que deformar ésta.

5.º *Quitar el guardamano.*—Levantando hacia arriba la parte posterior del *guardamano* (66) se separa del *cañón* (1) el *muelle del guardamano* (67). Se levanta la *chapa del alza* (9) y se gira el *guardamano* 90º, con lo que se puede sacar hacia arriba. A continuación se quitan los *tornillos* (68) y se separa el *muelle del guardamano* (67).

6.º *Quitar el fondo del depósito, muelle elevador y elevador.*—Se introduce un botador apropiado en el taladro del talón (38-d) del *fondo del depósito* y se empuja hacia dentro la cabeza (39 a) del *pestillo del fondo del depósito*, comprimiendo el muelle (40). Se bascula el botador para obligar a retroceder al *fondo del depósito* (38), con lo que la uña (38-a) se desprende de la ranura (33-p) y la del talón (38-d) de la (33-n), quedando libre. A continuación, se separa del *guardamonte* (33), llevando unidos el *muelle del elevador* (43) y el *elevador* (42).

Para separar estas tres piezas, basta desengarzár las ramas (43-a) y (43-b) en las cejillas (42-e) y (38-c), respectivamente, mediante una ligera tracción hacia atrás.

7.º *Quitar el pasador de la caja.*—Con un destornillador de puntas apropiado, se desatornilla la *tuerca* (65) y a continuación, con un botador, se saca el *pasador* (64) por la izquierda.

8.º *Quitar los tornillos del guardamonte.*—Se hacen girar los *tornillos prisioneros* (37) hasta que las muescas circulares de su cabeza se enfrenten con las cabezas de los *tornillos* (34) y (36). A continuación, se desatornillan éstos, sacándolos de sus alojamientos (33-k) y (33-d), respectivamente.

9.º *Separar de la caja el cañón y el cajón del mecanismo.*—Previamente se desatornillará el *tornillo-eje del porta-expulsor* (18) lo suficiente para que su punta salga del pequeño taladro (44-l) practicado en la *caja*. Basta entonces levantar suavemente la parte delantera del *cañón* (1) sujetando la *caja* (44) para que se desprenda y salga por arriba. El *cañón* (1) y el *cajón* (14) no deben separarse, siendo operación de fábrica.

10.º *Quitar el guardamonte y despiezar el pestillo del fondo del*

depósito.—Se coge por el arco (33-j) y dando un golpe, si fuera preciso, a la *caja* (44) por la parte superior para facilitar la salida, se saca por tracción hacia abajo.

Para desarmar el *pestillo del fondo del depósito* se expulsa el *pasador* (41) y salen por la parte inferior del alojamiento (33-f) el *pestillo* (39) y su *muelle* (40).

11.º *Quitar del cajón del mecanismo el mecanismo de expulsión y despiezarlo*.—Con un destornillador se quita el *tornillo-eje* (18) y a continuación se separa del *cajón* el *porta-expulsor* (15) con el *expulsor* (16).

El *expulsor* (16) se separa tirando de su aleta (16-a) al mismo tiempo que se comprime en su extremo opuesto (16-b) la rama interior (17-c) del *muelle del porta-expulsor*.

Normalmente no debe separarse el *muelle* (17) del *porta-expulsor* (15) y caso de hacerse, debe ser con la intervención del Maestro armero. Para ello, se aprisionan sus costados entre las quijadas de un tornillo de banco, interponiendo entre éstas y aquéllos un cuerpo blando que impida el despavonamiento. Se aplica un botador de latón a la extremidad posterior de la rama exterior (17-b) y se golpea hasta que los nervios (17-a) resbalen por las guías (15-f), con lo que se desprende totalmente.

12.º *Despiezar el mecanismo de disparo*.—Basta expulsar con un punzón el *eje* (32') para separar del *cajón* (14) la *palanca del disparador* (29) y expulsando el *eje* (32) se separa de aquélla el *disparador* (30). El *muelle* (31) se quita fácilmente de su alojamiento (29-a).

13.º *Despiezar los elementos de puntería*.—El *anillo del punto de mira* (2), va soldado al *cañón* (1), por lo que no debe ser separado de éste en los Cuerpos, siendo operación de fábrica.

El *punto de mira* (3) tampoco debe separarse, aunque esta operación no ofrece dificultad, que sólo estriba en su posición relativa con respecto a la muesca (9-b) de la *chapa del alza* para lograr que el centro de impactos tenga un desvío mínimo con relación al punto a apuntar.

Para desarmar el alza se expulsa con un punzón el *eje de la chapa del alza* (10) y a continuación se separa la *chapa del alza* (9) oprimiendo un poco por su parte delantera el *muelle* (8) y con tracción hacia atrás, con lo que los nudillos (9-g) salen por los rebajes (5-h).

La *corredera del alza* (11) se saca entonces hacia adelante y una vez fuera de la *chapa* salen con facilidad el *diente de la corredera* (12) y su *muelle* (13).

El *suplemento del pie del alza* (7) se saca de su alojamiento (5-g) por arriba y una vez fuera, se separa el *muelle de la chapa del alza* (8) hacia adelante.

El *pie de alza* (5), va soldado al *cañón* (1), por lo que se debe seguir igual conducta que con el *anillo del punto de mira* (2).

14.º *Quitar de la caja las restantes guarniciones.*

a) *Quitar la tuerca de la baqueta.*—Se atornilla la extremidad roscada (69-e) de la *baqueta* al taladro (70-c) y con una ligera tracción hacia arriba se saca la *tuerca* (70) de su alojamiento (44-g) en la *caja*.

b) *Quitar el casquillo porta-bayoneta.*—Con un punzón apropiado se expulsa el *pasador* (48) y a continuación se saca el *casquillo* (46) hacia adelante.

c) *Quitar el tubo del tornillo inferior del guardamonte.*—Con un botador apropiado, aplicado a la parte superior del *tubo* (35), se golpea ligeramente y sale de su alojamiento (44-j) por abajo.

d) *Quitar la base de la anilla inferior.*—Se desatornillan los *tornillos* (58) y se saca la *base* (56) con la *anilla inferior* (57). Esta no debe separarse de la *base*, pues para hacerlo hay que deformarla.

e) *Quitar la cantonera.*—Se desatornillan los *tornillos* (63) con lo que se desprende fácilmente la *cantonera* (62) de la culata.

f) *Quitar la chapa anilla inferior del porta-mosquetón.*—Se saca primeramente el *pasador* (61), valiéndose de unos alicates, y haciendo después tracción con un destornillador introducido en la *anilla* (60-b), sale la *chapa* (60).

Observación general.—Todas las operaciones anteriormente descritas, deben realizarse tomando las precauciones necesarias para evitar el deterioro de las piezas, principalmente de los encastres de la caja, así como las abolladuras en la madera y despavonamiento de las metálicas.

Para armar los diversos mecanismos, se procede en orden inverso y, para la colocación de éstos y de las restantes piezas en el arma, se seguirá el orden siguiente:

- 1.º Colocar la *chapa anilla del porta-mosquetón* (60).
- 2.º Colocar el *pasador de la chapa anilla* (61).
- 3.º Colocar la *cantonera* (62).
- 4.º Sujetar la *cantonera* con los *tornillos* (63).
- 5.º Colocar la *base de la anilla inferior* (56).
- 6.º Sujetar la *base anilla* con los *tornillos* (58).
- 7.º Colocar el *tubo del tornillo inferior del guardamonte* (35).
- 8.º Colocar el *pasador de la caja* (64) y su *tuerca* (65).

- 9.º Colocar la *tuerca de la baqueta* (70).
- 10.º Colocar el *casquillo porta-bayoneta* (46).
- 11.º Sujetar el casquillo anterior con su *pasador* (48).
- 12.º Colocar el *muelle del alza* (8) en el *suplemento del pie de alza* (7).
- 13.º Colocar el *suplemento del pie de alza* (7) en el *pie de alza* (5).
- 14.º Colocar el *muelle* (13) en el *diente de la corredera* (12).
- 15.º Colocar el *diente de la corredera* (12) en la *corredera del alza* (11).
- 16.º Colocar la *corredera del alza* (11) en la *chapa del alza* (9).
- 17.º Colocar la *chapa del alza* (9) en el *pie del alza* (5).
- 18.º Sujetar la *chapa* (9) al *pie del alza* por medio del *eje* (10).
- 19.º Colocar el *disparador* (30) en la *palanca del disparo* (29) y articularlos con el *eje* (32).
- 20.º Colocar el *muelle* (31) en la *palanca del disparo* (29).
- 21.º Articular la *palanca del disparo* (29) al *cajón del mecanismo* por medio del *eje* (32').
- 22.º Colocar el *muelle* (17) en el *porta-expulsor* (15).
- 23.º Colocar el *expulsor* (16) en el *porta-expulsor* (15).
- 24.º Colocar el *porta-expulsor* (15) en el *cajón del mecanismo* (14) y articularlo por el *tornillo-eje* (18).
- 25.º Colocar el *pestillo del fondo del depósito* (39) y su *muelle* (40) en el *guardamonte* y fijarlo con el *pasador* (41).
- 26.º Colocar el *guardamonte* (33) en la *caja*.
- 27.º Colocar los *tornillos prisioneros* (37).
- 28.º Colocar el *cañón* (1) y *cajón del mecanismo* (14) en la *caja*.
- 29.º Colocar los *tornillos del guardamonte* (36) y (34) y apretar los *prisioneros* (37).
- 30.º Colocar el *muelle* (43) en el *fondo del depósito* (38) y en el *elevador* (42).
- 31.º Colocar el grupo anterior en el depósito del *guardamonte*.
- 32.º Colocar el *muelle del guardamano* (67) y sujetarlo con los *tornillos* (68).
- 33.º Colocar el *guardamano* (66).
- 34.º Colocar la *anilla* (51) en la *abrazadera* (50) y sujetarla con el *tornillo* (53) y *tuerca* (54).
- 35.º Colocar la *abrazadera inferior* (50).
- 36.º Colocar el *muelle de abrazaderas* (55).
- 37.º Colocar la *abrazadera superior* (45).

38.º Colocar el *suplemento del casquillo porta-bayoneta* (47) y sujetarlo con su *pasador* (49).

39.º Colocar la *baqueta* (69).

40.º Colocar en el *cerrojo* el *extractor* (23).

41.º Colocar en el *porta-seguro* el *diente de retenida* (27) y su *muelle* (28).

42.º Colocar en el *porta-seguro* el *seguro* (26).

43.º Colocar en el *porta-seguro* el *percutor* (20), el *muelle* (22) y la *cabeza del percutor* (21).

44.º Colocar el *porta-seguro* (25) con el mecanismo de percusión en el *cerrojo* (19).

45.º Colocar el *cerrojo* en el *cojón del mecanismo*.

CUARTA PARTE

Conservación y limpieza del arma

Reglas generales.—El Mosquetón Mauser Español de 7,92, modelo 1943, debe hallarse constantemente limpio y engrasado a fin de evitar el hollín y la formación de manchas de oxidación. Esta limpieza debe ser racional y cuidadosa, pues si es muy repetida y no se realiza con esmero, resultará más perjudicial que beneficiosa.

El engrasado ha de limitarse a mantener sobre las distintas piezas metálicas, tanto interiores como exteriores, una ligera capa de aceite purificado o grasa, para lo cual se tomará un poco de ésta, que se extenderá sobre un trapo, frotando entonces con él. Para esta operación puede emplearse también un trozo de paño. Cuando se hace uso frecuente del arma, es indispensable renovar el engrase, porque de no hacerlo así, en lugar de ser un preservativo produce el efecto contrario, llegando a contribuir al deterioro del mosquetón.

La limpieza del arma debe realizarse (siempre que sea posible) inmediatamente después de haberse servido de ella, quitando el polvo que haya podido coger en los diversos actos del servicio, marchas, instrucciones, ejercicios de tiro, etc., secando la humedad procedente de la lluvia o de las manos y limpiando los residuos de pólvora producidos por el tiro. Para esto bastará el empleo de trapos secos. Si la limpieza se demora, será preciso el engrase previo, terminándola con otros trapos secos y limpios.

En todo caso, debe hacerse la limpieza sin pretender pulimentar y brillantar ninguna de sus piezas.

Las piezas que están pavonadas, se limpiarán frotándolas con un trapo seco y si presentaran manchas de oxidación, se recubrirán de aceite, dejando tiempo suficiente para que se empapen y el óxido se ablande, frotándolas después con un lienzo ligeramente engrasado o empapado en aceite.

Las piezas pavonadas se limpiarán con trapos suaves y ligeramente engrasados, y si hubiera manchas de óxido se hará lo mismo que

para las piezas no pavonadas, pero cuidando con todo esmero no rayar el pavón ni destruirlo.

Queda terminantemente prohibido el uso de ceniza, esmeril, arena, polvo de ladrillo u otras materias que puedan rayar las piezas, así como el de bruñidores o útiles de acero.

Limpieza del cañón.—Para preservar el interior del cañón contra el polvo, debe estar cubierto con el tapaboca cubre-punto, siempre que no vaya a hacerse un uso inmediato del arma.

Después del tiro, debe procederse a la limpieza del ánima utilizando el baquetón, en cuyo ojal se colocarán tiras de trapos limpios. El baquetón se introducirá por la recámara y se pasarán los trapos repetidas veces, cambiándolos hasta que el interior quede limpio. Después, y utilizando el mismo baquetón y con trapos engrasados, se engrasará el ánima. Aproximadamente una semana después de haber efectuado ejercicios de tiro con el mosquetón, hay que quitar la grasa del cañón y limpiarlo de nuevo, pues siempre quedan residuos ácidos de la pólvora que ejercen su acción debajo de la capa de grasa.

Si la excesiva suciedad del cañón lo exige, puede procederse al lavado interior del mismo, operación que se realizará en la forma siguiente:

Debe procederse con gran cuidado, para evitar que se mojen las demás partes del arma; conviene que el agua sea caliente. Se coloca en la recámara un tapón de corcho taladrado, por el cual se hace pasar un tubo de cobre o mejor de goma, y metido por la boca del cañón una vara o baqueta de madera con un trapo que envuelve su extremo, se hace recorrer varias veces el ánima a modo de émbolo hasta que el agua que previamente se habrá vertido en el interior con un embudo, salga clara y limpia; entonces se deja escurrir y se termina la operación con un trapo seco y limpio.

Limpieza del cajón.—Se practicará pasando por el interior un lienzo seco, especialmente por las canales y alojamiento de los tetones. Esta operación debe hacerse a continuación de la limpieza del cañón.

Limpieza de la caja.—Se limpiará frotándola con un lienzo seco, y si por causa de la lluvia o humedad hubiera perdido brillo, después de secarla con un trapo, se frotará fuertemente con un paño empapado en aceite de linaza.

Limpieza de las guarniciones.—Se seguirá el procedimiento general explicado para las piezas metálicas. Siempre que se desarme el mosquetón, se procurará que en los orificios de los tornillos no haya suciedad alguna, limpiándolos, si es necesario, con un trapito seco y

retorcido. Las roscas de los tornillos, después de limpias con un lienzo seco, se engrasarán ligeramente. Los tirafondos se limpiarán antes de colocarlos, pero no se engrasarán.

Elementos para la limpieza y engrase.—Se emplearán el baquetón de latón, trapos blancos y limpios, lienzo de cáñamo, telas de lino o algodón y paños finos. Se deben usar aceites minerales con principios alcalinos o grasas de especie vaselina (recomendable la llamada vaselina de Virginia) y aceites purificados.



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes

QUINTA PARTE

Entorpecimientos más frecuentes y modo de subsanarlos

Los entorpecimientos que suelen presentarse en el funcionamiento de los diversos mecanismos del mosquetón, son debidos principalmente a desgaste o rotura de sus piezas y a imperfecciones de la cartuchería. Como regla general, siempre que ocurra un entorpecimiento se abrirá la recámara y se examinará la vaina o cartucho expulsado, ya que puede llevar indicios sobre la naturaleza del incidente.

En los fallos, antes de abrir la recámara hay que esperar unos quince segundos para prevenirse contra el peligro de un retardo en la toma de fuego.

A continuación se exponen los principales entorpecimientos, sus causas y forma de subsanarlos:

Primer entorpecimiento.—Se produce el disparo. Al abrir la recámara no se extrae la vaina que queda en la recámara.

Causas que lo motivan.—Desgaste o rotura de la uña del extractor; metal de la vaina blando o agrio.

Manera de subsanarlo.—Se expulsa la vaina con el baquetón y se examina. Si no se presenta anomalía alguna, la causa será el desgaste o rotura de la uña del extractor. Cambiar el extractor. Si la vaina presenta el reborde del culote roto por el sector de engarce por la uña, la causa será debida al metal demasiado blando o agrio. Si el incidente se repite, cambiar la cartuchería.

Segundo entorpecimiento.—Se produce el disparo. Al abrir la recámara se extrae la vaina que no es expulsada al exterior o lo es débilmente.

Causas que lo motivan.—Rotura, desgaste o torsión de la aleta del expulsor; falta de elasticidad del muelle del expulsor.

Manera de subsanarlo.—Retirada a mano la vaina, si ha quedado prendida en el extractor, se examinará el expulsor para determinar la causa y se procede a cambiar la pieza rota o defectuosa. La falta de elasticidad del muelle del expulsor es fácilmente localizable por quedar el porta-expulsor flojo, por lo que se puede prevenir este entorpecimiento.

La rotura de la aleta del expulsor es debida, generalmente, al choque continuado del baquetón con la expresada aleta al efectuar la

limpieza del cañón, y puede prevenirse introduciéndolo, cuando se vaya a realizar, entre el cañón y el porta-expulsor, una pequeña cuña de madera, que obligando al expulsor a permanecer oculto en el interior del puente del cajón del mecanismo, permita el libre paso de dicho baquetón.

La torsión del expulsor se puede provocar por tropezar la aleta con el tetón izquierdo a su paso por la ranura de éste, en cuyo caso, el cerrojo no retrocede completamente.

El desgaste de la aleta es debido al rozamiento frecuente durante el fuego.

Tercer entorpecimiento.—No se produce el disparo. Esperar quince segundos. Al abrir la recámara se extrae el cartucho, cuya cápsula no está percutida.

Causas que lo motivan.—a) Rotura de la punta del percutor; b) Desgaste de la punta del percutor; c) Muelle del percutor roto; d) Pérdida de fuerza del muelle del percutor; e) Cápsula demasiado alta; f) Porta-seguro mal atornillado.

Manera de subsanarlos.—a) y b) Cambiar el percutor; c) Cambiar el muelle; d) Limpiar el muelle del percutor que por excesiva cantidad de grasa endurecida puede funcionar mal. Si a pesar de ello se repite el entorpecimiento, cambiar el muelle. e) Cartucho defectuoso. Si se repite con frecuencia, seleccionar la cartuchería. f) Si se ha desarmado el cerrojo y al armarlo no se ha atornillado completamente el porta seguro faltando una espira, al disparar, el talón de la cabeza del percutor no se aloja en el fondo de la muesca de disparo del cerrojo y la punta del percutor no asoma por el orificio y el disparo no se produce. Montar el arma, sacar el cerrojo, poner vertical la aleta del seguro y atornillar debidamente el porta-seguro.

Cuarto entorpecimiento.—No se produce el disparo. Esperar quince segundos. Al abrir la recámara se extrae el cartucho cuya cápsula está débilmente percutida.

Causas que lo motivan.—a) Desgaste de la punta del percutor; b) Pérdida de fuerza del muelle del percutor; c) Cápsula demasiado alta.

Manera de subsanarlos.—Se procede como en los casos b), d) y e) del entorpecimiento anterior.

Quinto entorpecimiento.—No se produce el disparo. Esperar quince segundos. Al abrir la recámara se extrae la vaina con la cápsula percutida normalmente.

Causas que lo motivan.—a) Cápsula húmeda y descomposición del cebo.

Manera de subsanarlo.—Dar por inútil el cartucho. Si se repite con frecuencia, cambiar de lote.

Sexto entorpecimiento.—Se produce el disparo; se nota que la cabeza del percutor retrocede un poco. Al abrir la recámara se extrae la vaina con la cápsula perforada.

Causas que lo motivan.—a) Metal de la cápsula agrio; b) Excesiva longitud de la punta del percutor. En ambos casos, al perforarse la cápsula hay escape de gases que proyectados hacia atrás, obran sobre el percutor, al que hacen retroceder.

Manera de subsanarlos.—Comprobar la salida de la punta del percutor. Si es larga, cambiar el percutor; si es normal, el defecto será de la cartuchería, y si se repite con frecuencia, cambiar de lote.

Séptimo entorpecimiento.—Se produce el disparo y se originan desperfectos en el cerrojo. Al abrir la recámara se extrae la vaina descapsulada o desculotada.

Causas que lo motivan.—Cápsula poco sujeta a la vaina o falta de elasticidad del metal. La presión de los gases despiende la cápsula o rompe el culote que se proyecta sobre el cerrojo, produciendo desperfectos importantes en los mecanismos.

Manera de subsanarlo.—Reconocer detenidamente el mosquetón para localizar los desperfectos y enviar el arma al Maestro armero para su reparación.

Octavo entorpecimiento.—Se produce el disparo. Al abrir la recámara se extrae la vaina rota transversalmente o en el gollete, o con rajaduras en el cuerpo de la vaina.

Causas que lo motivan.—Por falta de tratamiento adecuado, el metal de la vaina ha quedado agrio.

Manera de subsanarlo.—En el primer caso, se expulsa el trozo de vaina que ha quedado en la recámara. Las rajaduras longitudinales no producen entorpecimiento.

Noveno entorpecimiento.—Al disparar se nota que el retroceso es menor que de ordinario. Se mira el interior del ánima y se aprecia que está obstruida, habiendo quedado la bala atorada.

Causas que lo motivan.—Carga insuficiente del cartucho.

Manera de subsanarlo.—Enviar el mosquetón al Maestro armero para que saque la bala atorada. Si estando el cañón obstruido se hace un nuevo disparo, el cañón revienta, rajándose en el sentido de las generatrices. Para evitar este entorpecimiento, es preciso impedir que se desengargen las balas, no utilizando los cartuchos como botadores, pues con este proceder pierden parte de la carga.

Décimo entorpecimiento.—Al cargar el cartucho no entra en la recámara, tropezando con el plano posterior del cañón.^m

Causas que lo motivan.—Mala colocación de los cartuchos en el depósito; falta de elasticidad del muelle elevador; muelle elevador roto.

Manera de subsanarlos.—Colocar los cartuchos correctamente. Cambiar el muelle elevador.



Diámetro máximo de la bala	8,2 mm.
Clase de pólvora	Provisional.
Peso de la carga	2,95 g. (variable).

Datos numéricos del machete-bayoneta mod. 1941

Peso del machete completo	0,700 kgs.
> > sin vaina	0,530 kgs.
> de la vaina	0,170 kgs.
Longitud total del machete con vaina	0,396 m.
> de la vaina	0,272 m.
> de la hoja	0,376 m.

SEPTIMA PARTE

Nomenclatura de las piezas del mosquetón

En la siguiente relación se asigna a cada pieza el número con que figura en las láminas del presente reglamento descriptivo y además el símbolo con que es conocida en fábrica.

Para solicitar piezas de recambio en los Parques de Artillería, se designará cada pieza por su nombre y símbolo de fábrica.

Lámina	Núm.	Símbolo de Fábrica	N O M B R E
1. ^a	1	P - 70	Cañón.
	2	P - 71	Anillo del punto de mira.
	3	P - 2	Punto de mira.
	4	P - 74	Tornillo del anillo del punto de mira.
	5	P - 4	Pie de alza.
	6	P - 44	Tornillo del pie de alza.
	7	P - 76	Suplemento del pie de alza.
	8	P - 5	Muelle de la chapa del alza.
	9	P - 77	Chapa del alza.
	10	P - 78	Eje de la chapa del alza.
	11	P - 79	Corredera del alza.
	12	P - 80	Diente de la corredera.
	13	P - 81	Muelle del diente de la corredera.
2. ^a	14	P - 9	Cajón del mecanismo.
	15	P - 17	Porta expulsor.
	16	P - 19	Expulsor.
	17	P - 18	Muelle del porta-expulsor.
	18	P - 43	Tornillo eje del porta-expulsor.
	19	P - 10	Cerrojo.
	20	P - 13	Percutor.
	21	P - 14	Cabeza del percutor.
	22	P - 57	Muelle del percutor.
	23	P - 15	Extractor.
	24	P - 16	Anillo porta-extractor.
	25	P - 11	Porta seguro.
	26	P - 12	Seguro.
	27	P - 93	Diente de retenida del porta-seguro.

Lámina	Núm.	Símbolo de Fábrica	NOMBRE
2. ^a	28	P - 88	Muelle del diente del porta-seguro
3. ^a	29	P - 21	Palanca del disparador.
	30	P - 20	Disparador.
	31	P - 59	Muelle de la palanca del disparador.
	32	P - 52	Eje del disparador.
	32'	P - 52	Eje de la palanca del disparador.
	33	P - 22	Guardamonte.
	34	P - 41	Tornillo inferior del guardamonte.
	35	P - 27	Tubo del tornillo inferior del guardamonte.
	36	P - 42	Tornillo superior del guardamonte.
	37	P - 89	Tornillos prisioneros.
	38	P - 23	Fondo del depósito.
	39	P - 26	Pestillo del fondo del depósito.
	40	P - 58	Muelle del pestillo del depósito.
	41	P - 56	Pasador del pestillo.
	42	P - 24	Elevador.
	43	P - 25	Muelle del elevador.
	44	P - 82	Caja.
4. ^a	45	P - 29	Abrazadera superior.
	46	P - 28	Casquillo porta-bayoneta.
	47	P - 92	Suplemento del casquillo porta-bayoneta.
	48	P - 51	Pasador del casquillo porta-bayoneta.
	49	P - 91	Pasador del suplemento del casquillo porta-bayoneta.
	50	P - 31	Abrazadera inferior.
	51	P - 34	Anilla de la abrazadera inferior.
	52	P - 33	Anilla superior del porta-mosquetón.
	53	P - 46	Tornillo de la abrazadera inferior.
	54	P - 47	Tuerca del tornillo de la abrazadera inferior
	55	P - 6	Muelle de abrazaderas.
	56	P - 35	Base de la anilla inferior.
	57	P - 33	Anilla inferior.
	58	P - 49	Tornillos de la base de la anilla inferior.
	59	P - 53	Suplemento de la anilla inferior.
	60	P - 86	Chapa anilla inferior del porta-mosquetón.
	61	P - 87	Pasador de la chapa anilla.
	62	P - 36	Cantonera.
	63	P - 49	Tornillos de la cantonera.
	64	P - 65	Pasador de la caja.
	65	P - 67	Tuerca del pasador de la caja.
5. ^a	66	P - 40	Guardamano.
	67	P - 8	Muelle del guardamano.
	68	P - 68	Tornillos del muelle del guardamano.

Lámina	Núm.	Símbolo de Fábrica	N O M B R E
5. ^a	69	P - 85	Baqueta.
	70	P - 90	Fuerca de la baqueta.
	71		Baquetón.
	72	P - 94	Cuerpo tapaboca.
	73	P - 95	Cubre-punto.
	74	P - 96	Muelle del tapaboca.
	75	P - 97	Suplemento del muelle del tapaboca.
	76		Hoja.
	77		Guarnición.
	78		Pasador de sujeción de la guarnición.
	79		Pomo.
	80		Pestillo del pomo.
	81		Muelle del pestillo del pomo.
	82		Botón del pestillo del pomo.
	83		Cachas.
	84		Tornillos de las cachas.
	85		Casquillo del tornillo para la cacha derecha.
	86		Casquillo del tornillo para la cacha izquierda.
	87		Vaina.
	88		Boquilla.
	89		Tornillo de sujeción de la boquilla.
90		Costillas de madera	
91		Botón de sujeción al corraje.	



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes

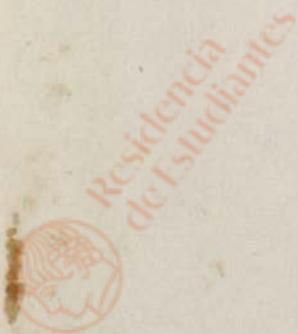
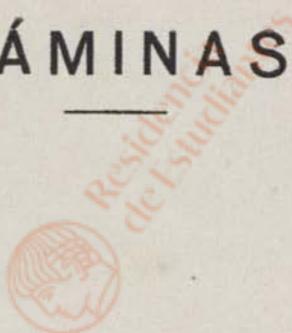
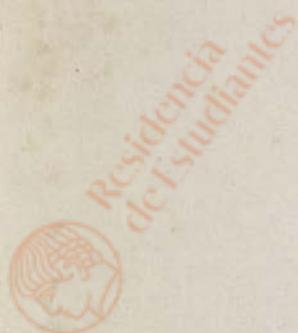


Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes

LÁMINAS





Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



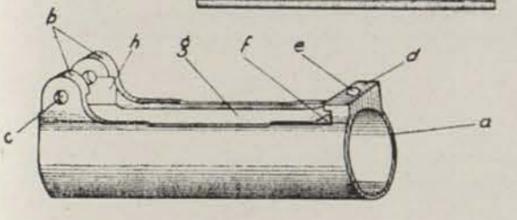
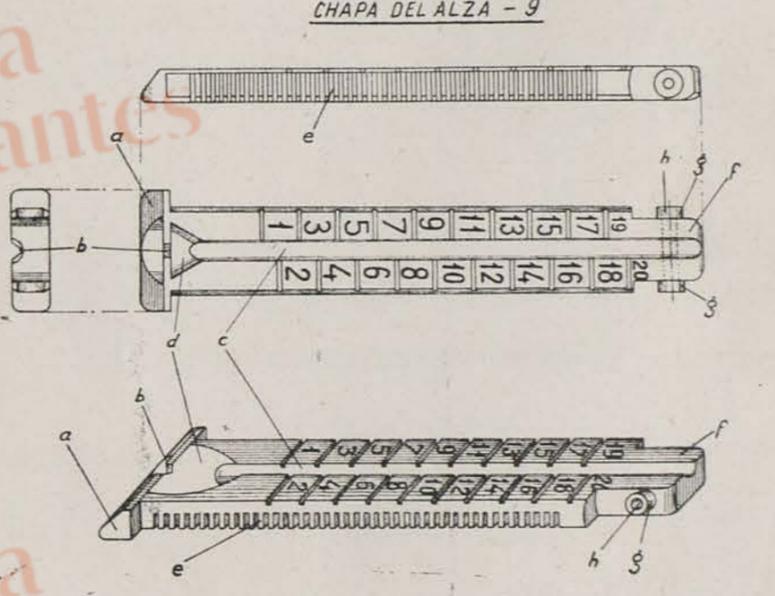
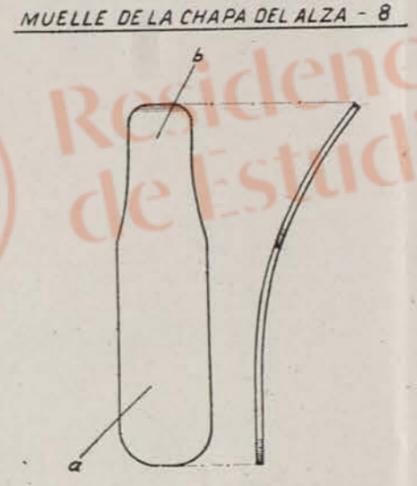
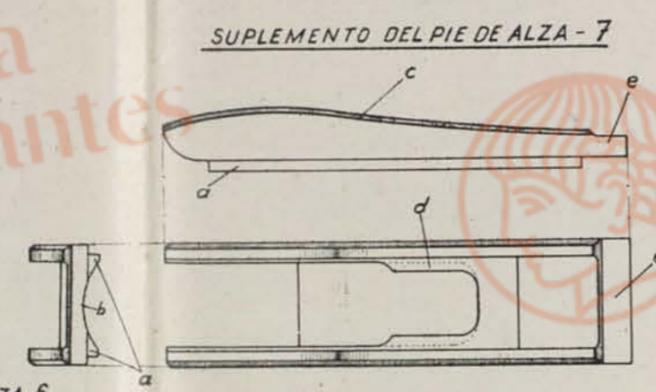
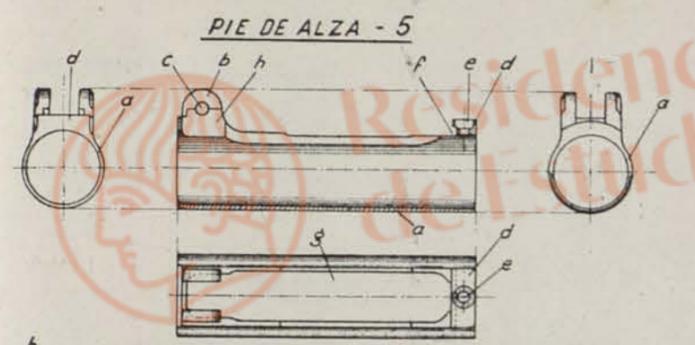
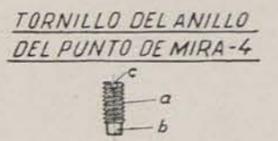
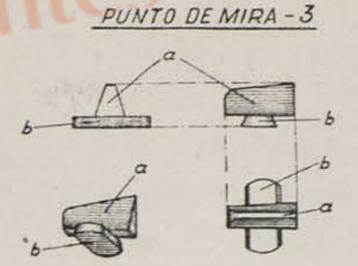
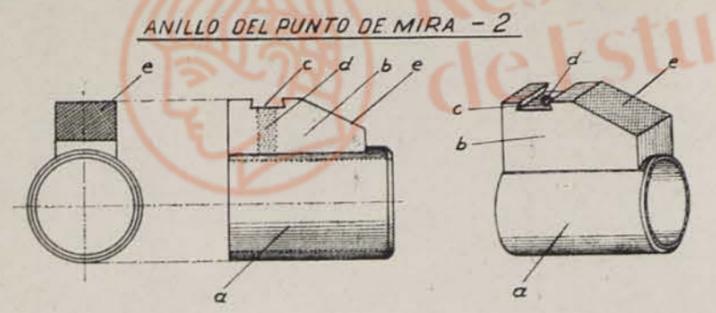
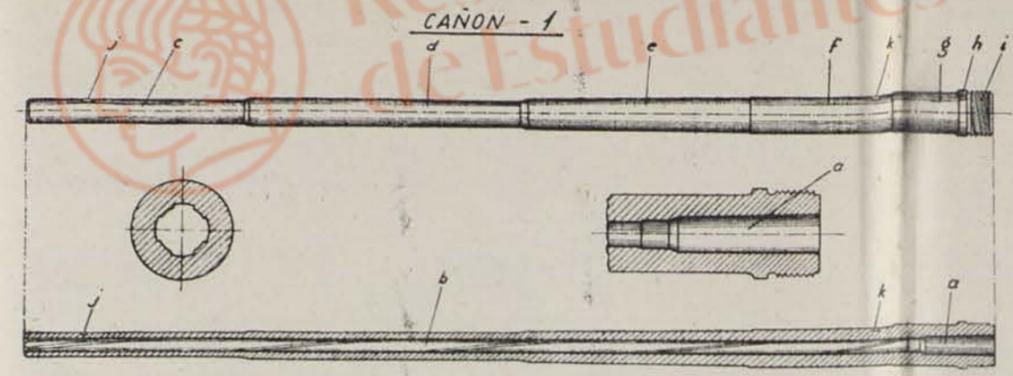
Residencia
de Estudiantes



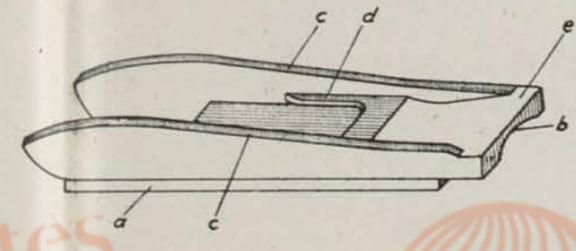
Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes

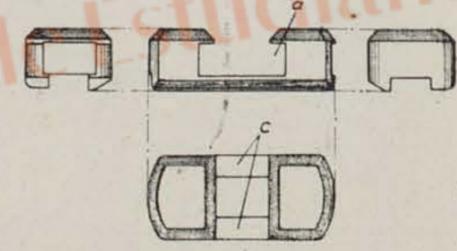


TORNILLO DEL PIE DE ALZA - 6

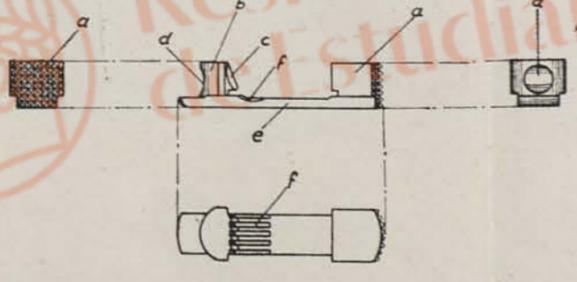


CORREDERA DEL ALZA - 11

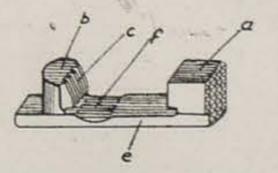
EJE DE LA CHAPA DEL ALZA - 10



DIENTE DE LA CORREDERA - 12



MUELLE DEL DIENTE DE LA CORREDERA - 13



Residencia de Estudiantes

Residencia de Estudiantes

Residencia de Estudiantes



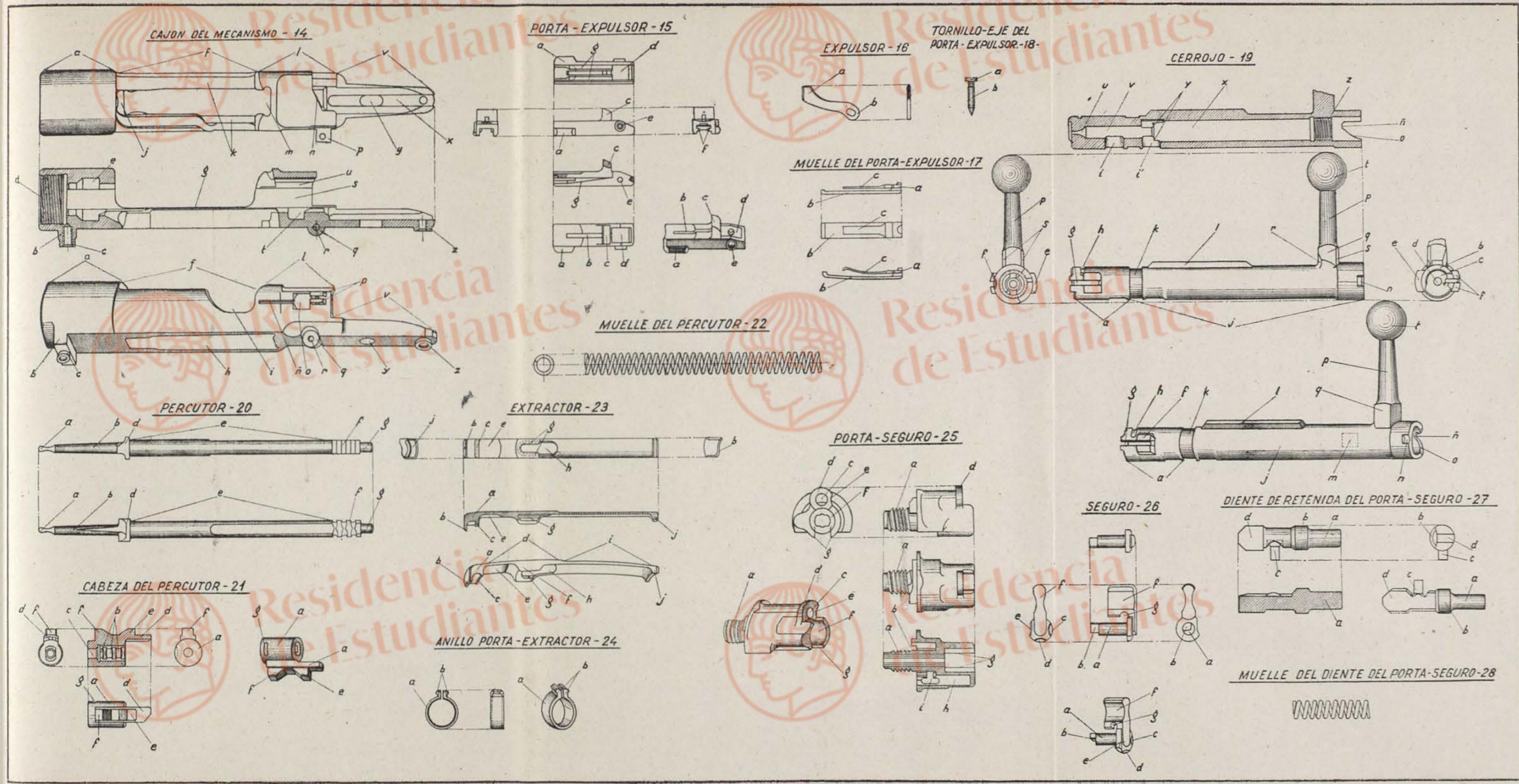
Residencia de Estudiantes



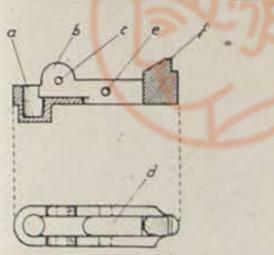
Residencia de Estudiantes



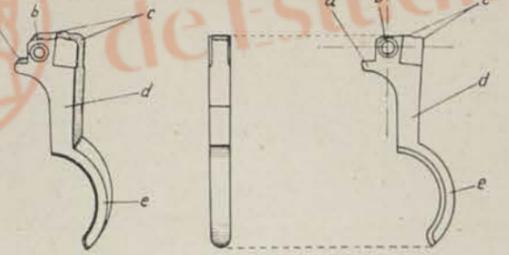
Residencia de Estudiantes



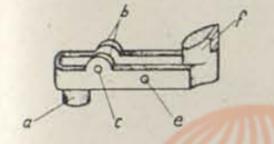
PALANCA DEL DISPARADOR - 29



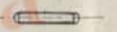
DISPARADOR - 30



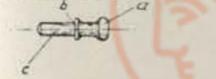
MUELLE DE LA PALANCA DEL DISPARADOR - 31



EJE DEL DISPARADOR Y DE LA PALANCA DEL DISPARADOR 32x32'



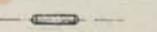
PESTILLO DEL FONDO DEL DEPOSITO - 39



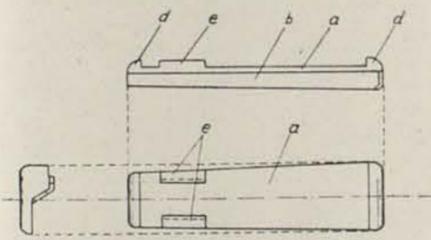
MUELLE DEL PESTILLO DEL DEPOSITO - 40



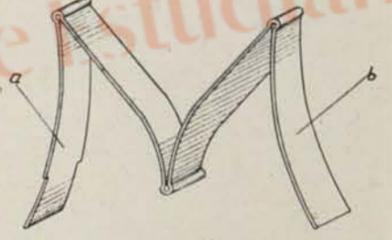
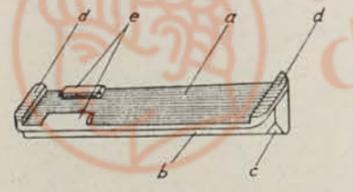
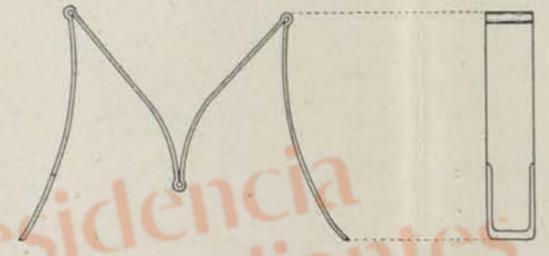
PASADOR DEL PESTILLO - 41



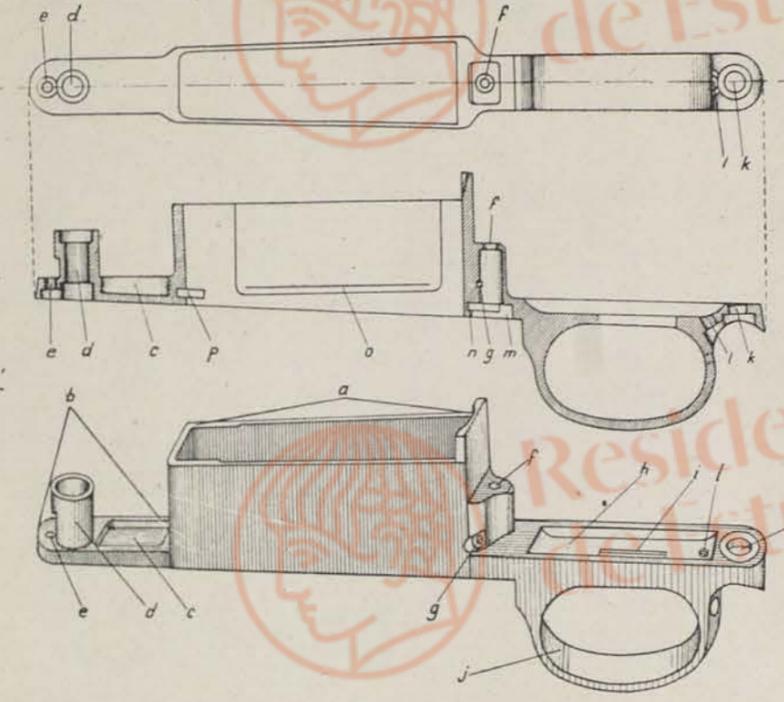
ELEVADOR - 42



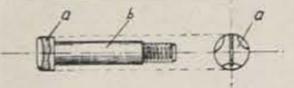
MUELLE ELEVADOR - 43



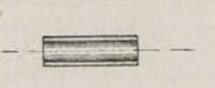
GUARDAMONTE - 33



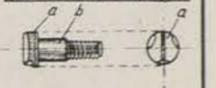
TORNILLO INFERIOR DEL GUARDAMONTE - 34



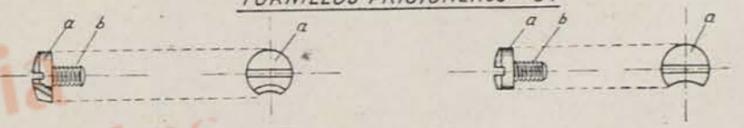
TUBO DEL TORNILLO INFER DEL GUARDAMONTE - 35



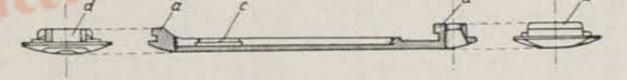
TORNILLO SUPER DEL GUARDAMONTE - 36



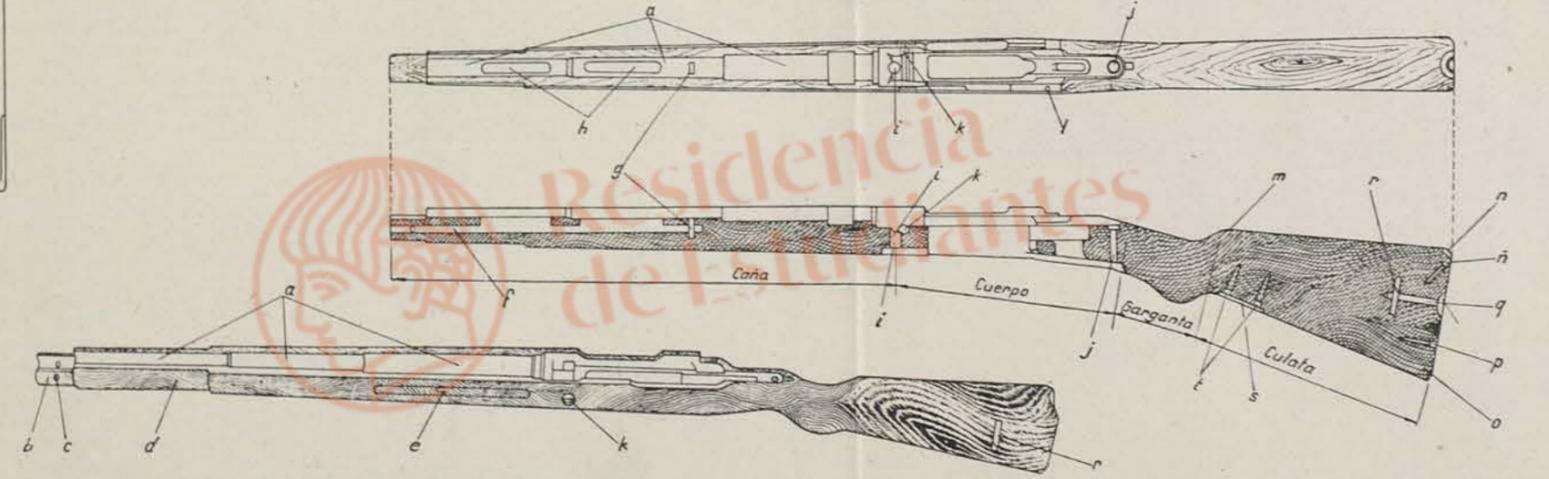
TORNILLOS PRISIONEROS - 37



FONDO DEL DEPOSITO - 38



CAJA - 44



Residencia de Estudiantes

Residencia de Estudiantes

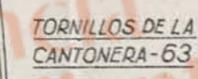
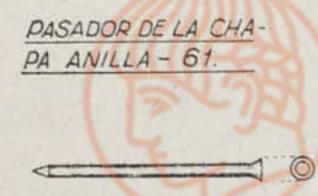
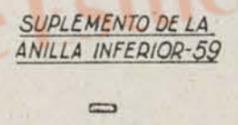
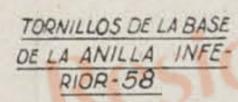
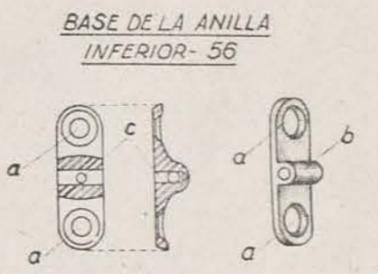
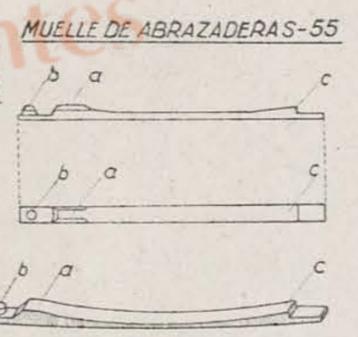
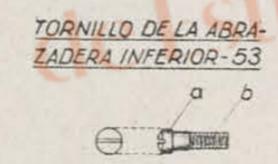
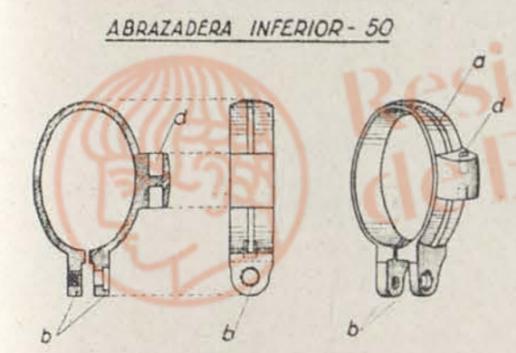
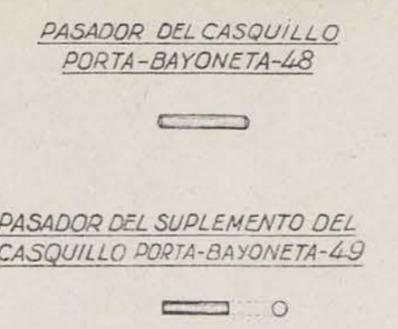
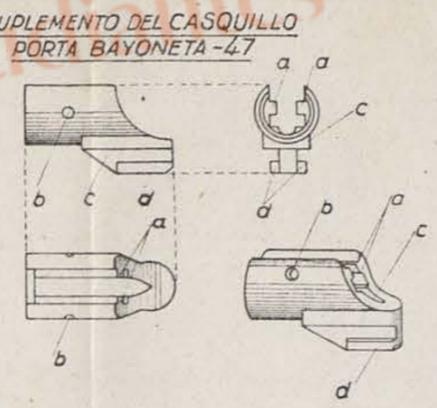
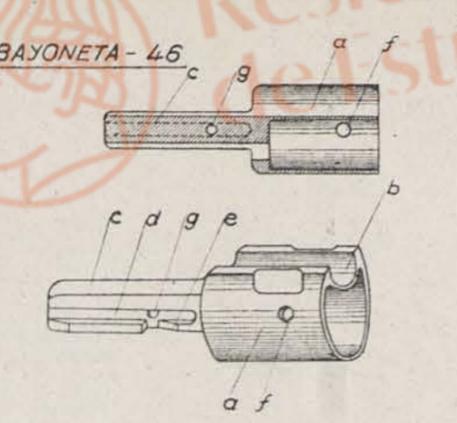
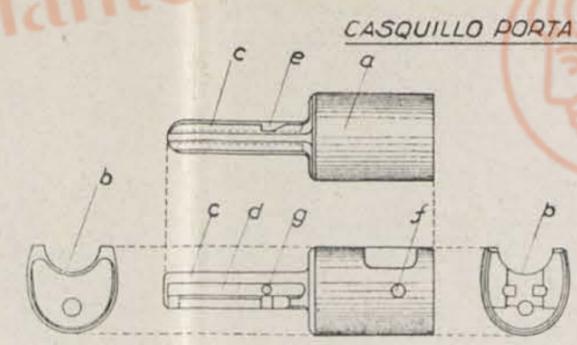
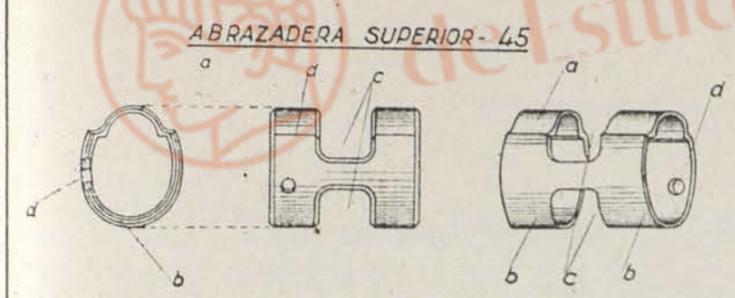
Residencia de Estudiantes



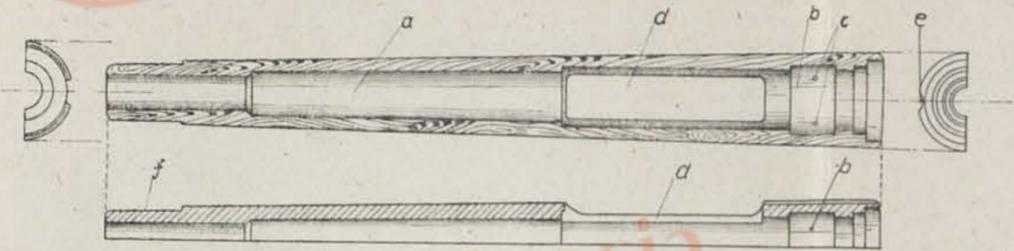
Residencia de Estudiantes

Residencia de Estudiantes

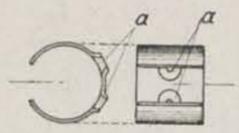
Residencia de Estudiantes



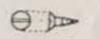
GUARDAMANO - 66



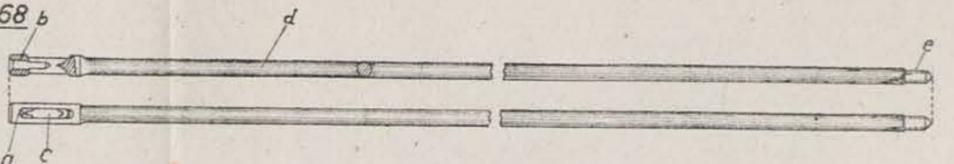
MUELLE DEL GUARDAMANO - 67



TORNILLOS DEL MUELLE DEL GUARDAMANO - 68



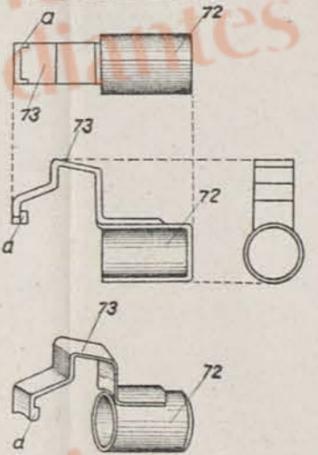
BAQUETA - 69



BAQUETON - 71



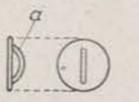
CUERPO TAPABOCA - 72
CUBRE-PUNTO - 73



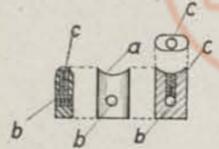
MUELLE DEL TAPABOCA - 74



SUPLEMENTO DEL MUELLE DEL TAPABOCA - 75



TUERCA DE LA BAQUETA - 70



TORNILLO DE SUJECION DE LA BOQUILLA - 89



VAINA - 87



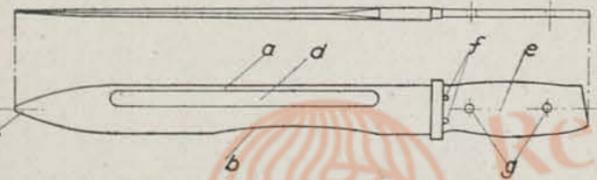
COSTILLA DE MADERA - 90



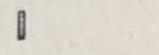
BOTON DE SUJECION AL CORRAJE - 91



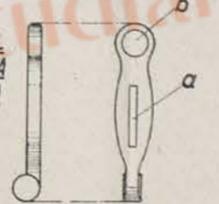
HOJA - 76



PASADOR DE SUJECION DE LA GUARNICION - 78



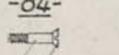
GUARNICION - 77



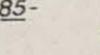
CASQUILLO DEL TORNILLO PARA LA CACHA IZQ^{DA} - 86



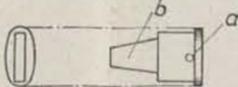
TORNILLOS DE LAS CACHAS - 84



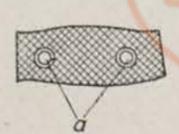
CASQUILLO DEL TORNILLO PARA LA CACHA DCHA - 85



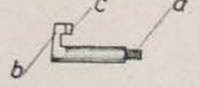
BOQUILLA - 88



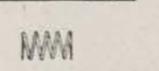
CACHAS - 83



PESTILLO DEL POMO - 80



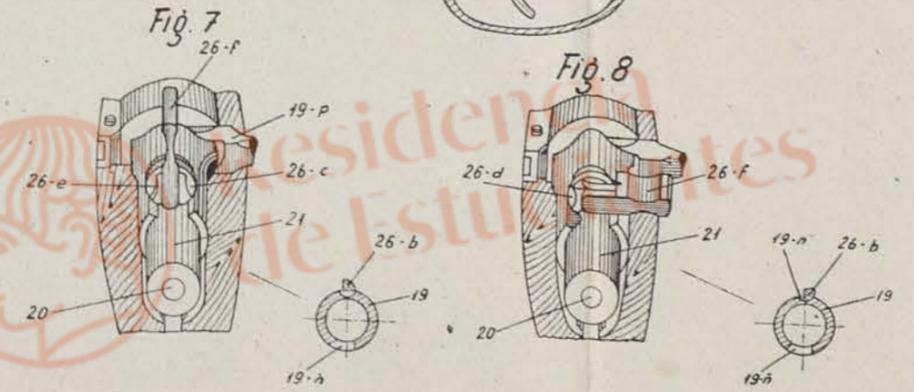
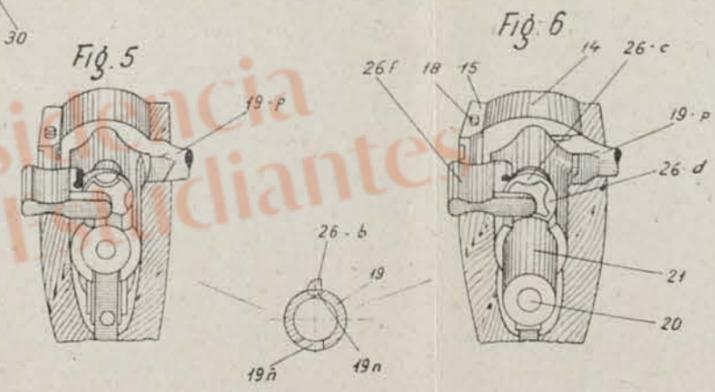
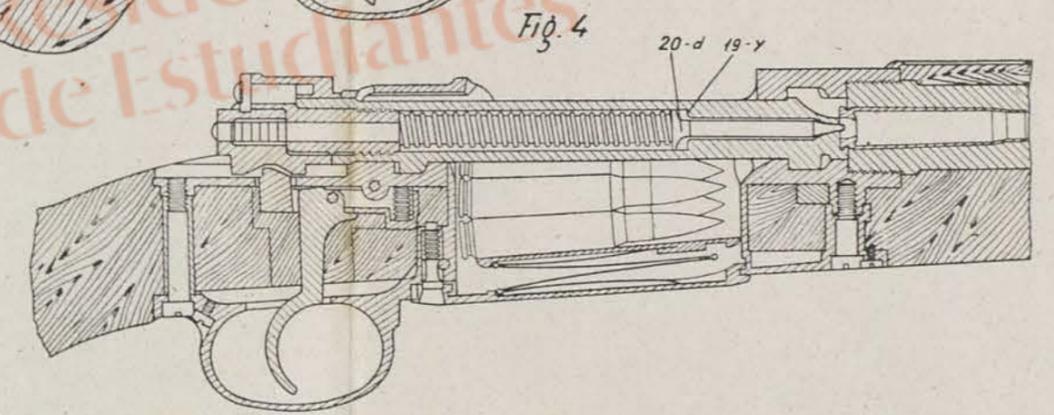
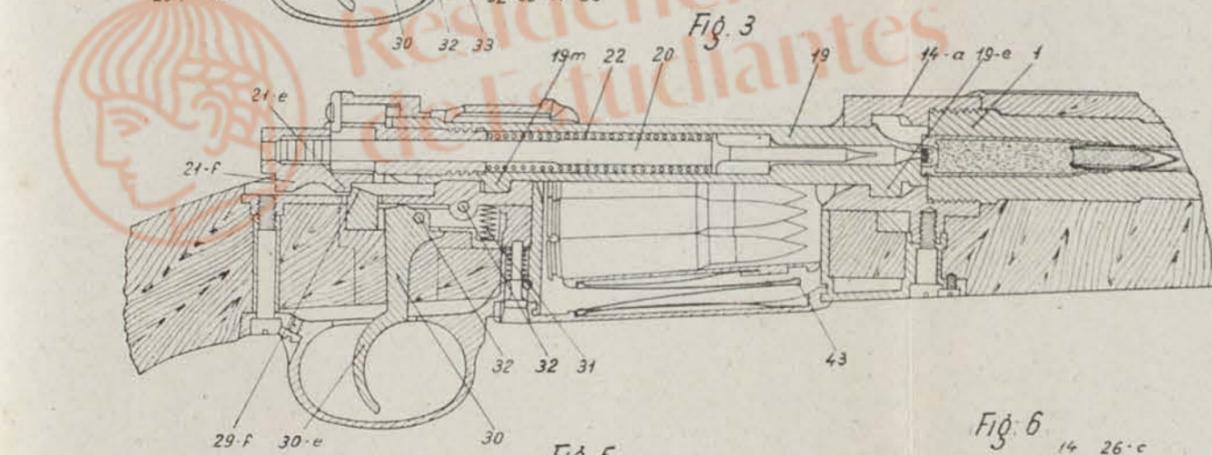
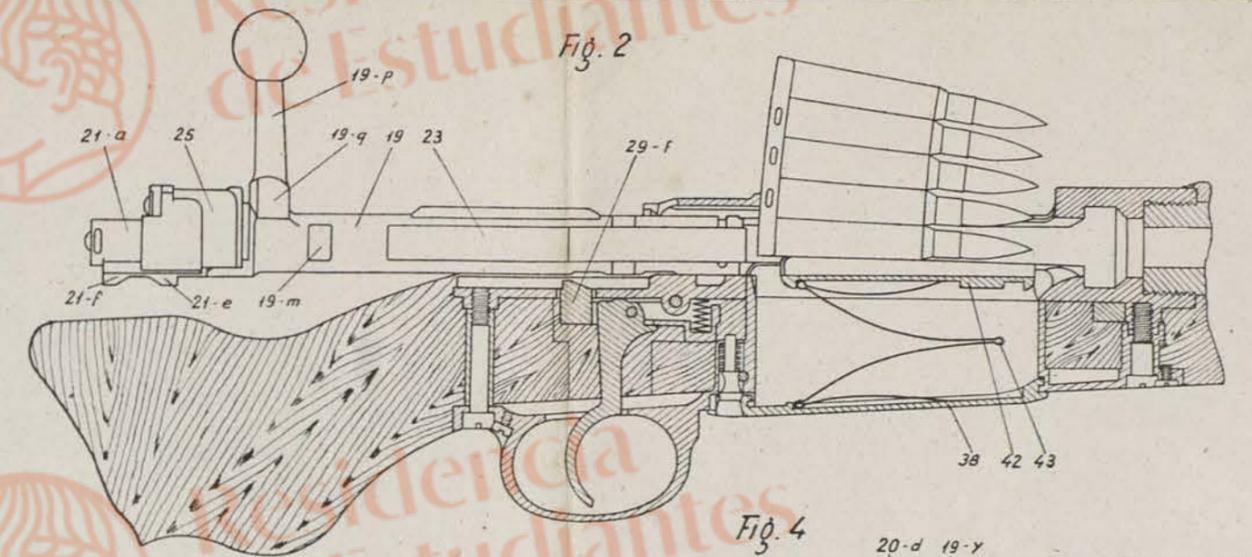
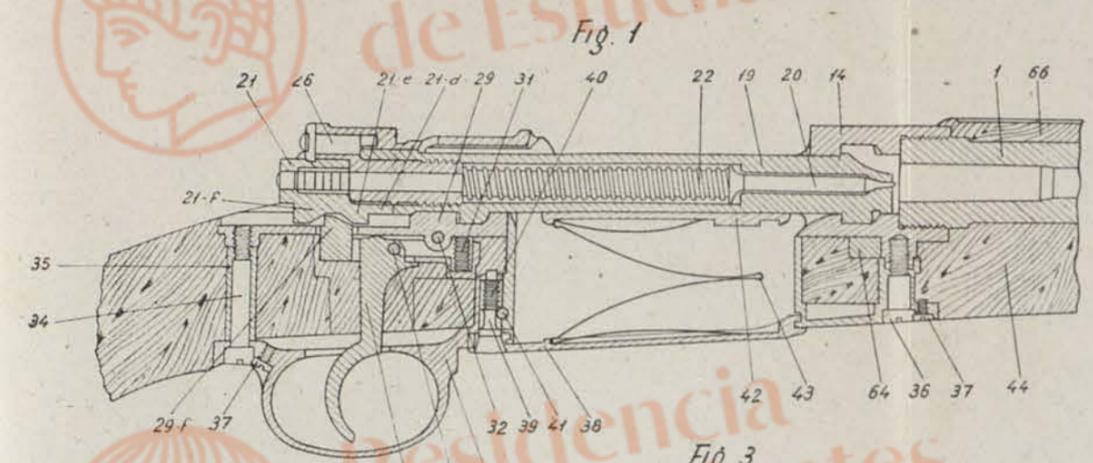
MUELLE DEL PESTILLO DEL POMO - 81



BOTON DEL PESTILLO DEL POMO - 82



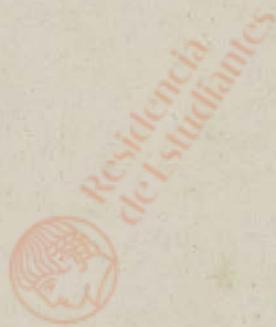
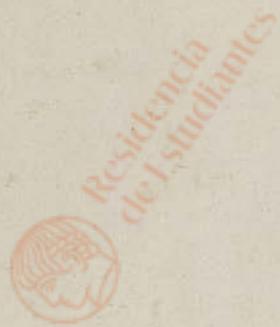
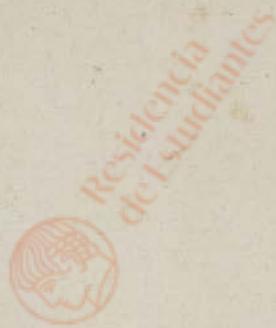
Residencia de Estudiantes



Residencia de Estudiantes

Residencia de Estudiantes

Residencia de Estudiantes







Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de Estudiantes



Residencia
de los estudiantes



Residencia
de los estudiantes



Residencia
de los estudiantes



Residencia
de los estudiantes



Residencia
de los estudiantes



Residencia
de los estudiantes



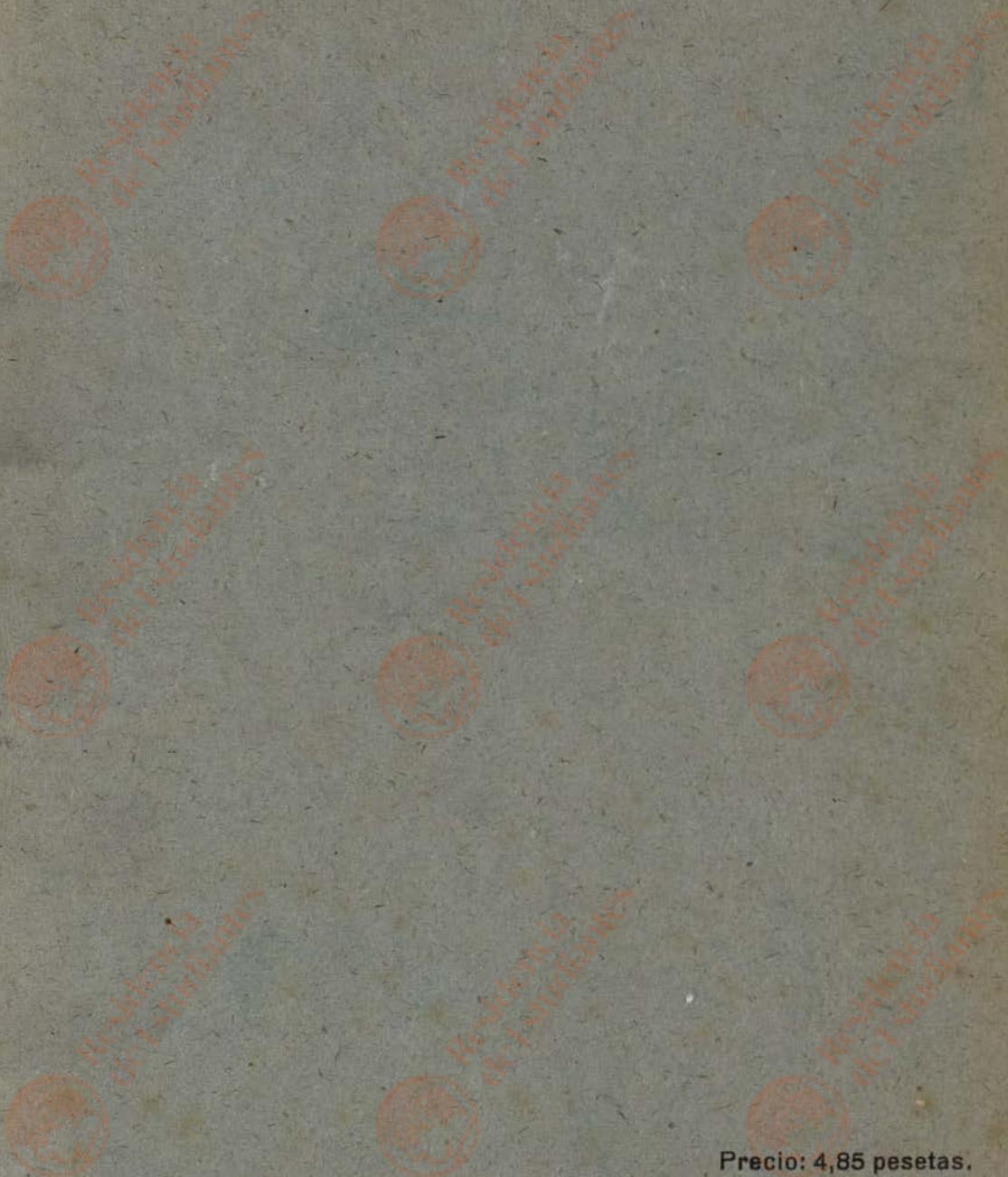
Residencia
de los estudiantes



Residencia
de los estudiantes



Residencia
de los estudiantes



Precio: 4,85 pesetas.