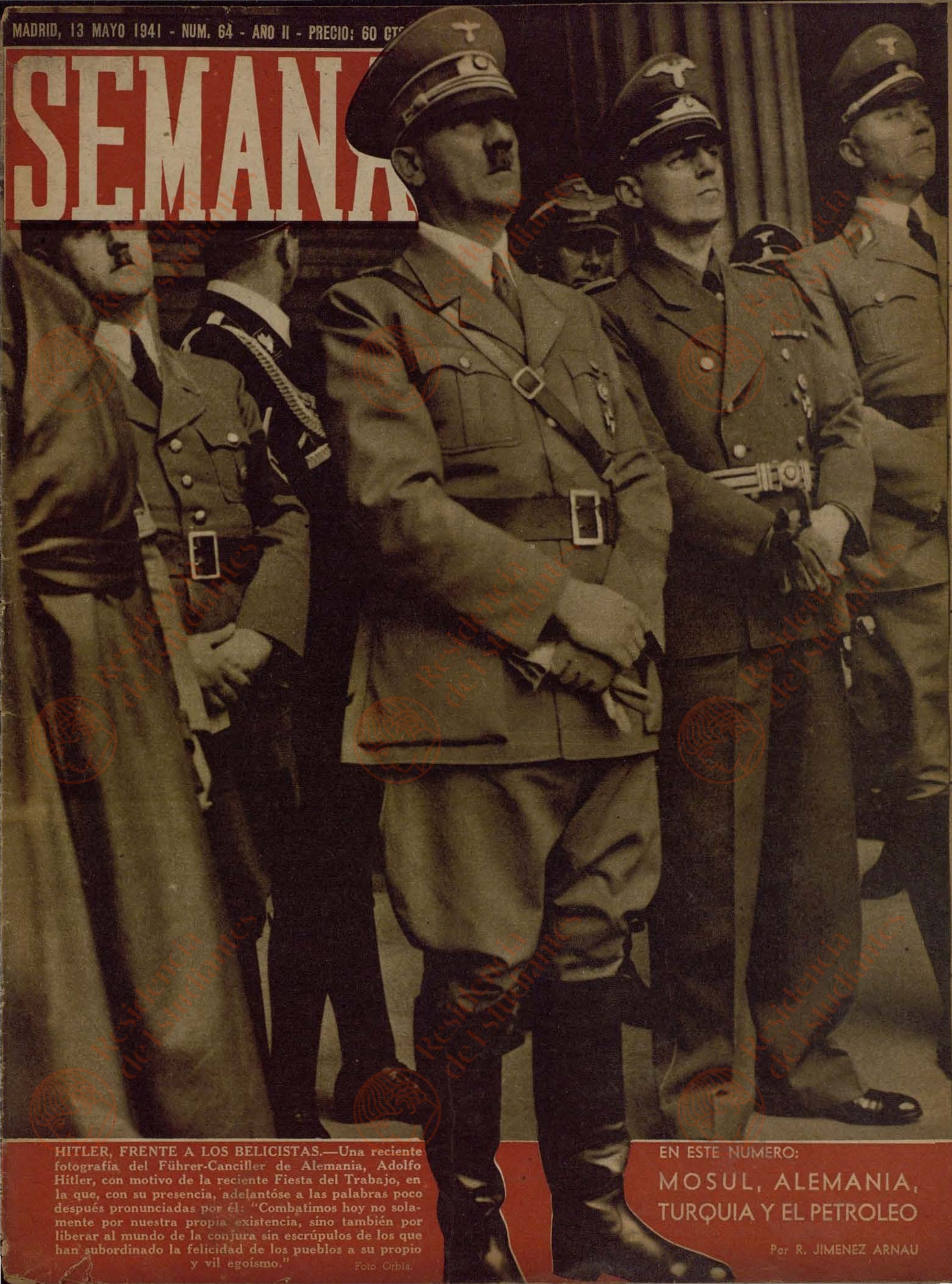


# SEMANA



**HITLER, FRENTE A LOS BELICISTAS.**—Una reciente fotografía del Führer-Canciller de Alemania, Adolfo Hitler, con motivo de la reciente Fiesta del Trabajo, en la que, con su presencia, adelantó a las palabras poco después pronunciadas por él: "Combatimos hoy no solamente por nuestra propia existencia, sino también por liberar al mundo de la conjura sin escrúpulos de los que han subordinado la felicidad de los pueblos a su propio y vil egoísmo."

Foto. Orbis.

EN ESTE NUMERO:

**MOSUL, ALEMANIA,  
TURQUIA Y EL PETROLEO**

Por R. JIMENEZ ARNAU



ESTÓMAGO  
HIGADO  
ENFERMEDADES  
DE LA PIEL  
OBESIDAD  
REUMATISMO

PUBLICITAS

## ESTREÑIMIENTO

El retardo de las funciones motoras del intestino aumenta la reabsorción de materias tóxicas (autoenvenenamiento) disminuyendo las secreciones intestinales y biliares. LA MARAVILLOSA AGUA FITA SANTA FE (joya del hígado) provoca precisamente esas secreciones, curando cierta y radicalmente el estreñimiento.

Tómese medio cortadillo en ayunas y disminuyase la dosis al encontrar alivio. Venta en farmacias.

UN LITRO DE AGUA CONTIENE

Sulfato de magnesia	19.440 gr.
Sulfato de sosa	43.732 "
Cloruro de calcio	1.010 "
Cloruro de sodio	0.920 "
Sulfato de cal	0.145 "

TOTAL 65.247 gr.

EN NINGÚN HOGAR DEBE  
FALTAR UNA BOTELLA DE

# AGUA MINERAL FITA SANTA FE

ZARAGOZA

EL AGUA FITA SANTA FE CLASIFICADA EN LA DECLARACIÓN DE UTILIDAD PÚBLICA SÓDICO MAGNÉSICA ES LA ÚNICA QUE SE VENDE HOY EN ESPAÑA CON ESTA PROPIEDAD.



D O S + S

UN VASO  
PURGANTE

MEDIO VASO  
LAXANTE

3 CUCHARADAS  
DEPURATIVA



## Super serie "AMYRIA"

Creación VASCONCEL  
PRODUCTOS DE ALTA BELLEZA

### CREMA "AMYRIA" DE NOCHE

Eminentemente nutritiva. Rellena y allana los contornos del rostro. Regenera los tejidos subcutáneos, dándoles vitalidad.

Conviene a todos los cutis.

### LECHE GLACIAL "AMYRIA"

Refresca y suaviza notablemente el cutis, proporcionándole progresivamente tersura duradera. Se recomienda la Leche Glacial AMYRIA para toda clase de cutis, siendo sus efectos muy interesantes empleada por la mañana al levantarse.

### CREMA "AMYRIA" DE DIA

Una crema para el día que matiza la tez de un modo encantador, suavizando los contornos del rostro, dándole una impresión difuminada altamente interesante.

### POLVOS "AMYRIA"

El digno complemento de la CREMA AMYRIA DE DIA (12 tonos).

### Crema de Rosas Rojas AMYRIA

La Crema AMYRIA da a las mejillas el rosa más exquisito y natural que se desee. No es grasosa, y se puede fácilmente graduar y difuminar, conservando el color todo el día (4 colores).

### SOMBRA "AMYRIA"

Se extiende fácilmente en los párpados, dándole un sombreado de un atractivo singular, alisando los contornos de los ojos y evitando las arruguitas.

Se hace en NEGRO, MARRON, AZUL, GRIS-AZUL, ESMERALDA, GRIS-VERDE y GRIS LUMINOSO

### ROJO LIQUIDO "AMYRIA"

Para los labios es el fondo imprescindible para quien exige un rojo absolutamente fijo, permaneciendo intacto todo el día.

No destiñe ni deseca los labios (4 colores).

En los Consultorios de Belleza VASCONCEL, de Madrid (Avenida de José Antonio, 20, entl.), y de Barcelona (Rda. Universidad, 17, entl.), se hacen gratuitamente demostraciones de la SUPER SERIE "AMYRIA", así como de todos los demás productos de Belleza VASCONCEL.

En todos los Comercios de perfumería de España solicite el impreso explicativo de estas nuevas creaciones VASCONCEL, así como el folleto general de los célebres tratamientos de Belleza de Mme. Vasconcel.



# LA SEMANA

## EN EL EXTRANJERO



**SEGUNDOS DE VIDA O MUERTE.**—No hay nada comparable en riesgo, arrojo y heroísmo de la lucha en el mar al comportamiento de las tripulaciones de submarinos. Este dibujo reproduce el momento en que una de estas unidades sutiles del combate naval hace frente al viraje rápido del vapor de un convoy de escolta que se dirige a toda marcha sobre él. Este es uno de los trucos frecuentemente empleados por los citados barcos. Dada la señal de alarma por el comandante del submarino, y antes de que éste haya podido sumergirse, el terrible choque lanza a los hombres contra la pared, mientras se inclina sobre su quilla y después hacia popa. El horrible estrépito producido hace más dramática la situación; pero de repente, y antes de que hayan tenido tiempo de perder sus ánimos, el submarino se yergue más y más. Poco después, desde la escotilla, los vigías comprueban que el convoy de escolta ya no está a la vista. Unos tras otros saltan los hombres al puente para contemplar los destrozos: la plancha de acero está deshecha, aquí y allá márcanse profundas hendiduras. Horas más tarde los mismos hombres saltan alegremente sobre las escolleras del puerto.

Foto Ilustrus.

U. R. S. S.

STALIN, JEFE DEL GOBIERNO

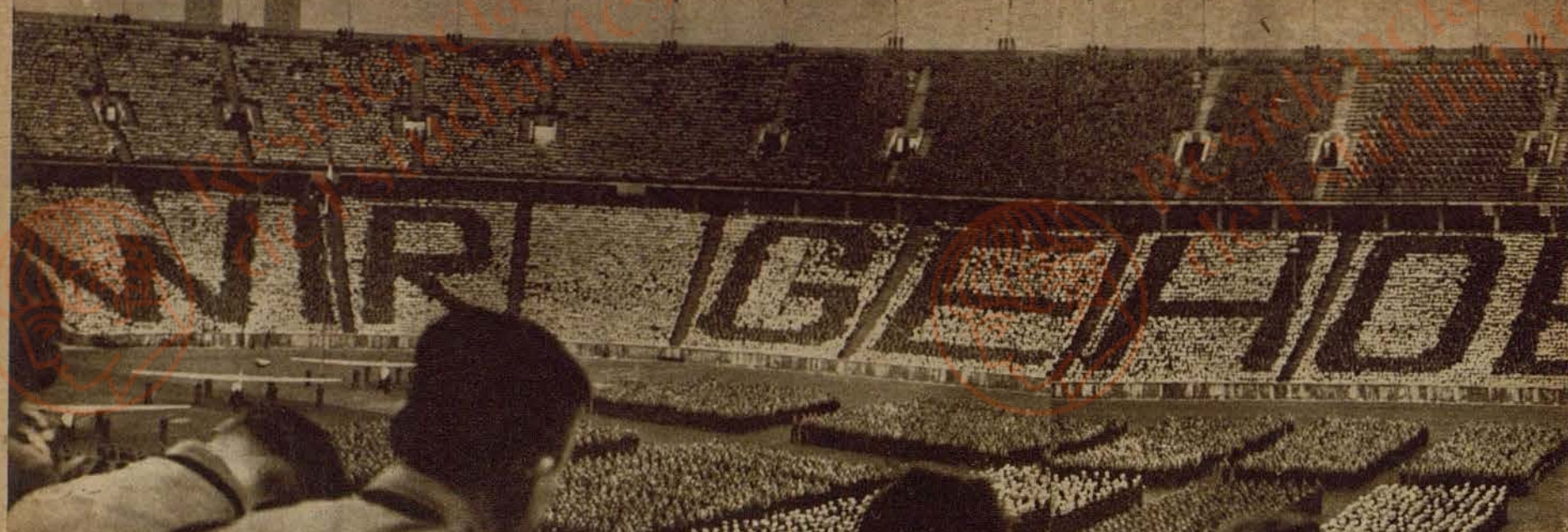
**¿P**OR qué habrá abandonado José Stalin, cumplidos ya las sesenta primaveras y otros tantos inviernos, su cómodo sillón de secretario general del partido bolchevique para encargarse de la jefatura del Gobierno? ¿Qué peligros vería para el próximo porvenir? ¿Qué opinión desfavorable tendría de la capacidad de Molotof? ¿Estaría descontento de él como ministro de Negocios Extranjeros? Pudiera ser, porque realmente su actuación en estas últimas semanas ha sido poco afortunada. El 4 de marzo, en una nota dirigida al Gobierno de Sofía, "el hombre del martillo" (esto significa el pseudónimo "Molotof") expresó su desaprobación por la entrada de las tropas alemanas en territorio búlgaro. El 24 del mismo mes, un cambio de declaraciones aseguró al Gobierno de Ankara de la neutralidad soviética en el caso de que Turquía fuese arrastrada a la guerra. El 5 de abril, horas antes de que estallaran las hostilidades entre Yugoslavia y las potencias del Eje, Moscú firmó con Belgrado un pacto de amistad y no agresión. El 12 del mismo mes, los Soviets condenaron en una nota

oficial la actitud de Hungría, cuyas tropas acababan de penetrar en territorio yugoslavo. En fin, al día siguiente, Molotof firmó en Moscú con Mat-suoka el pacto de neutralidad y no agresión rusionipón. Excepto este último acto diplomático, los demás han resultado fracasos, directa o indirectamente, pues no han impedido que los acontecimientos siguieran su curso como si nada hubiese sido firmado. Molotof intentó molestar al Reich, pero sin el menor éxito; más: sin la menor probabilidad de un buen éxito. Es posible que Berlín se encoja de hombros, pero pudiera ser también que algún día se acordara de las intenciones de Moscú. Para ese caso, la presencia de Stalin en el Poder quizá no resulte inútil.

Desde el día 6, Stalin es oficialmente "Poder", aunque efectivamente lo era desde la muerte de Lenin, hace diez y siete años. El secretario general de un partido suele ser el cacique mayor. Stalin disponía de todos los hilos y manejos, y gracias a ello supo eliminar—ya de un modo pacífico, ya a menudo de un modo sangriento—todos sus rivales y posibles rivales. Más de un lector habrá quedado sorprendido al enterarse de que hasta ahora Stalin no fué más que un alto funcionario del partido: ni presidente de la República (que es desde el primer momento el viejo aldeano Kalinin), ni jefe del Gobierno, ni siquiera comisario del pueblo. Pero la influencia política no

**CONTINUA**  
en la página siguiente.





## LA SEMANA EN EL EXTRANJERO (Continuación.)

**EL PRIMERO DE MAYO EN ALEMANIA.**—En conmemoración del Primero de Mayo, Fiesta Nacional del Trabajo, se han celebrado en Alemania diversas concentraciones de afiliados al Partido. He aquí uno de los actos, al que asistieron más de cien mil almas. Los cuerpos, agrupados simétricamente, forman en este acto la palabra "Te pertenecemos".

## GRAN BRETAÑA

### CHURCHILL NO ES NADA OPTIMISTA

No lo es, por lo menos, en cuanto al próximo porvenir. Para el resultado final conserva la fe, lo que es natural, pues en el caso contrario Inglaterra tendría que renunciar a la lucha. Pero en todo caso, se trata de un porvenir muy lejano. "Si Alemania tiene todavía algún emulo de Nelson—dicen en Berlín—, no se vislumbra ningún Wellington, y con la Flota sólo no será posible alcanzar el triunfo." El "Premier" habla ya de 1943, y tampoco Hitler excluye en su último discurso la posibilidad de que la guerra continúe durante el año que viene. Tenemos que prepararnos, pues, para una lucha larga, con todas sus consecuencias para la economía del Continente. El discurso pronunciado por Churchill ante los Comunes (día 7) no es nada optimista. Deja entrever la posibilidad de que se pierda Egipto y todo el Oriente Medio. Una frase llama la atención: "Posiblemente los alemanes lleguen al Irak antes de que hayamos sofocado la insurrección." ¿Cómo y por dónde? ¿Ya no tiene confianza el Jefe del Gobierno británico en la fidelidad de Turquía a la alianza británica? ¿Reconoce que Eden ha fracasado y von Papen ha triunfado? Porque sólo por territorio turco podrían llegar las tropas del Reich a Mosul y a Bagdad. ¿Va a abrir Turquía sus puertas para que los soldados alemanes puedan reanudar la marcha de Alejandro Magno hacia Egipto y la India? Entonces, ¿por qué no cesó de afirmar Eden que el acuerdo con Ankara era completo? Ciertamente, la Gran Bretaña podría subsistir en rigor sin Egipto y el Canal de Suez, incluso sin el Mediterráneo. Pero Churchill reconoce que tampoco ha sido ganada la "batalla del Atlántico". Por consiguiente, la lucha va a ser muy dura, y la única esperanza consiste en la rápida ayuda de los Estados Unidos.

## ORIENTE MEDIO

### SOBRE LAS HUELLAS DE ALEJANDRO MAGNO

No sólo la Grecia continental, sino todas las islas del Mar Egeo son ya del Eje. La situación de Creta es más bien insegura, y no nos extraña que Churchill deje de excluir su pérdida eventual. Turquía ha quedado algo "en el aire". La mejora de relaciones entre Vichy y las autoridades alemanas de París va a tener repercusión en Siria en un sentido poco favorable para la Gran Bretaña, lo mismo que para una Turquía que pretendiese seguir siendo aliada de Londres. ¿Qué podría esperar Ankara del Gobierno soviético, que el día 9 notificó a los representantes diplomáticos de Noruega, Bélgica y Yugoslavia que ya no podía reconocerlos como tales? El mismo día, el Consejo de ministros turco se ocupó del conflicto en el Irak, pues tiene interés en que haya tranquilidad en su frontera sudoriental. Mientras siga la lucha, el Reich pudiera sentir la tentación de acudir en socorro de los sublevados. El problema del Oriente Medio está planteado. La resistencia de Tobruk impide todavía el avance germanoitaliano hacia el este de Sollum, pero ¿por cuánto tiempo? Cinco años después de haber abandonado su capital, el Negus regresó a Addis-Abeba (día 6), pero al sur de Adua, en la región del lago Tsana y en el sudeste del país, entre los lagos y la selva virgen, resisten todavía tres ejércitos italianos.

### HACE UN AÑO SE PERDIÓ LA GUERRA

## FRANCIA

HACE un año se necesitaba ya mucho optimismo para no ver que la campaña iniciada en la madrugada del día 10 estaba virtualmente terminada. El día 13, la familia real y el Gobierno de Holanda se trasladaron a Londres, cayó Lieja, y el norte de Bélgica quedó abierto para la invasión. El mismo día, Churchill, hablando por primera vez en calidad de primer ministro, encontró palabras desgarradoras para pintar la gravedad de la situación militar. Los alemanes atravesaron sin seria resistencia el sudeste de Bélgica, alcanzaron el Mosa, y el día 14 se apoderaron de Sedán, de triste memoria para los franceses. El día 15 quedó perforada la prolongación de la Línea Mignot, y por la brecha abierta las tropas motorizadas hicieron irrupción y se esparcieron en forma de abanico. El alto mando francés anunció que, ante la nueva situación, abandonaba la guerra de posiciones para adoptar la de movimientos. La situación, tan gravemente comprometida, ya no tenía remedio.

### SE DESLIZAN HACIA LA GUERRA

## ESTADOS UNIDOS

LOS discursos pronunciados por los colaboradores de Roosevelt—y entre ellos debemos mencionar en primer término a su antiguo contrincante Wendell Willkie—se hacen cada día más violentos. El ministro de la Guerra, Henry Stimson, procedente del partido republicano, habló el día 6; Willkie, el 7. El razonamiento de ambos es el siguiente: "Si permitimos que Alemania derrote a Inglaterra, nos encontraremos solos frente al peligro germánico y totalitario. Tenemos que ayudar a los ingleses, sea como sea, aun a costa de arrostrar los mayores peligros. Puesto que hemos gastado ya miles de millones de dólares, no podemos admitir que tanto material de guerra pare en el fondo del mar. Si es necesario, nuestros barcos de guerra protegerán los convoyes." Pero no parecen pensar en la eventualidad de que tampoco basten las unidades navales norteamericanas para proteger los transportes contra los submarinos y los aviones alemanes. El Reich no admitirá que los viveres, primeras materias y material bélico lleguen a la isla británica. Y Matsuoka ha vuelto a declarar que el primer choque entre Washington y Berlín determinaría la entrada del Japón en la contienda. Los políticos norteamericanos saben, pues, lo que arriesgan. Así se explica que el día 7 la Cámara de los Representantes haya votado la confiscación de los barcos extranjeros para ser entregados a Inglaterra, si el Senado no dispone de otro modo, lo que ya es poco probable.

General Tsakoglu, nuevo presidente del Gobierno griego. →



# Mosul, Alemania, Turquía y el petróleo

Los ingleses han anunciado que las tropas imperiales han llegado a Mosul.

No hace mucho que Hitler prometió que allá donde se encontraran los ingleses, allá irían los alemanes a combatirlos, y como las palabras del canciller alemán son bien dignas de crédito, parece lógico que se dirija la atención del espectador hacia el Este. Quizá no sea esta la única dirección en que en un plazo breve tenga la atención que desplazarse. Ya desde que la guerra se inició fue anunciado que ésta sería total, y el desarrollo de la campaña ha confirmado el anuncio siniestro. Guerra total en sus dimensiones físicas, en los escenarios en que se desenvuelve, en la intensidad con que es conducida y en el número de personas que la sienten duramente sobre sí.

De todos modos y aun con negar la posibilidad de que el conflicto armado pueda extenderse a otras zonas, parece lógico pensar que, de seguir la campaña el ritmo que lleva, sea el próximo Oriente, y más concretamente Turquía, lo que atraerá las miradas del mundo, ávido de noticias.

La frase de Hitler que hemos recordado más arriba nos ha venido a la imaginación al conocer la presencia de tropas británicas en Mosul. Pero en Mosul no hay solamente tropas británicas: hay además unos pozos de petróleo que aún tardarán cien años en agotarse.

La historia de estos pozos de petróleo, íntimamente ligada a la situación de Mosul, ha sido bastante accidentada y no viene mal el recordarla.

El petróleo de los campos de Mosul y de Bagdad fue descubierto en 1902. En 1912 se constituyó la Compañía Turca de Petróleo, que obtiene de Turquía, bajo cuya soberanía estaban entonces estos territorios, una concesión de setenta mil kilómetros cuadrados para su explotación. Los participantes en esta concesión fueron Turquía y Alemania. Al estallar la Gran Guerra y entrar Turquía a favor de los Imperios Centrales, los aliados, sin haber cazado todavía al oso, decidieron repartirse la piel, y empezaron los numerosos acuerdos que habían de dar origen al disparatado mapa del mundo que hicieron los aliados al fin de la guerra. Al adjudicarse los despojos del Imperio otomano

no fue Inglaterra la que resultó favorecida. No se podrá encontrar otra razón que no sea "quia nominor leo".

El leopardo británico ha sido siempre mucho más ambicioso que el león de la fábula de Fedro. Cuando se trató de poner de acuerdo los tratados estipulados durante la guerra, se encontraron defraudados casi todas las naciones. Inglaterra había utilizado el futuro botín territorial que ofrecería Turquía, en caso de ser derrotada, para negociar con él de un modo falaz. Así al fin de la guerra supo el mundo que en 1915 se había firmado en Londres un tratado secreto entre Italia e Inglaterra, en el que si intervenía en la guerra, además de compensaciones territoriales en Europa a expensas de Austria-Hungría, se le aseguraba una parte equitativa en la región Mediterránea adyacente a la provincia de Adalia en Asia Menor. Italia intervino en la guerra, y cuando exigió el cumplimiento de la promesa recibida en Londres en 1915, ratificada posteriormente en San Juan de Maurienne, en 1917, sobre su participación en el reparto de Asia Menor, se encontró con que el señor Venizelos había recibido idéntica promesa y que Inglaterra y Francia preferían tener por vecino en Asia Menor a Grecia que a Italia, y por tanto reconocían las pretensiones griegas sobre Esmirna. Con Esmirna se hubieran quedado los griegos de no haber sido arrojados de ella en septiembre de 1922 por las fuerzas de Kemal Pasha.

No fue solamente en esta región donde los ingleses prometieron lo mismo. El 23 de diciembre de 1915 Inglaterra prometía a Ibn Saud el Imperio árabe por intermedio de Saint-John Philby, y unos días más tarde, el 1 de enero de 1916, el coronel Lawrence hacía la misma oferta a Hussein, rey del Hejaz. Estas dos promesas eran incompatibles entre sí y ambas lo eran a su vez con el hogar judío de Palestina que ofrecía a los israelitas la declaración de Balfour de noviembre de 1917.

Al final no quedó nadie contento. Todos recibieron algo y todos consideraron que su derecho había sido atropellado, porque recibieron menos de lo que se les había prometido. El Imperio árabe era incompatible con lo que Francia e Inglaterra se habían destinado para sí en el acuerdo Sikes-Picot de mayo de 1916.

Aquí volvemos a Mosul, que es en realidad lo que más nos interesa.

La insurrección nacionalista de Kemal anuló el Tratado de Sevres, que regulaba el fin de la guerra con Turquía.

Fue reemplazado por el Tratado de Lausana, en que esta nación quedaba reducida a los límites que tiene actualmente. Había renunciado a todas las regiones habitadas por árabes que constituían los mandatos, pero reivindicaba en cambio los territorios habitados por musulmanes no árabes. En la región de Mosul el elemento predominante está formado por kurdos. Por eso protestaban los turcos en Lausana de la incorporación de Mosul al Irak, mandato adjudicado a Inglaterra en virtud de una decisión del Consejo Supremo en mayo de 1920.

Protestaban los turcos, pero también protestaban los franceses, a los cuales se les adjudicaba Mosul en el acuerdo Sikes-Picot. Mosul no fue ni turco ni francés. Inglaterra no podía renunciar al petróleo de aquella región. Los barcos de la Flota del Mediterráneo necesitaban quemar aquel petróleo para asegurarse una independencia necesaria en la protección del Canal de Suez.

A fin de convencer a los turcos se le ocurrió a lord Curzon una genial idea. Lord Curzon era un brillante personaje a quien le canturreaban el estribillo de "My name is George Nathaniel Curzon - I am a most wonderful person": "soy una persona admirable que se llama Jorge Nathaniel Curzon." Su idea era que si en un plazo de nue-

ve meses no se encontraba solución, decidiría la Sociedad de las Naciones. Al cabo de los nueve meses la Sociedad de las Naciones dio a luz una Comisión, cuyo informe adjudicó Mosul al Irak. No podía ser de otra manera para Inglaterra "quia nominor leo".

Con Francia no se recurrió al organismo ginebrino. Clemenceau fue engañado por los ingleses, aunque esto parezca raro.

Francia renunció a Mosul, aunque recibía la participación de Alemania en el petróleo. Ya parecía todo arreglado cuando los Estados Unidos reclamaron también su parte y retardaron la concesión del Mandato, en vista de lo cual en 1929 se constituyó la Compañía de Petróleos del Irak, en la que participan la Anglo-Persian, la Compañía Francesa de Petróleos, la Royal Dutch Shell y la Standard Oil, y de este modo se quedaron todos los que participaban en ella bastante contentos.

Mientras tanto, los únicos que no se encontraban contentos eran los habitantes del Irak. Al anunciarse la concesión del Mandato estalló una seria revuelta.

Faical, hijo de Hussein, al que se le había prometido el Imperio de Arabia, fue nombrado rey. Se le concedió su ingreso en la Sociedad de las Naciones en 1932, y su independencia anteriormente, en 1930, a cambio de un tratado que dejaba a Inglaterra el dominio militar y económico de esta región.

Este nuevo Estado no tenía, sin embargo, el menor respeto de los ingleses. En la Conferencia de la Paz, Lloyd George llamaba burlesco a Faical futuro rey del Irak y fidelísimo aliado de Inglaterra durante la guerra en Arabia, "el caballero del cuchillo": "the gentleman with the knife".

Faical fue asesinado en Berna en 1933 de un modo bastante misterioso. Al parecer, su muerte podría no estar muy lejos de las tendencias unitarias que siempre sintió.

Esta es, a grandes rasgos, la historia de lo ocurrido en Mosul.

Para atacar allí a los ingleses, para apoderarse de aquel petróleo, para privar de él al enemigo, necesita Alemania pasar por Turquía. Este paso puede hacerse con o contra su voluntad. ¿Qué es lo que hará ésta? En buena lógica, Turquía, ante la inminencia de la exigencia alemana, que no pueden allí desconocer, habrá ya meditado su próxima postura, y si estuviera decidida a resistir, lo habría hecho, hace días, en un momento en que Alemania tenía que dividir su Ejército para pelear contra Grecia y Yugoslavia. Si una vez que Alemania ha terminado esta campaña y está en disposición de continuar hacia el Este su marcha, con toda la fabulosa potencia militar en situación de ser dirigida contra un solo frente, y se niega Turquía a inclinarse decididamente del lado alemán, habrá realizado una jugada política ilógica y torpe. Si deja la puerta abierta, se encontrarán los alemanes en la frontera sur de Turquía, a menos de cien kilómetros en línea recta de Mosul, y si esto ocurriera, el petróleo que hoy se escurre por el oleoducto británico hasta Haifa quizá siguiera el mismo camino; pero no serían los tanques de los barcos de Su Majestad los que lo recogieran, ni sus calderas las que lo quemarían. Los motores de la Luftwaffe y de los U-Boote germanos gozarían gracias a sus calorías.

El petróleo de Mosul sería la tinta con que Alemania rubricaría una victoria que parece que ya nada puede hacer que se le vaya de las manos. Y sería esto tan claro, que quizá los mismos ingleses llegarán a comprenderlo.

R. JIMENEZ ARNAU

Fotos Contreras y Orbis.





# BAGDAD

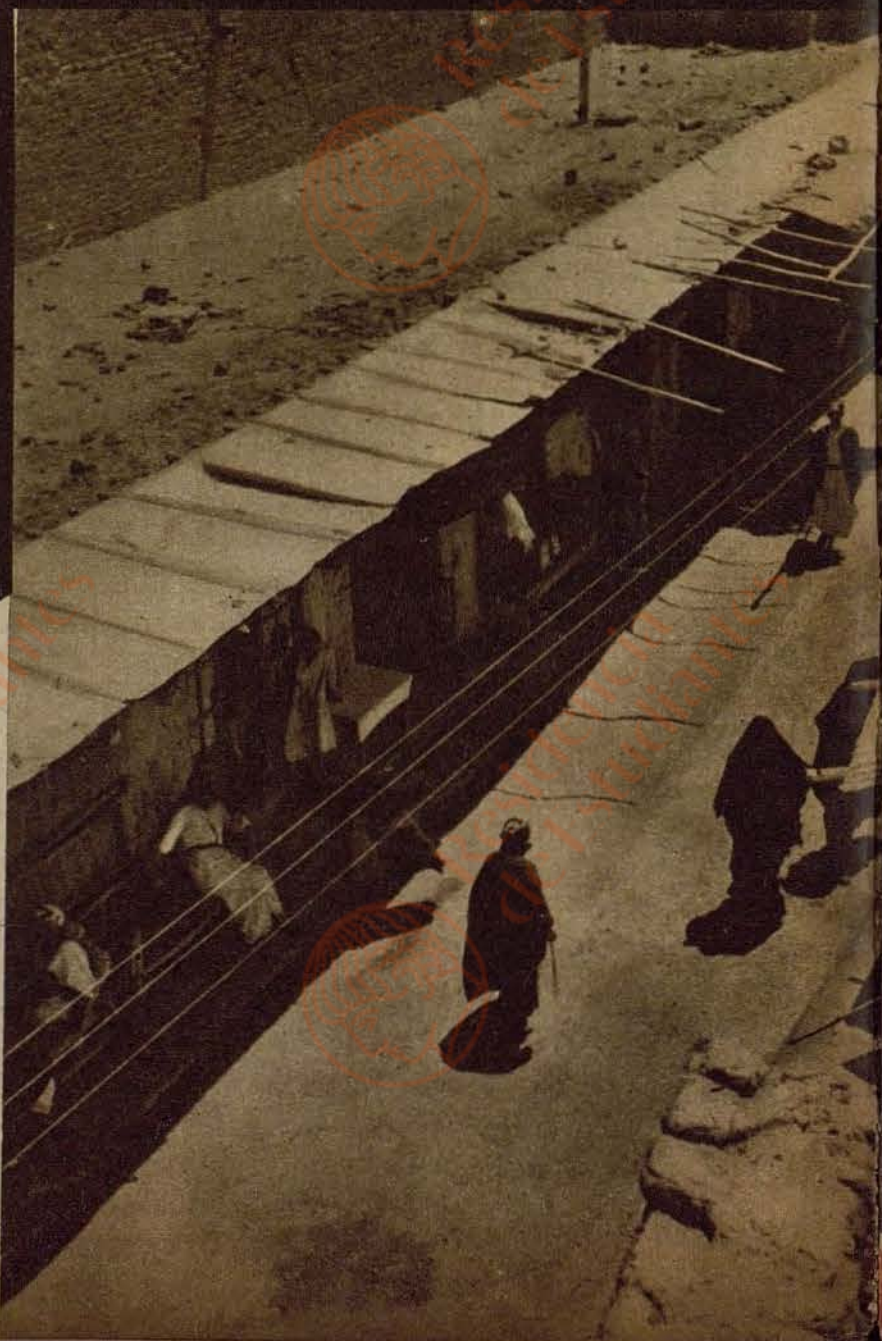
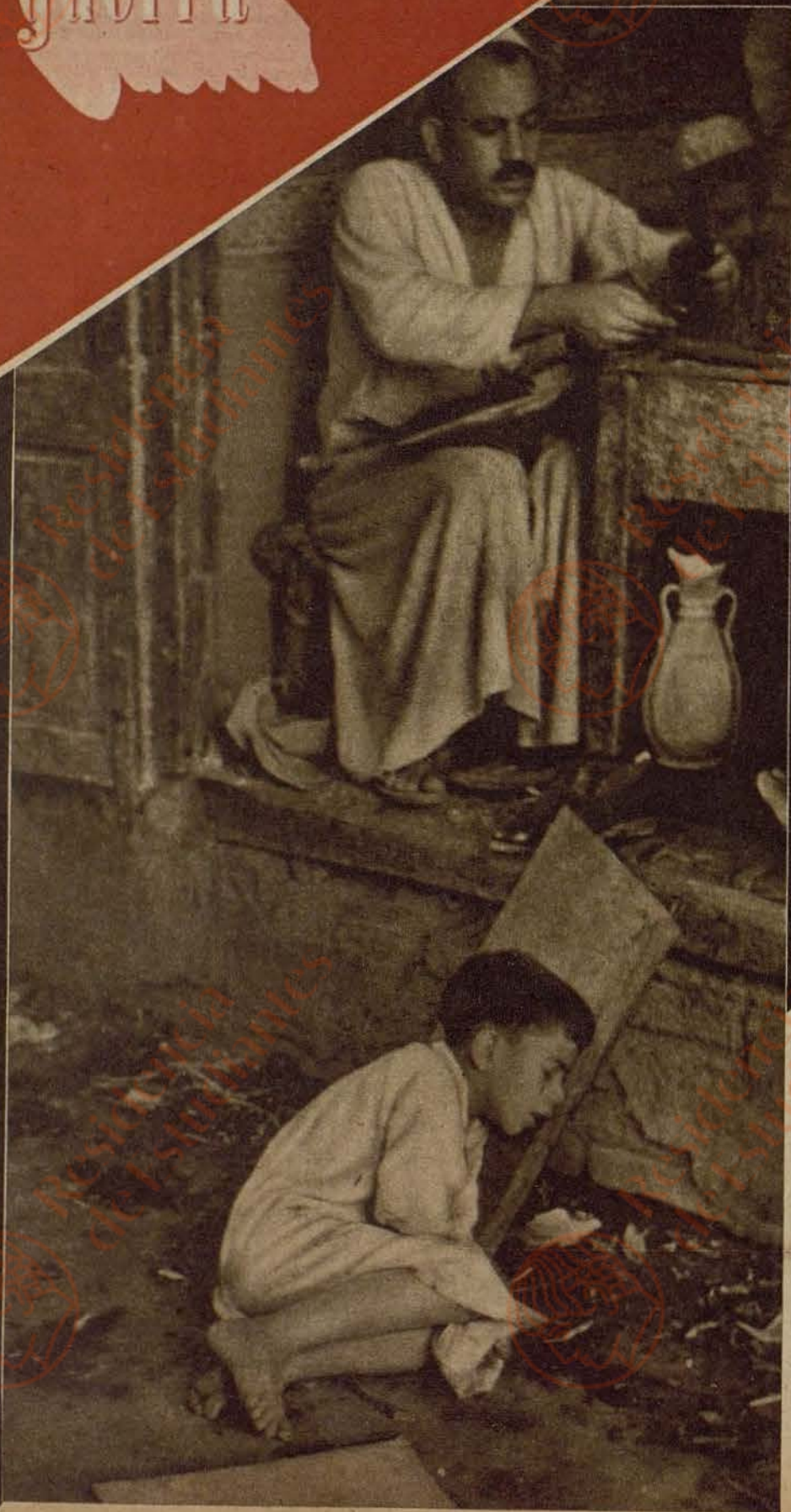
capital del Irak, ciudad  
de leyendas y de  
guerra

Esta es la calle principal de Bagdad. A izquierda y derecha pueden verse, en distintos momentos del día, a individuos tendidos perezosamente: la temperatura aleja toda idea de trabajo. — Fotos Orbis. Y



Bagdad es una de las ciudades del mundo donde hace más calor. Las gentes buscan la frescura del suelo, como el mejor lecho, en las horas en que no brilla el sol.

Nadie como el árabe para saber buscar el rincón fresco y sombreado. Las casas de Bagdad tienen grandes aleros, que preservan de los rayos mortíferos y asfixiantes del astro solar.





Brigadas de hombres riegan constantemente las calles resacas y llenas de polvo. Para el europeo los cafés son los únicos sitios donde, a base de bebidas refrescantes, puede soportarse este infierno. →



Hay momentos en que los rayos del sol pueden matar a un hombre si soporta sus efectos algún rato. Por ello, en las oficinas públicas búscase un aprovechamiento de la luz, pero sin sufrir el calor. √

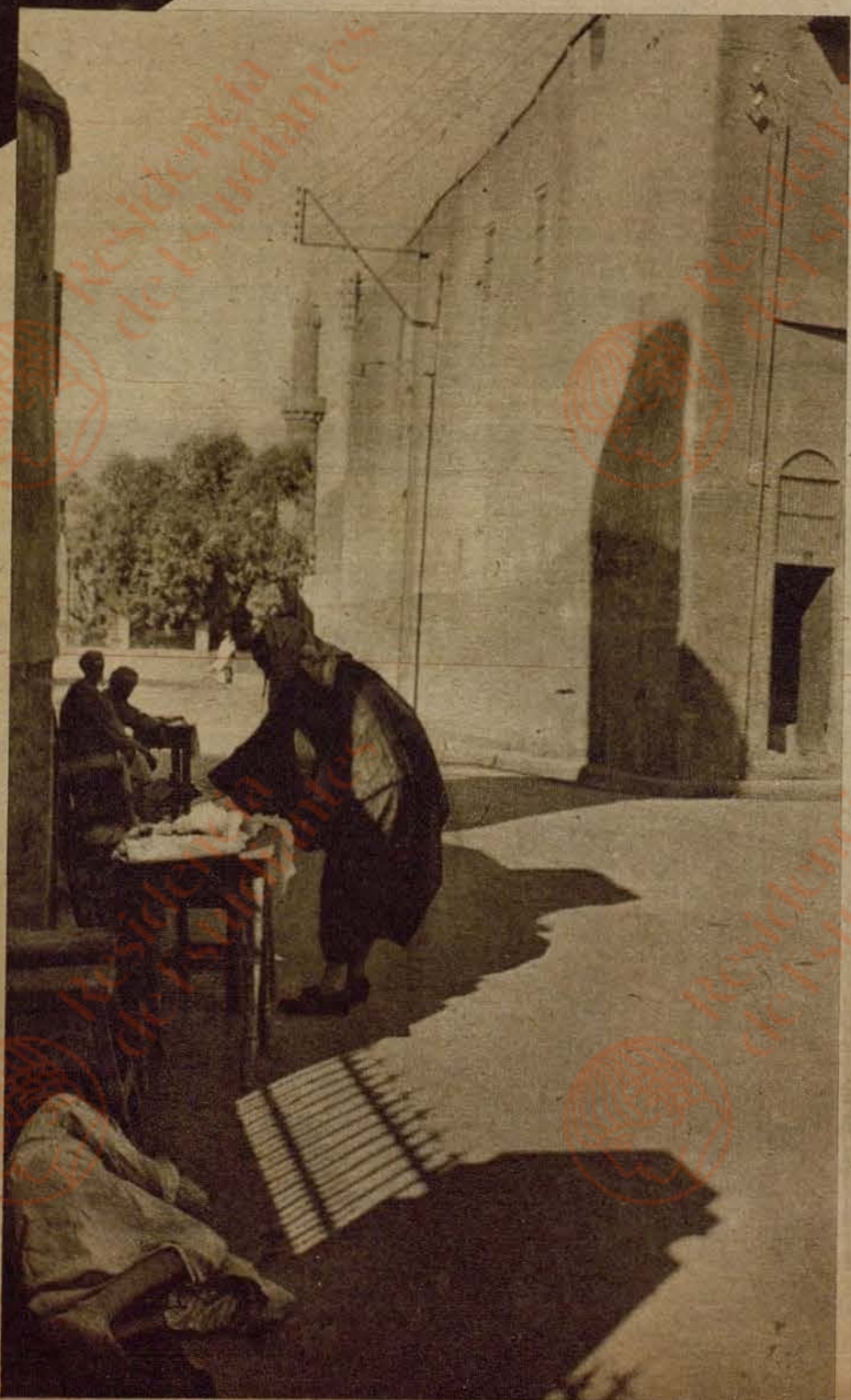
Antes de medianoche nadie puede dormir. A las cuatro hay que salir de la cama. A poco de ponerse el sol la temperatura es de treinta grados. Y a mediodía de cincuenta y cinco ¡a la sombra!

En Bagdad el hombre es amo y señor. Y mientras duerme, la mujer se ve obligada a esparcir agua en torno al marido para preservarle del calor, aun cuando el agua haya de ir a buscarla lejos. →



DEL resultado de la lucha que se ha planteado en el Irak contra la voluntad de Inglaterra, depende la suerte de una gran parte de los intereses del Imperio. En el sistema y en la estrategia universales británicas el país de las mil y una noches juega un importante papel. Los oficiales ingleses llaman al Irak el "Canal de Suez del Aire". En cualquier instante puede sobrevenir la ruptura del camino que une dos mares y que Inglaterra emplea para su ida y vuelta a las Indias. Y por ello se estudiaba un contacto Gaza-Akaba para asegurar la comunicación y un proyecto de vía férrea Jafa-Bagdad que enlazara con la línea Bagdad-Basora, por la misma ruta que siguen los aviones de la Imperial Airway. Inglaterra ha tratado de conseguir por medio de acuerdos sucesivos, concertados con gobernantes débiles, una sumisión del Irak a sus intereses, en este caso vitales; pero ignoraba la decisión y el patriotismo de grupos de hombres que pretenden mantener por la fuerza de un puñado de armas y frente a uno de los pueblos más poderosos de la tierra la integridad y el prestigio de su soberanía nacional.

Sobre una tierra hostil, bajo un calor asfixiante y asediados por todas partes, las tropas británicas, desembarcadas a toda prisa en los mismos puertos que el Irak cediera anteriormente, conocen una lucha difícil. Mientras, en Bagdad, la ciudad luminosa de las cien mezquitas, se organiza la defensa del país.







El general don Fidel Dávila, que pasa a la Jefatura del Alto Estado Mayor.



Don Luis Carrero Blanco, designado subsecretario de la Presidencia.



Don Antonio Iturmendi, subsecretario del Ministerio de la Gobernación.



El teniente coronel don Gerardo Caballero, director general de Seguridad.

Don Valentin Galarza, nuevo ministro de la Gobernación. Fotos Contreras.

## NUEVOS CARGOS

El general don Luis Orgaz, nombrado alto comisario en Marruecos.

El general don Carlos Asensio, nuevo jefe del Estado Mayor del Ejército.

Don Manuel Rodrigo Zaragoza, secretario general de la Dirección de Seguridad.



# Una Vida Mejor

con el

## DEPURATIVO RICHELET

**Purifica la sangre - Rejuvenece el organismo**

EL Depurativo Richelet, para restaurar la vitalidad, contiene Sales Halógenas de Magnesio, cuyas propiedades preventivas contra el cáncer y la degeneración de los tejidos fueron demostradas por el profesor DELBET a la Academia de Medicina francesa el 10 de julio y el 13 de noviembre de 1928 y el 14 de febrero de 1930.

Por efecto de dichas Sales, todas las personas que se sometan al tratamiento del Depurativo Richelet una o dos veces al año combatirán con eficacia la decadencia de su organismo, el embotamiento de las articulaciones y la flojedad de los músculos, logrando un bienhechor equilibrio funcional libre de achaques.

### Rectificador de la sangre

El Depurativo Richelet, al purificar la sangre viciada, combate las enfermedades de la piel: herpes, granos, forúnculos, sarpullidos, acné, urticaria, et-

cétera, lográndose casi siempre la desaparición de los picores.

El Depurativo Richelet es muy eficaz para regularizar la circulación y, previo consejo médico, da excelentes resultados en el tratamiento de varices y úlceras. También está indicado el Depurativo Richelet contra dolores reumáticos, neuralgias, ciática, y para reducir la tensión arterial, las palpitaciones y los vahidos.

**DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS**

SOLO

**4,25**

(timbre aparte)  
le costará el frasco.  
Frasco grande,  
7,80 (timbre  
aparte.)



**Es su sangre la que hay que cuidar para hacer desaparecer granos, eczema, sarpullidos, etc., etc.**



# Dulce escuela...

"DULCE escuela, deliciosa ocupación", se piensa al entrar en la Escuela Profesional de Confeitería, establecida por la C. N. S. en Madrid. Después de recorrer sus pulcras instalaciones, sus clases de artes plásticas, su laboratorio de química—pues participa de ese doble carácter de enseñanza artística y de funda-



mentos verdaderamente científicos—, es natural el entusiasmo. Todo ha sido previsto allí: el internado, con sus sencillas pero limpias habitaciones; la biblioteca, el limpiísimo obrador... Después de haberla visto, el saber que esta Escuela ha conseguido un importante premio en la Exposición de Milán no puede ya causar sorpresa.

El laboratorio de química, en donde se comprueba la pureza de las sustancias empleadas con arreglo a las normas higiénicas, y, sobre todo, ese punto, fundamental en el dulce de los almíbares, hasta lograr verdaderas quintaesencias.

He aquí una de las piezas premiadas en la Exposición de Milán. Se trata de una verdadera obra de arte hecha con pasta de turrón, coloreada en diversos tonos, que da la impresión completa de una auténtica obra plástica.

El alumno sonríe satisfecho de la obra lograda, aunque sólo se ha tratado aquí de adornar una tarta que, para el ejercicio de los alumnos, es un molde con chocolate y nata por fuera.



Estos son los moldes, en barro, y los modelos utilizados en las clases de dibujo y de plástica. Se empieza con copias y barro, y se termina por hacerlo todo con sustancias dulcísimas.

Un detalle de uno de los obradores en que el chocolate, las pastas de turrón y el bizcocho se convierten en los más variados y agradables regalos del paladar.—Fotos Manzano.

Ahora estamos ya casi al final de las enseñanzas. Dibujar lo que se aprendió a hacer sobre el papel en la superficie de dulces, bizcochos y tartas.





# LA FLOR DE LA ADIVINA DIVINANZA

(EL EXTRAÑO ARO PROFETA DE LAS COSECHAS)

¿HABEIS oído hablar del aro profeta de las cosechas? Un viejo labrador recorre la senda estrecha que forma el río junto a los sembrados. Sus ojos buscan entre las flores y las plantas y, de cuando en cuando, separa algo entre el césped húmedo. De pronto se detiene, se agacha y coge con cuidado una planta verde. "¡Es el aro!", exclama. Quita cuidadosamente las hojas que protegen la flor y, abstraídamente,

mientras mira y remira el curioso tejido de ella, dice, entre dientes, algo sobre una buena cosecha de patatas y un año malo de vino. El viejo, con la contemplación del aro de esta flor extraña, que parece de la adivina adivinanza, ha seguido una costumbre viejísima, una interpretación profética heredada de sus padres, y éste, a su vez, de los suyos. ¿Qué tiene este aro de extraño?

Fotos Orbis.



La flor del aro se distingue de las demás por su formación curiosa. Las tres partes de la flor tienen el aspecto como si una pequeñísima, un montón de patatas y una ofrenda de trigo. Si se quita la hoja que cubre la flor profética, sale ésta y, según su forma, deduce el campesino sus cosechas: si predominará la de vino, la de patatas o la de trigo, cuales serán buenas y cuales malas.



Este símbolo de la sabiduría campesina, que es la flor más extraña de todas las flores, cumple aquí bien su papel y, adivina adivinanza, anuncia muchas patatas, cosecha buena de vino y mala de trigo. Compruébense los bultos que representan a las patatas y los de las uvas.

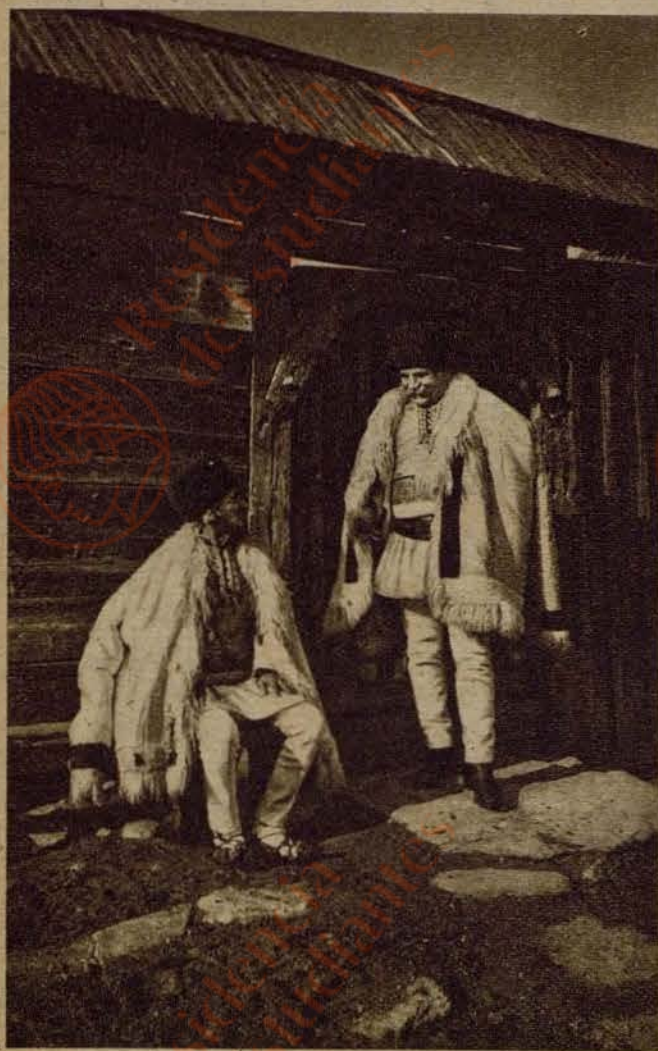


Las tres partes de la flor que se dice representan una uva, la patata o el trigo, están colocadas una encima de otra, y ellas nos dirán los secretos de muchos hechos de la Naturaleza. El aro nos dice aquí: "Poco vino y patatas, y los graneros llenos de trigo."

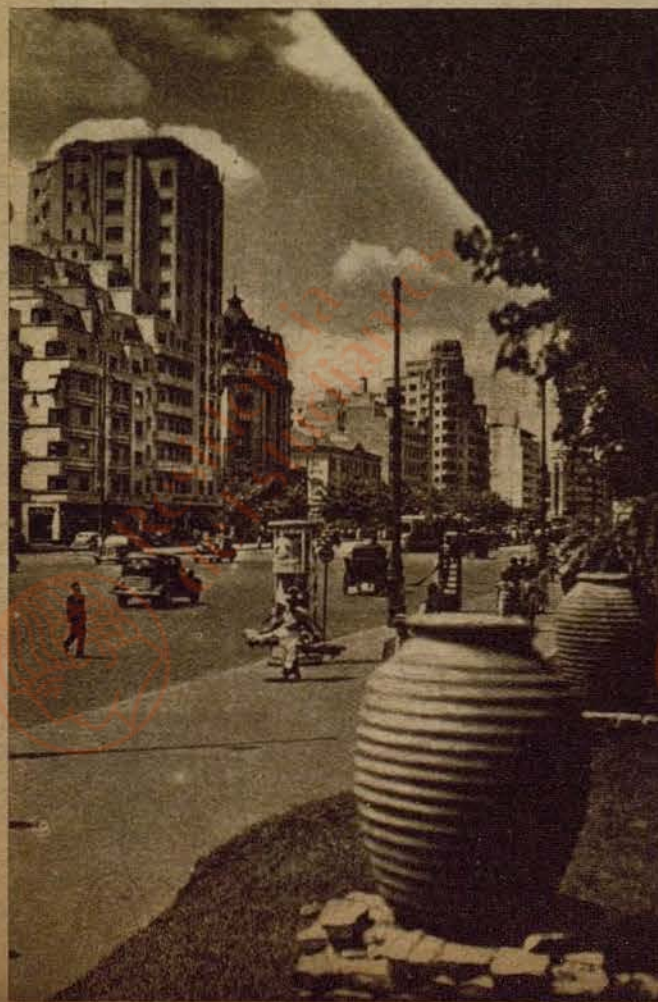




# LA FIESTA NACIONAL DE RUMANIA



EN estos días celebra el pueblo rumano su fiesta nacional. Con este motivo, tanto los campesinos como los hombres de la ciudad han renovado una serie de antiguas y sencillas costumbres, basadas en el amor y en la devoción a los símbolos de la religión y de su patria. Esta página, que dedicamos a la nación rumana, sirve para poner de relieve el contraste que existe dentro del país, entre su vida típica—igual a la que transcurre desde hace cientos de años—y la otra, moderna, señalada por los tiempos nuestros. He aquí una de las calles principales de Bucarest.



En los Cárpatos el frío es muy intenso, y los campesinos conservan el atuendo de sus antepasados, que resulta cómodo y abriga mucho. Las casas se construyen también según las reglas de la antigua arquitectura. La iglesia de Maramures es un modelo de ese tipo de edificios hecho casi en su totalidad de madera. Abajo, presentamos la fotografía de un marinero del Danubio mientras repasa sus redes. La industria de la pesca agrupa a un sinnúmero de pacíficos y laboriosos rumanos, que habitan en pintorescos poblados sobre las márgenes del gran río.







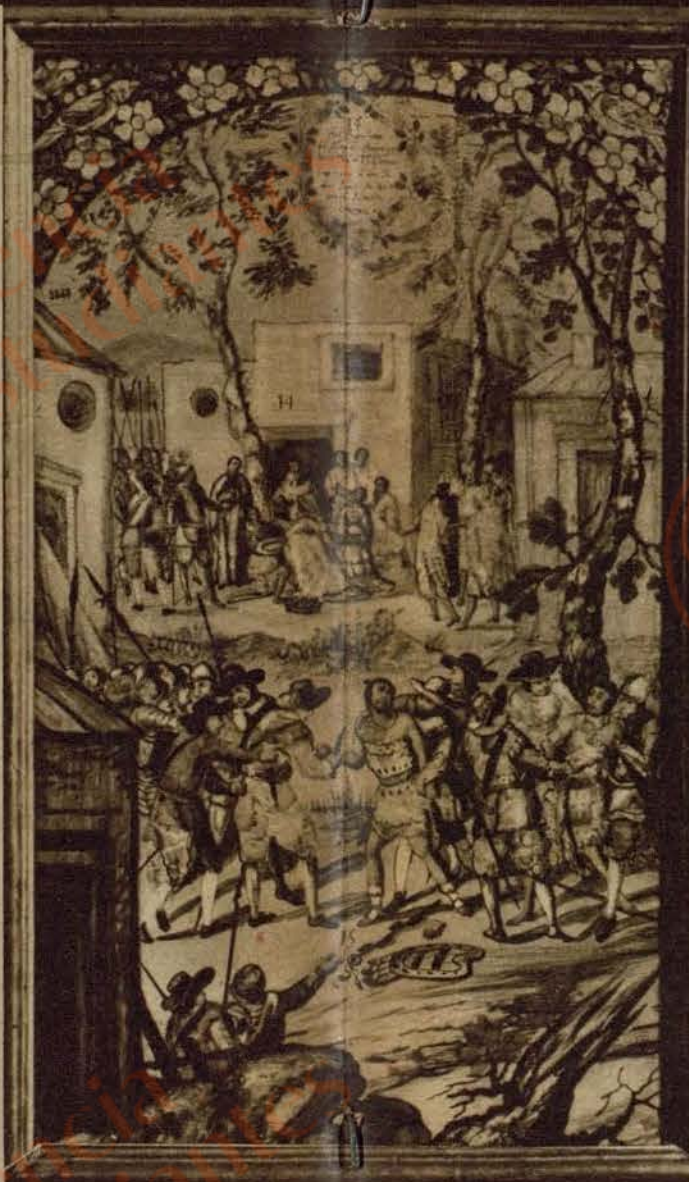
# EL MUSEO DE AMERICA EN MADRID



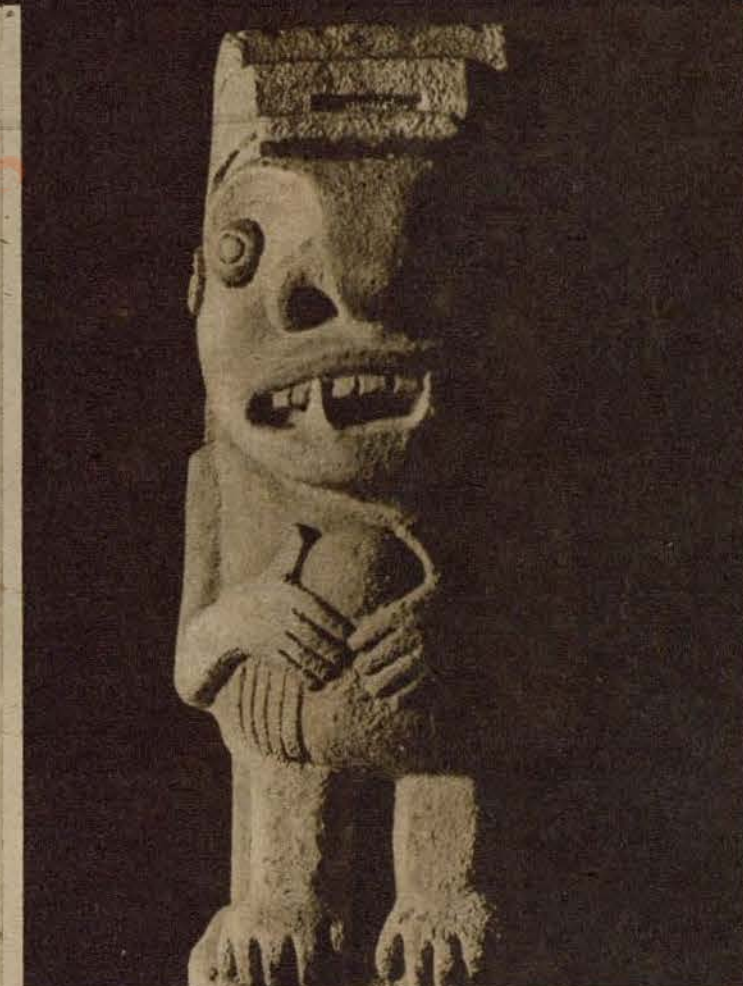
En las fotos de arriba, expresivas figurillas mejicanas que modeló en cera, hasta el número de doscientas, Francisco García, en el siglo XVIII. Su interés es extraordinario, porque nos trasladan con toda fidelidad usos, costumbres, vestiduras y armas usadas en la decimosexta centuria en aquellas tierras de Nueva España. Incluso están fielmente reproducidos los tipos de frailes que iban a catequizar indios y caciques. Esta importante colección fue legada al Museo Arqueológico por el marqués del Prado Alegre.



Idolos de oro puro pertenecientes al tesoro de los quimbayas. Fue donado el 4 de mayo de 1843 a la reina regente Doña María Cristina por el Gobierno de Colombia. Este legado es el más valioso que encerrará el Museo de América. Consta de sesenta y dos piezas de oro y tumbaga. Seis grandes ídolos, cascotes, diademas, dijes, collares, vasijas, braserillos, cetos, cantimploras, máscaras y signos totémicos. Suma un total de diez y seis kilos de oro puro.



Uno de los veinticuatro cuadros interesantísimos pintados en 1698 por el probablemente indio Miguel González, reproduce unas escenas de la conquista de Méjico. El cuadro reproducido consta de dos partes: la superior representa el bautismo de cinco indios por fray Bartolomé de Olmedo, y la parte inferior, el castigo infligido a dos espías indios—les cortaban las manos—de Xicotencatl Elmozo. Constituyen el embrión de una buena sección de la primitiva pintura americana en el Museo.



Idolo monstruoso modelado en barro, cuyo fin era el de ahuyentar los malos espíritus. Es muy probable que alcanzase este profiláctico fin, pues su catadura no puede ser más horrible. \* En la foto de la izquierda, ídolo modelado en arcilla con cierta tendencia retratista en sus facciones. Debe tratarse de uno de los vasos silbadores, y es una vasija de graciosa factura. Consta de dos departamentos, y al echar agua en uno de ellos arrojaba fuertemente el aire al vecino, produciendo un pitido que los indios tenían por mágico.

UNA grandiosa epopeya, la mayor empresa universal de todos los tiempos, la obra de aquella España "misionera y militar, labradora y marinera", demostrará en este Museo de América recién creado la existencia real del espíritu hispánico, nacido del mismo ideal que hizo posible aquella magna obra civilizadora. La continuidad y eficacia de esas ideas y obras del genio español, la restauración de la conciencia unitaria del mundo hispánico, el fundamento de la armoniosa convivencia de España y de cada uno de los países de América, la justificación de las aspiraciones comunes, todo cuanto se ha considerado como esencial para que tal espíritu avance y se proyecte en futuro histórico, tan grandioso como el hecho mismo de sus orígenes, va a tener una concreción material en esta tarea más inmediata, abordada recientemente por nuestro Gobierno. Era inexplicable la no existencia de algo que

mostrara a todos el vasto panorama y la justificación del magno y perseverante esfuerzo de una labor civilizadora única en el mundo, de su unidad indivisible y de los hechos mismos en que ésta se apoya. El nuevo Museo será exposición de un cuerpo de amor entre todas las naciones hermanas de España, de todos los países nacidos de aquel gran Imperio, de un mismo tronco común de españoles que se extendieron tan ampliamente, que aun hoy, en el siglo de la velocidad y de la técnica, por su rapidez y audacias, causan verdadero asombro.

## FORMACION DEL MUSEO DE AMERICA

El vasto proyecto a que obedeció el reciente decreto que crea el Museo de América tiene por finalidad el reunir por primera vez, y con rango especial, todo el gran patrimonio ar-

tístico que debemos al continente americano. Hasta la fecha, éste se hallaba esparcido entre diferentes entidades científicas como un capítulo más dentro de la arqueología, la etnografía o la simple curiosidad de las colecciones particulares. El mayor grupo de objetos se encontraba depositado en el Museo Arqueológico. Y también existe una importante sección étnica cobijada asimismo en Madrid, en las salas del Museo Antropológico. Sevilla colaborará a la integración de este Museo General de América con alguna valiosa colección. Este satisface una justa preocupación hispánica, pues ya en el año 1777 don Hipólito Ruiz y don José Pabón van hacia las Indias y recogen abundante material, que clasifican bajo el nombre de "Colecciones de Curiosidades Americanas". Aun no había sonado el nombre de Arqueología en ningún sitio para denominar esto, que en un principio fué sólo curiosidad.

Cunde el ejemplo, y la fragata "Santa María de la Cabeza" endereza su rumbo hacia el Estrecho de Magallanes, donde, en 1786, su comandante, don Antonio de Córdoba, recoge innumerables objetos de extraordinario valor artístico. El obispo de Trujillo, don Baltasar Jaime, excava las huacas funerarias de los Incas y nos lega, en 1783, armas y utensilios domésticos de la Prehistoria americana. Los exploradores españoles completan la misión conquistadora con la tarea científica: la expedición Malespina, la de don Fernando de Alarcón, primero que recorrió el Gran Cañón del Colorado y que por el territorio de los pueblos zuni y opís salvó, tras registrar y después de clasificado, en el siglo XVI, toda clase de cacharros cerámicos, cestería india, tejidos, mantos de plumas que usaban los sacerdotes ecuatorianos para sus complicadas ceremonias solares... Existe en el Museo Arqueológico de

Madrid uno de los más importantes documentos de la historia humana. Se trata del Códice Troano, manuscrito maya en escritura hierática sacerdotal, impreso delicadamente en ciento treinta y dos hojas de treinta y dos centímetros, pintado sobre una especie de papel de fibra hecho con hojas de pita y cubierto con una capa caliza. Este y el llamado Códice Cortesiano, por haberlo traído Hernán Cortés a la Península, y del que los investigadores aseguran que se trata de una continuación del Troano, parecen ser una especie de compendios de todos los códices mayas. Se halla aún sin interpretar, pero la escritura jeroglífica y representativa parece indicar que trata de las más variadas materias: cálculos solares, calendarios, ideogramas y algo de la magia azteca en una serie de signos cabalísticos que más tarde ha adoptado la secta masónica de los Rosa-Cruz. De Alaska a la Tierra del Fuego, a

lo ancho y profundo del continente, llegaron, después que la espada, los hombres de ciencia, entre una nube desoladora de mosquitos, abrumados por los climas tropicales, ateridos por el rigor de las nieves boreales, acechados por los indios—en el Museo se conservan las hachas y azagayas, llamadas macanas, con las que el cacique Mayucucarl dió muerte a unos investigadores, entre ellos, al reverendo padre José Andrés López—. Todo este esfuerzo silencioso que ha tributado tantas vidas mejores en el ara del duro descubrimiento científico, no puede quedar desconocido. Y cuando un día, alegre como el de Schlemm, el mundo conoce el tesoro de los quimbayas, el explorador enfaja su frente, siente alejarse la fiebre y se embriaga en la contemplación de las sesenta y dos piezas de oro, entre cuyas vetas coruscantes se esconde el nombre que justifica una existencia. Idolos totémicos de Cuzco, pilares de

Santa Lucía de Cozamalpa, calendarios aztecas del agitado Méjico, tejidos finísimos de pelos de vicuña, animales cazados a golpe de audaz ballesta por las cresterías mitológicas de los Andes; todas las congregadas reliquias de un pretérito que supimos unir a la corona imperial hallan ahora ocasión de mostrarse reunidos en el Museo de América.

## LA EXPOSICION DE 1892

En el año 1892 se intentó formalizar un amplio capítulo de la historia americana. Con motivo del cuarto centenario del descubrimiento se celebró en España una magna Exposición histórica de aquel continente. Su impulso fué debido, en gran parte, a don Antonio Cánovas del Castillo, que intuitivo en aquel acto lo más noble que se podía hacer, en lugar de llorar estérilmente la desdichada derrota de nuestro Imperio. Halló eco en Améri-

ca y en el mundo entero esta colosal iniciativa, y España recibió el mayor número de tesoros arqueológicos que podía sospechar. Todos los Gobiernos americanos del Sur y del Norte hicieron importantes donaciones, como asimismo el Gobierno alemán, de extraordinarios vaciados, cuyos originales se encuentran en Berlín. Un fin doble persigue este Museo de reciente creación: de una parte, ayudar al conocimiento de las pretéritas culturas americanas, de su etnología y su estudio arqueológico, y de otra, el hacer patente esa afinidad de cultura tan fuerte como la de la misma sangre, del espíritu como del amor y la convivencia entre todos los pueblos hispánicos. Y el Consejo de la Hispanidad acomete con su creación una de las más importantes tareas materiales a él señaladas por las disposiciones fundacionales con rapidez que hace legítimas todas las esperanzas en él puestas.



# CANAS



Para volver los cabellos blancos a su color natural. Se aplica con la mano. Puede lavarse la cabeza y hacerse la permanente. Evita la caspa y caída del pelo.

Registrada en Sanidad

DE VENTA EN ESPAÑA, PORTUGAL Y AMERICA

LABORATORIO  
CASPE.32  
BARCELONA

PUBLICIDAD: HIJOS de V. PEREZ

Pelados S.A.



Señora: Exíjala a su Peluquero

Perfecciónese Vd. asistiendo a las demostraciones prácticas, los lunes por la tarde y los miércoles, a las 10 de la noche.

VITAMINA Y SUAVIZA EL CABELLO

**Colestrol**

J. COLOMER DIPUTACION, 260  
BARCELONA  
EN MADRID: ALCALA, 6, PRAL

APARATOS  
"HENRY"  
PARA PELUQUERIA



4 modelos distintos  
raíces y puntas



Secador rápido y  
seguro, de construcción  
duradera



Secador a mano,  
última creación  
"HENRY"

LOS APARATOS  
"HENRY"  
HAN SIDO IMITADOS  
NUNCA IGUALADOS

# ALCOHOLISMO (VICIO DE LA BEBIDA)

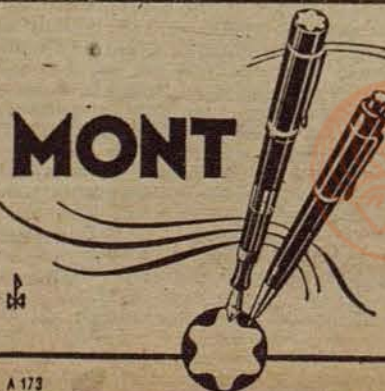
Se aborrece rápidamente. No se enteran ni perjudica. Remitimos información reservada gratis. Doctor Viladot, Sección S. B. — Balmes, 47. BARCELONA



Ideal contra la sarna. Sin baño ni desinfección de ropas, aplicando la pomada solo en las manos. Evita enormes molestias y gastos. Muy superior a toda imitación.

**MONT BLANC**

REPRESENTA LA  
ARISTOCRACIA  
ENTRE LAS PLUMAS  
ESTILOGRÁFICAS



A 173

El teléfono de SEMANA es el 22890



EN las anteriores crónicas hemos estudiado, históricamente, las dificultades inherentes al desembarco en Inglaterra. También hemos establecido que, siendo esta potencia marítima, en el mar se halla la base de su fuerza y el principio de su debilidad, por lo que Alemania busca llevar la guerra al mar, talón de Aquiles de su adversario. De igual modo, el interés alemán radica en una Europa o, mejor, en una Eurasia compacta y amiga, de la que extraer las energías precisas para derribar a su poderosa rival, de manera que, por contra, el interés británico está en llevar la guerra al continente, sea a un teatro terrestre principal, secundario o exterior, ya que sólo en tierra puede ser batida Alemania y, en todo caso, se le ocasiona en los frentes terrestres un desgaste forzado, coadyuvante con el bloqueo, a la vez que se trastornan sus planes—al privarles de la iniciativa—y se le resta una cantidad determinada al potencial total germánico.

En definitiva, para derrocar la soberanía de Albión es preciso el planteamiento de una estrategia oceánica que neutralice la acción británica contra el continente y consiga contra Inglaterra las consecuencias que busca precisamente la conducción de la guerra interpretada por los estadistas británicos. Esto es: es preciso contestar al bloqueo marítimo inglés con el contrabloqueo; en lenguaje napoleónico, se responde al "gran bloqueo" con el "bloqueo continental". En segundo lugar puede precisarse llegar a la ocupación del suelo metropolitano inglés por medio del desembarco, o sea que quizá, y como consecuencia de dos situaciones creadas, que más tarde veremos, puede ser preciso crear un frente terrestre en las Islas, consecuente al paso del Mar del Norte o la Mancha por el Ejército alemán. Idea paralela a la inglesa de los teatros continentales.

Para esto es preciso, por una parte, disminuir el poder naval inglés; por otra, "ignorarlos". Para disminuir el poder naval es preciso recurrir a "la estrategia de los Estrechos", que ya describimos

brevemente: dominar el Paso de Calais, el Estrecho de Gibraltar (?), el Canal de Suez y los estrechos malayos. Estrategia oceánica pura, cuyo análisis completo excede los límites de este trabajo.

Para "ignorar" el poder naval inglés sobre la superficie de los mares usa Alemania la Flota submarina.

Y es que el bloqueo marítimo de Inglaterra, el contrabloqueo, como los alemanes lo denominan, es cuestión de cortar "los accesos occidentales", donde precisamente se sintetiza, se materializa y concentra toda la actividad marítima e imperial inglesa para abastecer y mantener la potencia militar del corazón británico, hoy campo fundamental y decisivo de la guerra.

En esos accesos occidentales es donde se desarrolla esa "batalla del Atlántico", en cuya descripción y comentario no vamos a entrar, ya que sólo mencionamos esos aspectos generales del cuadro total de la guerra para ir llegando al aspecto local de la invasión de Inglaterra, concebida, no como episodio o hecho casual o fortuito, sino como necesidad derivada de un problema más complejo y total.

La batalla del Atlántico, como la del Mediterráneo y del Mar Rojo, la batalla del Pacífico y el Índico, si advienen, tienen por objeto destruir las resistencias británicas en la Metrópoli y en el Imperio (éste, a su vez, tendente a aumentar la potencia resistente metropolitana) ya que, según definimos, la técnica histórica de todas las guerras inglesas es "resistir, hacer jugar su poder naval y marítimo y esperar el momento político de pasar a la contraofensiva".

El bloqueo marítimo contra Inglaterra es el útil fundamental destinado por esencia para destruir al coloso anglosajón. Para ello hemos de reflexionar que sólo existen dos modos que, per sé, son suficientes para llegar a la decisión en la guerra: ocupando el territorio enemigo, anulando así toda energía basada en el mismo, lo que es la misión del Ejército de Tierra; y segundo, suprimiendo al enemigo las comunicaciones que a través del mar sostenga; esta es la guerra económica, basada en que la vía natural y "necesaria" de los transportes y abastecimientos es el mar; si el enemigo depende económicamente o militarmente del mar será vencido al ser bloqueado. Es esta misión de la Marina de Guerra. No existen más soluciones, suficientes por sí solas para decidir la guerra, que ocupar el país enemigo o asfixiarlo económicamente.

Existía una nueva teoría, debida al general italiano Douhet, el que sostenía que la aviación era

apta por sí sola, como tercer Ejército, para resolver la guerra. La contienda actual es clara demostración de que la resolución sigue pendiente del Ejército, en la guerra continental, y de la Marina, en la guerra naval, constituyendo el avión un ingenio destructor de gran valor a sumar a las armas destructoras de los Ejércitos de superficie.

La razón substancial de esto es que para que un Ejército, como tal, tenga facultades resolutivas y decisivas es preciso que dicho Ejército posea cualidades destructoras, negativas para aniquilar las resistencias enemigas, pero ha de poseer virtudes positivas, constructoras, por así llamarlas, porque del mal, de la destrucción, no se puede deducir un bien: la victoria.

El Ejército de Tierra, destruye, sí; pero conquista el suelo, los bienes, las riquezas naturales o creadas por el enemigo. El Ejército de Mar destruye, aniquila la navegación enemiga en el mar, pero establece la fuente de riqueza y poder que significa el establecimiento de los aprovisionamientos propios. En la suma de cualidades positivas y negativas reside la posibilidad de alcanzar la decisión y se fundamenta la constitución de la unidad orgánica y estratégica, denominada Ejército.

Sin embargo, la aviación sólo sabe destruir por sí misma; es arma destructora, sinónimo del cañón, y como el cañón, apta para reforzar a los Ejércitos de superficie.

No se diga que tiene un objeto propio: conquistar el dominio del aire, pues en el aire no hay nada conquistable, como no sea hacer uso de él para cooperar a la acción en tierra o mar del Ejército o de la Marina. En abstracto, el aire no representa un poder militar mas que en lo que influya en la acción terrestre y naval. En abstracto, el dominio de la tierra significa la victoria, y en abstracto, el dominio del mar, la decisión. El aire no constituye en sí la habitación del hombre, como la tierra, ni el medio de los grandes cambios económicos, como el mar.

Tampoco se diga que por el aire puede transportarse infantería, dando así a la aviación una facultad positiva, pues en este caso el avión no es un arma: es un vehículo de transporte, y si aun se objeta que con sus bombas prepara el "aterrizaje" o "desembarco" de la infantería, nada modifica nuestro concepto, pues también por el mar las flotas transportan a la infantería o al Ejército, bien en sí, bien en transportes, sin que por eso creamos que la acción naval se prolonga a tierra, sino que ha servido la Flota de medio de transporte o ha actuado en operación combinada en provecho del Ejército. Nunca la acción de un Ejército desembarcado por la Flota constituye una acción propia de la Marina Militar o acción naval, como nunca las operaciones de unas tropas transportadas por el aire pueden constituir "operaciones aéreas", no pudiendo atribuirse con ello facultades o cualidades positivas al arma aérea.

La aviación, como nueva arma artillera, es importantísima. Su influencia en los combates de tierra y de mar, en la guerra terrestre o naval, será decisiva, como decisivo es el cañón, sin que por ello la artillería sea otra cosa que un arma integrante de los Ejércitos de Tierra y Mar. También el submarino constituye un arma importantísima. La guerra mundial 1914-18 estuvo a punto de ser decidida por el submarino; según las declaraciones de Hitler y los temores de Churchill, esta guerra se decidirá por el arma submarina, que logrará el estrangulamiento de Inglaterra, y sin embargo, el submarino "no puede constituir un ejército submarino o del abismo", porque el submarino es un arma negativa como el avión: destructora, pero incapaz de establecer, en beneficio de su posesor, líneas de navegación propias. Solamente cuando la Flota propia o la situación geopolítica asegure el aprovisionamiento de la nación propia, el submarino, arma destructora de la Flota, puede decidir la guerra. "No el submarino, entiéndase bien, sino el buque submarino, en cuanto forma parte de la Flota y actúa en la guerra naval; no en la "guerra submarina, que no existe ni puede existir". Y no puede existir, porque debajo del agua, como en los aires, no vive el hombre, ni de los abismos marinos se sirve para sus transportes indispensables (ni es habitación ni es medio de subsistencia): en las profundidades o donde quieran podrán luchar los submarinos rivales entre sí, como luchan dos aéreos en el aire, pero la victoria de una parte, submarina o aérea, no tiene significado más que en lo que ello afecte a la lucha de superficie, a la que inevitablemente sirven de elemento auxiliar.

Nos hemos apartado del tema ante la necesidad de demostrar fundamentalmente al lector que no existen ni la guerra aérea ni la guerra submarina: con las que algún indolento periodista nos aturde los oídos—, sino sólo la guerra terrestre o de ocupación, y la naval o económica, además de lo que se llaman "operaciones combinadas" en las que los Ejércitos de Mar y Tierra cooperan estrechamente a unos fines determinados. El avión es un cañón; mejor dicho, un lanzaproyectiles, en el que la carga de proyección del cañón es substituida por la acción de la gravedad; el submarino es un buque torpedero que utiliza como arma táctica la invisibilidad y como coraza o defensa la capa de agua que le cubre y sus facultades evasivas. Ni uno ni otro, por sí solos, pueden decidir una guerra, porque no tienen jerarquía de ejércitos decisivos, aunque su trascendencia e importancia en el cuadro de la guerra sean enormes, quizá tanto como la del cañón.

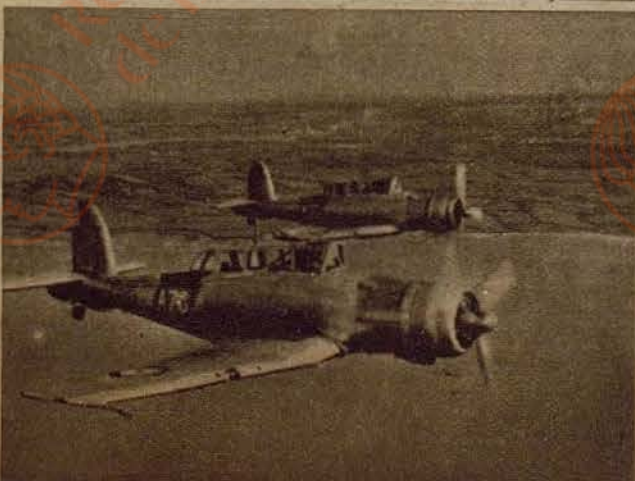
Una escuadrilla de aviones en vuelo de protección.

# HISTORIA Y PRESENTE EL DESEMBARCO EN INGLATERRA

HANNIBAL AD PORTAS

Por ANTONIO ALVAREZ - OSSORIO

El avión de caza Brackburn Roc, de la Aviación naval británica, transportado en sus portaaviones. En la foto de abajo, el Brackburn Skua, avión de ataque en picado de los marinos aviadores ingleses (aviación de la Flota).







# LA NOCHE DE MONTIEL

**P**OCOS momentos como este, de suma gravedad, ha tenido Don Pedro en todo el largo proceso de su dramático y tempestuoso reinado. Ya una vez, el año 1366, ha huido de Sevilla y ha buscado en el cruce de tierras portuguesas el paso hacia Galicia, y después, por mar, el salto a tierras de Francia, en aquellas provincias cuyo dueño entonces era el Rey de Inglaterra. Pero su nombre alzabase todavía con los vivos prestigios de la legitimidad, aunque ya no poco bastardeada con abrumador número de venganzas y muertes; entonces pudo lograr fácilmente el apoyo de gentes ultrapiñenales, que le salvaron con el esfuerzo de su socorro. Hoy, no. Desengañados de él los caballeros ingleses y su príncipe, ya no repasarán el desfiladero de Roncesvalles en ayuda de un hombre que olvidó sus compromisos, que aparenta ignorar el premio del favor cuando el favor, como filtro de salud y de triunfo, cumplió sus mágicos efectos. Hombre sombrío, duro, codicioso, lleno de recelo y de ansia vengativa, ve cómo las profecías del moro Benehatin se van cumpliendo. Ve que los suyos le temen tanto, que tal vez sientan una secreta alegría por su derrota. Es alegría liberadora, anhelo de seguridad, deseo de aquel "pan de paz" que el sabio moro tanto le viene aconsejando a Don Pedro. Pero hay en este rey un sentido tan alto de la realeza, un tal concepto de su superioridad sobre la caterva nobiliaria de su tiempo, que esto explica el desprecio que siente por sus vidas y la facilidad con que los humilla. Para él son poca cosa los "ricos homes", los "perladados", los caballeros. Nunca parece que Don Pedro se sienta bien servido por ellos. Quien no se le entrega plenamente, corre peligro de sospecha y peligro de muerte. Cuando su madre, Doña María de Portugal, ha hecho matar a su rival, la de Guzmán, dícele el Rey a su hermanastro don Tello, hijo de la víctima: "¿Sabéis que doña Leonor es muerta?"

Y don Tello, tal vez aterrado por su propia suerte, contesta: "Yo, señor, no tengo más padre ni madre que la gracia de vuestra merced."

La crónica cuenta que tales palabras agradaron mucho a Don Pedro. Este hombre sientese en verdad superior a todos y procura que no olviden esto. Por tanto, cuando mata o manda matar y se apodera luego de las hijas de sus víctimas y de sus bienes, no piensa en lo monstruoso de la acción: tan alto se mira y tan dueño y señor de todo y de todos se considera.

Pero después de la sorpresa de Montiel, refugiado en la pobre seguridad de su castillo, el rey Don Pedro teme. Ha llevado consigo a la murada fortaleza pocos caballeros. Algunos, como Men Rodríguez de Sanabria, siempre fueronle fieles. El Rey conoce que le es imposible resistir un largo asedio y tiene prisa por escapar. Don Enrique está haciendo en derredor del castillo un cerco de piedra, un muro que estorbará toda posible huida, asegurado además con

celosísimos centinelas. Piensa Don Pedro en el francés, en el caballero "de Claquin", que fué su prisionero en Nájera, y tal vez se avenga a salvarlo mediante fuertes dádivas y promesas. Estos capitanes mercenarios suelen poner su espada en la balanza más cargada de oro. Men Rodríguez, que conocía de antes a "Mosén Beltrán", de cuando aquél fué preso en la batalla de Briviesca, ha salido una noche y acude a la tienda del extranjero. De esta conferencia sólo hay deducciones y referencias más o menos verosímiles, pero no un relato—cosa imposible—de cómo exactamente se celebró la histórica entrevista.

Parece que las promesas del rey Don Pedro eran tentadoras: doscientas cuarenta mil doblas de oro castellanas y las villas de Soria, Almazán, Atienza, Montagudo y otras...; pero ¿podían fiar en ellas, no olvidadas aún las enojosas diferencias entre el príncipe negro y el Rey de Castilla después de la victoria de Nájera? Beltrán Duguesclin protesta, rechazando toda idea de traición; mas el astuto Men Rodríguez lo aplaca, lo halaga y le invita a pensarlo.

Le invita a pensarlo... En el silencio y conformidad de Duguesclin se ve ya como un comienzo de traición al señor a cuyo servicio está y por quien ha vuelto a España... La reflexión en casos como éste corre como un ácido las más aceras resistencias morales, los celosos escrúpulos, los obstáculos que acumula el honor, que es sentimiento insobornable. Pero si Don Enrique igualase las ofertas del rey Don Pedro... ¿Quién sabe!

De momento, el capitán francés, acogido al astuto consejo de Sanabria, piensa, reflexiona y acaba por consultar en secreto con los suyos, los capitanes mercenarios que ha traído con él a esta campaña. Estos opinan que debe dar cuenta a Don Enrique. El victorioso Trastámara goza de la simpatía general. Cierto que tiene esa sombra, esa mancha de bastardía, que no era de poca fuerza en aquellos tiempos; pero gozaba, en cambio, de un gran renombre de generoso y de tolerante. No había deseado, como Don Pedro, ser antes que amado, temido. Apenas una villa se le rinde, apresúrase a conceder mercedes a los grandes. Todo el recelo y menosprecio de su hermano hacia estos poderosos magnates truécense en consideraciones y mercedes por parte de Don Enrique.

Nada hablan las crónicas acerca de la dócil y callada masa de menestrales, labriegos y mercaderes que nutrían las mesnadas, porque era un tiempo en que sólo los caballeros y los señores parecían tener derecho a figurar en la Historia. Pero Don Pedro sí parece que gozó, en cambio, del favor popular y floreció más de una vez en uno de estos hombres oscuros cuyo servicio recibió siempre con heroica y desinteresada fidelidad. Así, cuando su breve prisión en Toro, válese de un mozo "en quien se fia", ordénale que lo espere en determinado lugar del monte un día de caza y,

valléndose de cierto ardid, escapa de sus guardianes con las armas y el caballo que el aludido mozo tenía dispuesto. Y antes, cuando apenas ha empuñado el cetro y se refugian en Algeciras los asustados hijos de doña Leonor, el rey Don Pedro quiere saber cómo están las cosas en esta ciudad. No encomienda a un "grande" tal comisión de honra y riesgo, sino a un escudero que "había servido bien a su padre el rey Alfonso", a Lope de Cañizares, el cual, tras varias peripecias, regresa a Sevilla e informa a su Rey de que la ciudad está más bien por él.

El pueblo amaba ciertamente a un rey que tenía aterrados a los orgullosos "grandes", que eran dentro de sus villas y sus fortalezas reyes también, y acaso reyes de corazón más duro y no diferentes apetitos que este altivo monarca de severa mirada, templado en el comer y el dormir, fuerte en la guerra, incansable en las marchas, que recorría incesantemente a caballo de una a otra provincia, siempre dispuesto para el combate, para el castigo, para la terrible venganza, y a quien pocas veces vieron reír. Cuando manda matar a Garcilaso de la Vega (un gran señor de Burgos), dejan el cadáver tendido en la calle. Es día de festejo y toros, y Don Pedro, desde el balcón de los Palacios del Obispo, goza de la fiesta y ve cómo el cuerpo de Garcilaso es pisoteado por la fiera.

Acerca de éste y de los innumerables episodios de la vida del Rey, dicen las crónicas que "ovo gran bollicio". Se contarían en las salas de armas, en las cocinas y en las cuadras de los castillos que hoy sólo son vejeceres resonantes de gesta, bastiones y murallas que rezuman una noble y majestuosa grandeza.

Men Rodríguez regresa de su nocturna salida con esperanza de que Duguesclin pondrá en salvo al Rey. Días más tarde ha vuelto aquél a la tienda del francés, y luego de ciertas seguridades y juramentos, vuelve ante Don Pedro con la buena noticia. Don Pedro está desesperado de su prisión, forzado además a huir, porque en el castillo apenas tienen agua ni bastimentos. El Rey, cuya muerte le está tan próxima, cuenta con zozobrosa

impaciencia las horas. Véase él libre de esta jaula de piedra y lejos de las tropas enemigas, y él luchará, mandará sus cartas de ánimo y socorro a tantas ciudades como aún están por él y le ofrendan su vida, sólo porque es el Rey legítimo, sólo por el enorme prestigio de esta mágica palabra. Pero entretanto, el francés ha dado a Don Enrique cuenta de la embajada y de las promesas que se le hacen. Don Enrique ve ahora muy próximo el fin de esta larga guerra, muy cercano su triunfo, y parece que, a cambio de hallarse frente a frente con su rival, no vacila en ofrecer y aun superar las mismas dádivas y ofertas que hiciera el mensajero de su enemigo. Si Don Pedro da doscientas cuarenta mil doblas, Don Enrique le entregará doscientas cincuenta mil, más las mismas villas que mentara Sanabria.

Puestos ya de acuerdo, el de Trastámara se arma y dispónese para la lucha. Don Pedro es valeroso, de gran talla y fuerzas, pero Don Enrique es asimismo hombre de "mucho corazón". Esta noche va a decidirse el destino de España, y es como una encrucijada de la Historia, dos caminos,

por uno de los cuales marchará hacia un futuro de grandeza la España de Viriato y del Cid, que será después la España derramada en veinte Repúblicas, la grande España de Isabel y de Carlos V. Acompañado de un pequeño grupo de sus íntimos, Don Pedro llega a caballo hasta la tienda del capitán francés y dice a Mosén Beltrán, apeándose: "Vámonos, que hay prisa."

Mas como nadie le respondiese, concibe sospechas de traición. Su instinto de cazador le pone en alarma, monta de nuevo en su caballo, pero detiéndole por la brida un escudero, diciendo: "Esperad un poco, señor."

Ahora aparece en la tienda, un tanto receloso, el rey Don Enrique, armado de un puñal y con un bacinete en la cabeza. Parece que, como no se veían desde años, el de Trastámara dudó al verle, pero Don Pedro, dispuesto y resuelto ya a pelear con él, acercósele y dijo con energía: "¡Soy yo, soy yo!"

Don Enrique le hiere con la daga en la cara, revuélcanse ambos en el suelo a brazo desesperado, pero Don Enrique hunde otra vez el puñal en el pecho y lo mata. Algún cronista añade que le cortó la cabeza. El rumor extendióse rápidamente por los campos, volando a los castillos y las villas. ¿Recordarían algunos el ave negra "comedora e robadora" de la profecía de Merlin? En esta noche acaba una guerra larga, rica en terribles episodios; en esta noche, la Historia de España, que era como un sueño de sangre entre relámpagos de tormenta, irrumpía, al fin, con el impetu creador y original, fuerte y rico, hacia el camino de su mayor grandeza.

¿Cuál fuera el rumbo de España si en Montiel muere el rey Don Enrique y no Don Pedro? De la dinastía de Trastámara brotarán figuras eminentes; pero antes de que Isabel alumbrase a España con el resplandor de su genio pasará todo un siglo. Habrá un rey aficionado a las letras, amigo y protector de trovadores; habrá un grande hombre de Estado que acabará en el patíbulo, y un gran poeta de la corte de Enrique IV escribirá para siempre en coplas de pie quebrado una triste, dulce y genial elegía.

Roberto MOLINA



Una  
copita

de vino generoso con una cucharada de Jarabe Salud, antes de cada comida, estimula el apetito, vigoriza el organismo y combate eficazmente

anemia, clorosis,  
neurasenia.

Un activo reconstituyente, aprobado por la Real Academia de Medicina, es el Jarabe de

**HIPOFOSFITOS  
SALUD**

Frasco, 5,05 (timbre aparte).





El director cinematográfico Félix Aguilera, que últimamente ha dirigido varias películas en Italia, obteniendo grandes éxitos.

# C I N E

## DOS CONFLICTOS SENTIMENTALES EN HOLLYWOOD

¿PARA quién son las cartas que Greta Garbo escribe? ¿Por qué ha vuelto la melancolía a los ojos de la mujer que supo reír, por fin, en "Ninotchka" y rompió así el enigma de su nórdica frialdad? Un nuevo y viejo conflicto sentimental domina ahora los pensamientos de Greta Garbo, tan peligrosa en la pantalla como sencilla y enamoradiza en su vida real. Otra vez interrumpe sus sueños George Brent. De nuevo la "estrella" de fama mundial se siente atraída por el irlandés de Ballinasloe. Pero George no está ya junto a ella. Un deber patriótico se lo lleva a bordo de un buque rumbo a la tierra donde naciera. La novela que ambos habían comenzado a los ojos de toda la población hollywoodense queda interrumpida aquí. Y Greta, que hubo de llorar—también las artistas lloran—fuera de la escena por sus equivocaciones con respecto a los hombres, lamenta ahora la suerte que le ha unido por segunda vez al único varón que, según ella, le había despertado en otro tiempo un cierto interés. Esta noticia nos llega a la vez que otra de la misma índole sentimental: Marlene Dietrich ha encabezado una subscripción para socorrer a los dos hijos de John Gilbert, desaparecido del mundo hace varios años. Las gentes de Hollywood, crueles siempre, recuerdan, ante el gesto de la artista, la influencia de Marlene sobre el infortunado galán. Ella fué su última mujer. El ídolo de los públicos del cine mudo, derrotado por el sonoro, hallábase al borde de la desesperación cuando se cruzó en su vida la figura sugestiva y feline de la Dietrich. La pasión de los dos amadores profesionales del lienzo de plata hubiera constituido por sí sola episodios para una docena de películas. De una parte, Virginia Bruce, divorciada de John; de otra, von Sternberg, perseguidor de Marlene, ambos trataron de entorpecer el idilio, sin conseguirlo. "Tan solo la muerte puede separarnos", declaró John Gilbert en una ocasión. Y así fué. Cuatro años, sin embargo, no han sido suficientes para que Marlene Dietrich olvide, aun cuando la maledicencia de la sociedad de Hollywood atribuya a otros motivos este gesto generoso de la célebre "estrella".

GRETA GARBO

GEORGE BRENT



MARLENE DIETRICH



JOHN GILBERT





# Venenos

El aparato venenoso de la abeja se forma en una glándula especial. se almacena en la vesícula y sale por una trampa mediante el dardo...



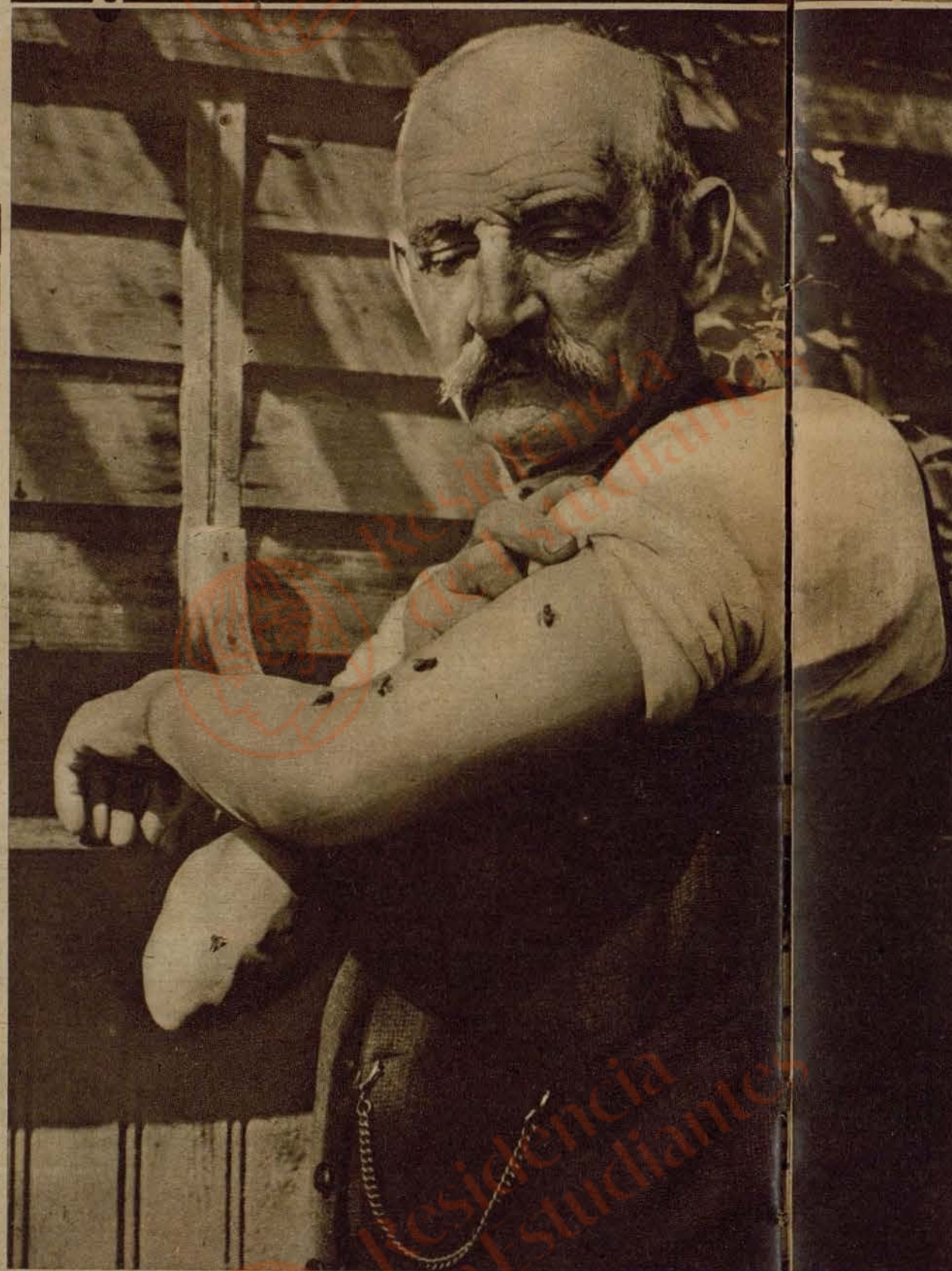
... que, incrustado en la víctima, se desprende del cuerpo de la abeja en el momento de la fuga; por esto es por lo que ésta muere

El estudio experimental de los medicamentos, la ciencia que de ello se ocupa, emplea a determinadas dosis venenos que producen la curación de las enfermedades. Así, el arsénico, multitud de cuerpos químicos, drogas y venenos de plantas y animales.

Desde hace muy poco tiempo se utiliza también el veneno de las abejas, la tercera sustancia importante producida por éstas para la curación del reumatismo. Hasta ahora el hombre sólo había empleado dos de ellas, la miel y la cera, y sólo limitadamente; como remedio casero, la picadura de abejas vivas sobre la piel del hombre enfermo. Las inyecciones del mismo, diluidas, intentadas después, fueron muy peligrosas y producían gran dolor, y hasta la introducción del procedimiento ingenioso ideado por el doctor Forster, que lo emplea como un ungüento que contiene finos cristales y que se introduce en la piel mediante fricciones repetidas, no ha resultado indoloro y agradable ni ha sido posible su utilización industrial. Esta se realiza hoy en Alemania, en gran escala, en el Valle del Iller. Su naturaleza química es aún desconocida, y sólo se conoce su acción sobre el organismo, fundada en la dilatación de los capilares, de los más pequeños vasos sanguíneos y aumento del plasma, del líquido que contienen los tejidos orgánicos, las reuniones de células, a la par que facilita la entrada y salida de él en éstos.

Y ¿cómo se extrae el veneno?, se ocurre preguntar. Antigüamente había necesidad de matar las abejas y arrancarle el dardo con el que pican y la vesícula que contenía el veneno. Hoy se las hace picar sobre una masa especial absorbente, donde dejan su veneno, que luego se extrae.

## QUE CURAN



Dejarse picar empleábase en las antiguas costumbres caseras. Una reina vive tres o cuatro años, y las obreras son viejas a los cuarenta días. Salvo las que nacen al fin del verano, que viven hasta el año siguiente.

De las bandas en que picaron las abejas se extrae, después de convenientemente tratadas, el veneno. Vista de uno de estos laboratorios donde se fabrica el ungüento. Fotos Ilustrus.

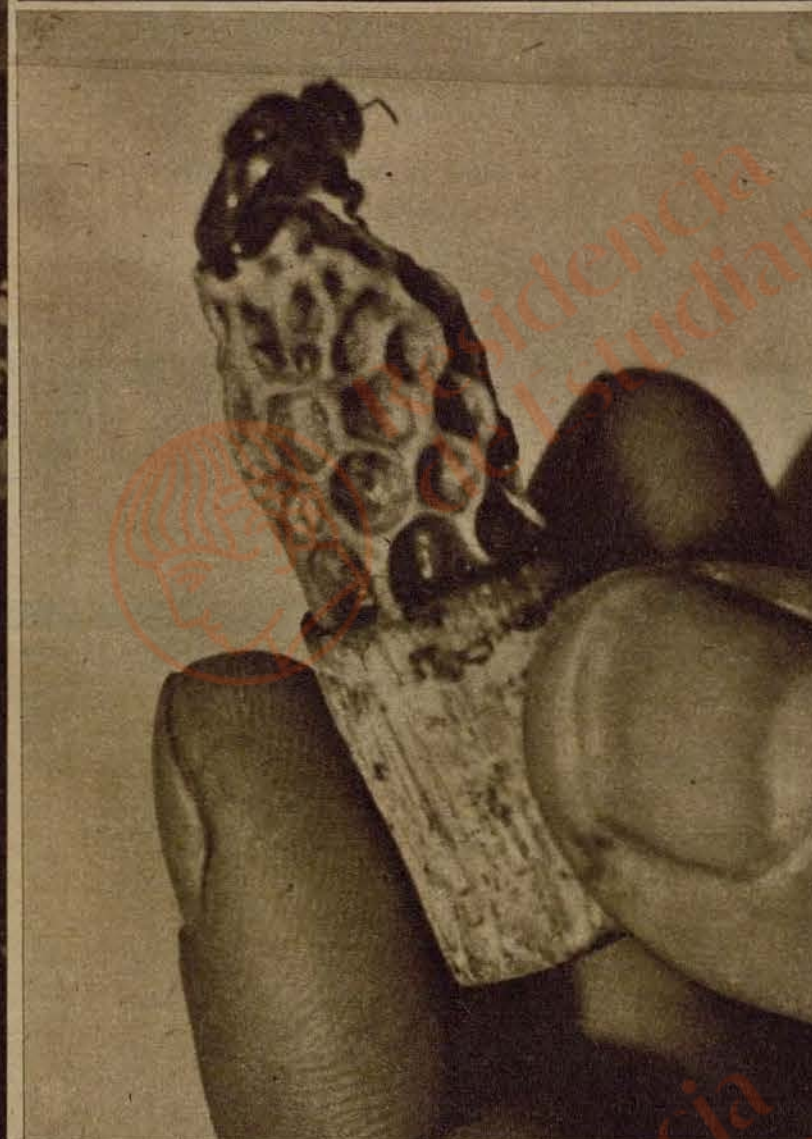
Hoy día el reumático no necesita hacerse picar por las abejas, pues no tiene nada más que frotarse la piel convenientemente, como tratamiento, con el ungüento que contiene el veneno de las abejas, ya incorporado a la farmacopea.



La colmena, en pleno trabajo. El disco blanco y la banda de picar absorben el veneno procedente de las abejas.



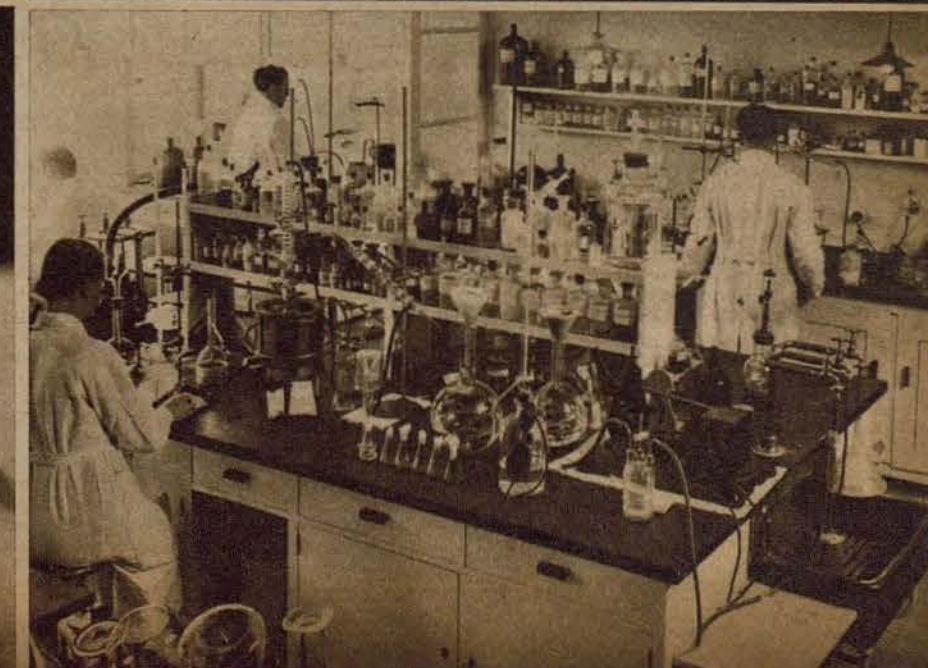
Para la recolección del veneno, las jóvenes cogen con unas pinzas a las que tienen dardo y las obligan a picar en las bandas.



La reina nace y se hace... en ese nido especial hecho exclusivamente para ellas entre las celdas hexagonales de las obreras.



Las jóvenes no temen a un ataque en masa, y toman tranquilamente a los productores del veneno y los "tratan".







TÓMELA A DIARIO  
y coma y beba  
lo que quiera

En el bar, en todas partes donde tome un  
coñac, un refresco, un aperitivo, no pida  
soda de origen inseguro; pida un botellín de  
Fontenova, la rica soda natural española.

**LA FUENTE MILENARIA  
QUE DUERME Y DESPIERTA CADA DIA**

Propietario: Juan Ribas Barreras - Oficinas: Marqués de Valladares, 58 - VIGO

# FAMOSA AGUA DE MESA

**Natural, carbónica, bicarbonatada,  
lítica, sódica y fluorurada.**

Ricamente dotada por la Naturaleza  
para satisfacer el gusto más exigente y  
para el tratamiento de las dolencias del  
estómago, los intestinos, el hígado, la  
vejiga y los riñones.

PIDA VD. BOTELLAS Y BOTELLINES  
en bares, restaurantes, farmacias y tiendas



## "FONTENOVA"



CINCUENTA AÑOS DE ÉXITO  
EN EL MUNDO ENTERO



*¡¡ No se confunda usted señora !!  
El producto original es*

## Bella Aurora

*Tendrá juventud, belleza y lozanía,  
usando Bella Aurora cada día.*

*Al comprar sepa elegir.  
Bella Aurora hay que pedir.*

**PECAS - MANCHAS - BARROS - IMPUREZAS**

Producto de **THE STILLMAN CO. AURORA, ILLINOIS E. U. A.**





*Cutis de bronce...*

PARA ACCION DIRECTA  
AL SOL (CAMPO Y  
PLAYA), APLIQUESE  
ACEITE:

puede obtenerlo en su  
tocador usando LOCION

**BRUNISOL MILADY**

venta en perfumerías

**LABORATORIOS A. PUIG - BARCELONA**



**E**L predominio de las blusas es lógico en este tiempo que entra, aunque las aguas hayan deslucido, en los primeros días del mes, las sorpresas que las jovencitas reservan siempre en su vestir para mayo. De todas maneras, parece que ya muchas cosas estorban. Blusas de seda, de piqué, en lanilla de distintos colores, son extraordinariamente usadas y parecen disputarse su puesto para hacer estos días más bella a la mujer y a los días floridos y hermosos.

**1** He aquí un precioso y bonito vestido de lanilla azul marino, con el cuello, bolsillos y pliegues ribeteados en color blanco.

**2** Blusa de seda blanca con falda a cuadros, negros y blancos, y turbante y banda color burdeos. Creación berlinesa.

**3** Blusa de piqué blanco con pliegues en la parte delantera, que acusa un indudable predominio del buen gusto clásico.

**4** Blusa de deporte en lanilla de dos colores, azul marino y gris, muy usada este año por las elegantes que concurrieron a Innsbruck.—Fotos Ilustras







## SEÑORA

¿Su traje ha perdido color, está deteriorado o se ha cansado del color y prefiere otro? Todo ello puede hacerlo en casa con **TINTES DRAGON EXTRA CONCENTRADOS**, envasados en tubos de cristal. No olvide es la Marca de más garantía.



## ¡NO VAYA ENCORVADO!

El pecho hundido es causa de graves enfermedades. La base de toda salud es respirar bien. Utilice nuestro ENDEZADOR "PRYNCE" para niños, señoras y caballeros. De peso mínimo. Cincuenta gramos y de volumen reducido, su uso no ocasiona ninguna molestia al llevarse fácil debajo de la ropa. Pida folleto, adjuntando sello correo 0,50, a INSTITUTO ORTOPÉDICO "SABATE", Canuda, 3, 5 y 7. -- BARCELONA.



¡Dignamente  
representa hoy  
la tinta  
**Pelikan**

Los demás productos de esta marca, cuya vuelta todos deseamos

GUNTHER WAGNER PRODUCTOS PELIKAN S.A. BARCELONA

## ¿QUIERE REJUVENECERSE?

Crecer, engordar, adelgazar, corregir senos, nariz, cicatrices, vello, labios, manchas, arrugas, rojeces, pecas, pestañas, desviaciones, rubor, timidez, tartamudez, etc., y demás imperfecciones. Escribir INSTITUTO DE ESTETICA. Nueva de S. Francisco, 23. BARCELONA (incluir franqueo).

## DOLDAN, JOYERO

Paga mucho alhajas, objetos plata. Ventas ocasión. Preciados, 34, ent. T-17353

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa, Contabilidad, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia, Organización comercial e Industrial, etcétera, por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots. Rosellón, 150, Barcelona. Pídanos folleto explicativo gratuito.



Aprenda bailar sin maestro. Curso gráfico. Solicite una lección gratis enviando 2 sellos 0,40. Apartado 5093. Barcelona.

## ALHAJAS

Objetos oro, plata, pago altos precios. "La Cubana". Preciados, 52.

## REVISTA GRAFICA SEMANA

P.º Onésimo Redondo, 26.

## APRENDA CONTABILIDAD POR CORRESPONDENCIA

en su propia casa, aprovechando sus ratos libres. Hágase Tenedor de libros rápidamente y conseguirá un empleo bien retribuido. Inscribese en nuestro curso y se evitará molestias y gastos inútiles. Pida folleto explicativo y detalles a

ACADEMIA CCC - Centenario, 6 - SAN SEBASTIAN



## NARICES DEFECTUOSAS

son corregidas por medio de nuestro aparato. Escribir: "PERFECCION". Nueva San Francisco, 23. - BARCELONA. (Incluir sello.)

## SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

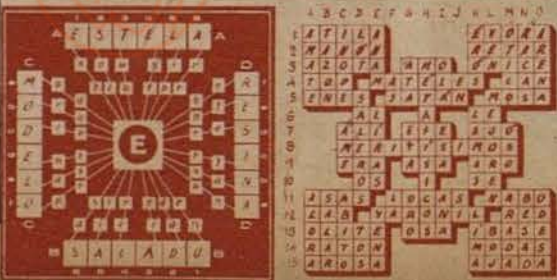
### FOTODETECTIVE

Juanita llevaba impermeable y el cinturón desabrochado (foto 1). Dijo al detective que Irene habíase adelantado río arriba (foto 2); pero éste vió que el impermeable, sin cinturón, de Irene aparecía echado encima del de Juanita (fotos 2 y 3). Por consiguiente, o habían llegado las dos al mismo tiempo, o Juanita había llegado antes. Cuando el comisario se lo expuso, ésta terminó por confesar su crimen. Había dicho a Irene que dejara en paz a su marido, y ella respondió que no pensaba hacer tal cosa. Juanita, desesperada, sostuvo a Irene con la cabeza debajo del agua hasta que se ahogó.

### CRUCIGRAMAS

Por Latorre

Por Macías



## ¿QUIERE CRECER,

desarrollar cualquier órgano? Escribir: Instituto Estético. Nueva San Francisco, 23. BARCELONA (Incluir sello.)



## LECHE INNOXA

Limpia, suaviza y nutre el cutis. Indispensable a las señoras que utilizan polvos, coloretes y fards.



## escuela radio

PELAYO, 8 - BARCELONA

aprende: RADIO, CINE-SONORO Y TELEVISION

famoso CURSO POR CORRESPONDENCIA con envío de materiales necesarios para construir su propio receptor, SUPERHETERODINO 5 LAMPARAS varias ondas, un moderno, COMPROBADOR DE VALVULAS, CIRCUITOS, RESISTENCIAS, etc. y mas de 100 MONTAJES. Pida folleto gratuito y sin compromiso a D. FERNANDO NATIVO, Director.

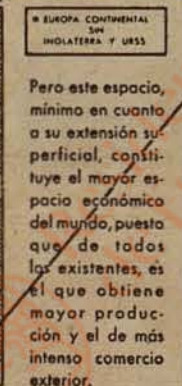


## ¿ QUIEN PRODUCE MAS EN MENOR EXTENSION ?

En el espacio vital más reducido del mundo, que apenas alcanza 5 millones de kmq. viven estrechamente unos 400 millones de europeos, o sea alrededor

EUROPA CONTINENTAL	ASIA	AMERICA	AFRICA
5 MILLONES	30 MILLONES	25 MILLONES	20 MILLONES

de 80 personas por kmq. mientras que a otros espacios, 6 y hasta 10 veces mayores, corresponden solamente 24, es más, sólo 6 ó incluso 5 por kmq.



Pero este espacio, mínimo en cuanto a su extensión superficial, constituye el mayor espacio económico del mundo, puesto que de todos los existentes, es el que obtiene mayor producción y el de más intenso comercio exterior.

NUESTRA NUEVA EUROPA CONTINENTAL.



A.105



TURBINAS • MAQUINAS DE VAPOR • MOTORES DIESEL • MOTORES PARA AVIACION • LOCOMOTORAS DE VAPOR Y ELECTRICAS • CALDERAS •

CENTRALES ELECTRICAS • MOTORES • GENERADORES • TURBO-GENERADORES • PLANTAS DE DISTRIBUCION Y TRANSFORMACION •

TRENES LAMINADORES • HORNO • PRENSAS • GRUAS • EXCAVADORAS • CLASIFICADORAS Y LAVADORAS • TRANSPORTADORES Y ELEVADORES •

INSTALACIONES PARA FABRICAS DE AZUCAR • CEMENTO • CERVEZA • ALCOHOL • CIGARRILLOS • AMONIACO • NITRATOS • GASES • CELULOSA • PAPEL • HIELO • REFINERIAS • LECHERIAS •

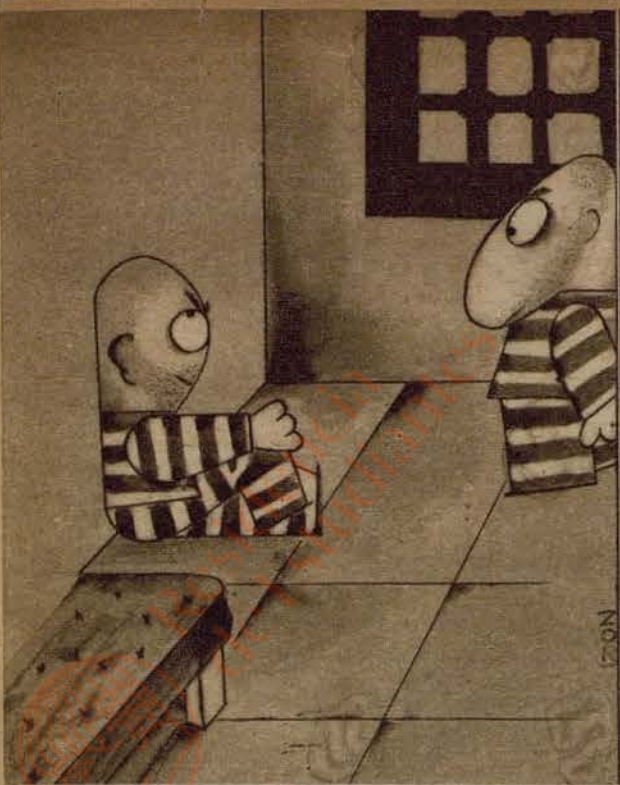
TORNOS • FRESADORAS • TALADRADORAS • APARATOS MEDIDORES EN TODAS SUS ESPECIALIDADES • HERRAMIENTAS DE TODA CLASE •

INSTALACIONES PARA MATADEROS • APROVECHAMIENTO DE GRASA, SEBO, SANGRE, HUESOS, DESECHOS, BASURAS • FRIGORIFICOS •

PIEZAS FUNDIDAS DE ACERO DESMAGNETIZADAS Y DE ALEACIONES ESPECIALES • ARBOLES CIGUEÑALES • RUEDAS DENTADAS • CAJAS DE REDUCCION •

Representantes para España:  
**LA HISPANENSE**  
Industrial y Comercial S. A.  
MADRID  
Avenida Colva Sotelo, 21





—Pues yo estoy aquí porque el Banco Nacional hizo una tirada de billetes iguales a los míos...



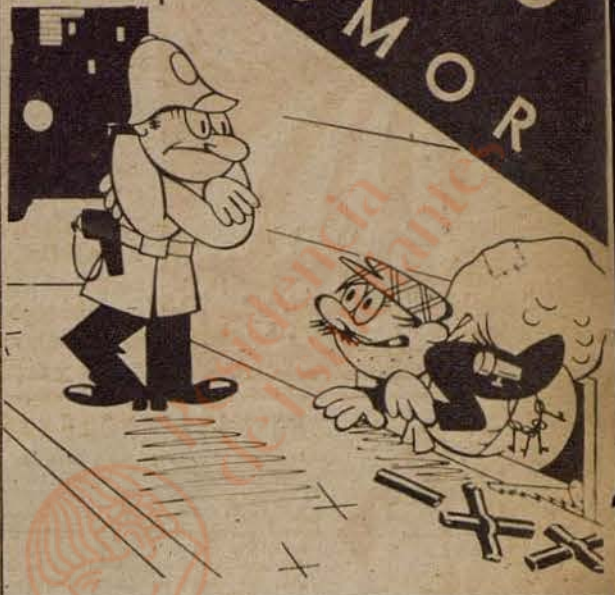
JEROGLIFICO, por Marín

—De dónde son tus hermanitos?

Solución del jeroglífico del número anterior:

—Tengo ya poco pelo.

BANCO



DISIMULANDO, por Orbeago

—Pues nada: que venía a hacer un ingreso en mi cuenta corriente; pero por lo visto no deben ser horas de caja...

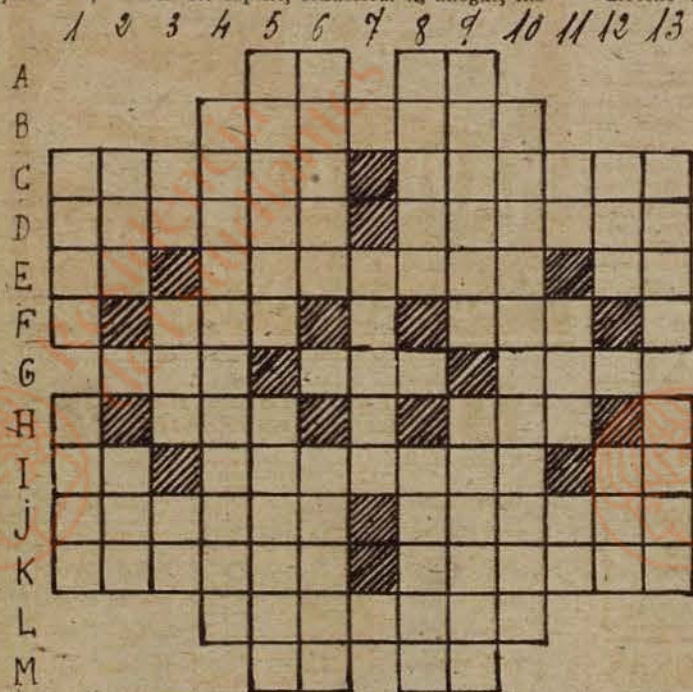
PREGUNTAS.—HORIZONTALES: A, interjección, el primero en una especialidad o deporte. B, prenda de vestir (pl.). C, en la chaqueta, dementes. D, tela (pl.), pintura hecha en cobre. E, artículo, fragante, contracción. F, tengo cariño, ave del tipo del águila. G, letra, lugar de trilla, sufijo tónico. H, hilera o fila, asegura con gaita. I, pronombre, animal perjudicial a la caza menor, interjección. J, tambor del capitel, seductora. K, abogado, ins-

CRUCIGRAMA, por Anselmo Pérez

trumento agrícola (pl.). L, insulas (diminutivo). M, medida de capacidad de Argelia, sufijo.—VERTICALES: 1, única en un sitio, cariño. 2, interjección, furia. 3, artículo, nombre propio, letra de "rizo". 4, purgante. 5, derecho que percibían del estado eclesiástico los obis-

pos, invadieron España a principios de siglo. 6, mezcla harina con agua, sin mácula o mancha. 7, verbo (al revés). 8, devastó, derribó. 9, pueblo de Burgos, desear. 10, sectarios del cisma de Samaria. 11, título que en China dan a los emperadores, tuesta, andad. 12, pronombre, avutarda. 13, aposento amplio, para asir los cacharros.

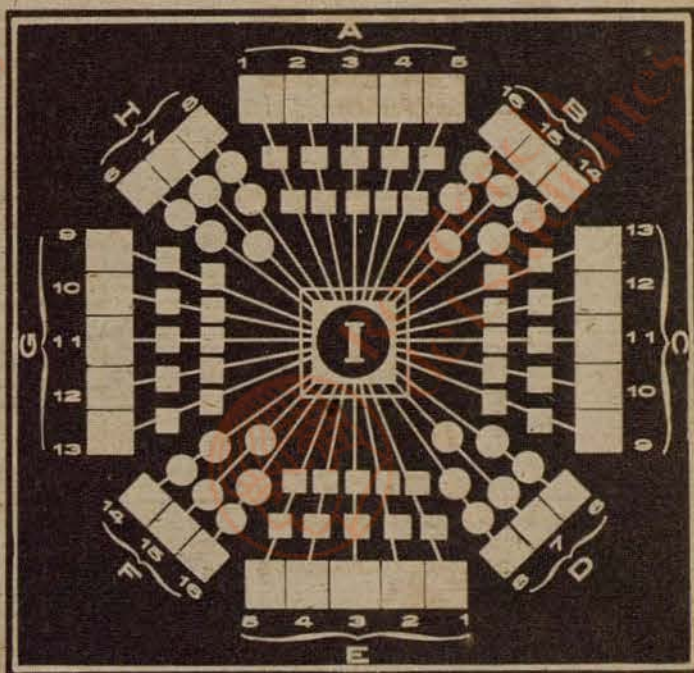
NOTA.—La letra "H" ocupa una sola casilla.



CRUCIGRAMA, por Anselmo Pérez

CRUCIGRAMA por V. Latorre

Preguntas.—A, acierta. B, en algunas vasijas. C, flores. D, villa en la provincia de Zaragoza. E, nombre de varón. F, patriarca. G, brillar. H, lo más vil. Combinadas.—1, enderezan. 2, célebre pintor. 3, convidan. 4, pedagogo suizo nacido en 1784. 5, cubre el rostro. 6, vestidos. 7, destrucción. 8, piedras preciosas. 9, razonables. 10, lugar en la provincia de Vizcaya. 11, veredas. 12, cayó en falta. 13, enviar. 14, acción inhumana. 15, planta (plural). 16, especie de lienzo fino.



CRUCIGRAMA, por V. Latorre

## F O T O D E T E C T I V E



"Hay fractura de cráneo—exclamó el doctor—. La víctima ha muerto hace dos horas. Me atrevería a afirmar que bebió demasiado y que, seguramente, cayó al suelo y se fracturó el cráneo con el borde de la chimenea." El inspector de Policía consultó su reloj. Eran las diez y quince.

El inspector examinó la botella del vino, la caja del tabaco, el sacacorchos, el tapón de la botella y todo lo que pudiera arrojar alguna luz sobre el asunto. También la copa de vino que el muerto aun sostenía. Un gesto casi imperceptible con la cabeza fué el final de su investigación.



Como el piso, en el exterior, estaba por completo cubierto de nieve y no había señal alguna de pisadas, se podía afirmar que nadie había entrado en la casa ni salido de ella. El criado manifestó al inspector que él había vuelto a las nueve y cincuenta, después de haber pasado unas horas en la ciudad. Dos días después fué detenido.





# SEMANA



ISMET INONU, JEFE DEL ESTADO TURCO.—La batalla por Suez, que ha de desarrollarse simultáneamente en el mar y en la ruta del desierto; la batalla por el dominio del Mediterráneo oriental, obligará a resolver, en un sentido o en otro, la actitud de Turquía. El jefe de este Estado, Ismet Inonu, no parece muy resuelto a desafiar al Eje, ni mucho menos a rechazar la soberanía de los árabes en aquellos territorios donde Inglaterra deseaba conservar y asegurarse la supremacía.

Voto Cifra. —

EN ESTE NUMERO:

- EL MUSEO DE AMERICA EN MADRID
- EL DESEMBARCO EN INGLATERRA

Por ANTONIO ALVAREZ- OSSORIO