

SEMANA



LOS GOLPES AUDACES DE LAS LANCHAS RAPIDAS ITALIANAS.—Una serie de afortunados golpes audaces de las lanchas torpederas rápidas, primero en Malta y últimamente en Gibraltar, ha puesto en evidencia la eficacia de estas unidades sutiles de la Real Marina italiana que, dedicadas antaño a la vigilancia y la defensa de las costas, se han convertido, por obra y gracia del arrojo y decisión de los marinos fascistas, en un verdadero peligro para el poder naval inglés en el Mediterráneo.

EN ESTE NUMERO:

LANCHAS TORPEDERAS SOBRE MALTA Y GIBRALTAR

LA SEMANA EN EL EXTRANJERO

MASCARAS EN EL FRENTE.—Las condiciones de lucha en el frente ruso obligan a aprovechar todos los medios, hasta los más sencillos, para prevenirse contra otros peligros distintos a las balas y a la metralla. Hay, por ejemplo, en las zonas pantanosas un enemigo terrible: el mosquito. Este soldado alemán, sabedor del riesgo que entraña la picadura de estos insupportables agentes de crueles enfermedades, ha cubierto su rostro con esta extraña máscara.



U. R. S. S.

EL "GENERAL INVIERNO"

SOLO tres días ha durado la Conferencia Tripartita de Moscú, del 29 de septiembre al primero de octubre. Parece que el acuerdo ha sido enteramente satisfactorio: los anglosajones enviarán a Rusia "casi" todo cuanto pide. Nadie duda de la intención, aunque sí de la ejecución. El derrumbamiento de la U. R. S. S. liberaría al Japón de un posible adversario y descubriría las posiciones británicas en el Oriente Medio. Ingleses y yanquis tienen, pues, interés en evitar la catástrofe. Enviarán a los rusos—sus soldados continentales—cuanto puedan; desgraciadamente para ellos, ninguna de las rutas de que disponen es rápida ni fácil; nos referimos a las de Vladivostok y del Irán.

Mientras llegue la ayuda, los rusos están sufriendo derrota tras derrota. En el Sur, la situación es catastrófica. La Ucrania oriental, hasta el río Don, está ya virtualmente perdida. En su magno discurso del día 3, Hitler, anuncia gigantescas operaciones. En el Norte, los alemanes han tomado Oranienbaum y Peterhov, las dos Versalles dieciochescas de la Rusia imperial, al oeste de la capital, en la orilla meridional del Golfo de Finlandia, frente a Cronstadt. Los finlandeses, por su parte, han conquistado (día 1) la capital de la Carelia oriental,

Petroskoi o Petrozadovsk, en la orilla del Lago Onega. Las dos alas del inmenso frente se han derrumbado. Si las nevadas no impiden pronto nuevas operaciones, nada podrá salvar al ejército soviético de un total aniquilamiento.

OPTIMISMO PREMATURO

GRAN BRETAÑA

MUY confiados se muestran los ingleses en cuanto a la batalla del Atlántico. Según los alemanes, el tonelaje hundido durante el mes pasado se acerca a setecientos mil; pasa de veintidós mil al día. Sin embargo, los ingleses afirman que comen más o mejor que antes y que aumenta considerablemente el número de los buques que entran en sus puertos. El optimismo se extiende y algunos periódicos incluso consideran ya exagerado el constante recordar del peligro de la invasión, repetido por Churchill en su discurso del 30 de septiembre. Teme el "premier" que la suspensión de las hostilidades en Rusia haga volver sobre el tapete el problema británico y el africano; más claramente: una ofensiva contra Inglaterra y otra contra el valle del Nilo y el Canal de Suez. Los ingleses no pierden fe: Egipto no está invadido; Malta y Chipre siguen en pie. Pero olvidan que el Mediterráneo ya no es un lago británico. Los italianos anuncian que el 29 de septiembre han hundido tres cruceros, cuatro mercantes, y averiado un acorazado y otras ocho unidades. Los ingleses niegan, pero admiten que el acorazado "Nelson" ha sufrido desperfectos.

EN BUSCA DE UN INCIDENTE FATAL

ESTADOS UNIDOS

ROOSEVELT dispone de colaboradores—uno de ellos es su ex y pseudo contrincante Willkie—encargados de preparar y explorar la opinión pública. Lo que no quiere decir bruscamente el presidente, lo insinúa en ellos. La abolición o modificación de la Ley de Neutralidad ha sido el tema predilecto de esa ofensiva de propaganda, y cuando Roosevelt estimó que la opinión estaba ya suficientemente preparada, se lanzó él mismo al asalto. En esta semana se procederá, dicese, a la modificación de la Ley. Roosevelt estima que la abolición no es indispensable. Y tiene razón. ¿Para qué asustar a la gente, si lo mismo se consigue armando a los barcos mercantes y autorizándolos a que entren en puertos de potencias beligerantes? Además—francamente—, ¿qué queda ya de la neutralidad? El día primero han desembarcado nuevas tropas en Islandia. El ministro de la Guerra, Stimson, estima que se necesitarán cada vez más soldados para la defensa de bases lejanas.

Washington intentará explotar el hundimiento del petrolero en el Atlántico del Sur, pero no será empresa fácil. El barco navegaba al servicio de Inglaterra y llevaba petróleo; es decir, contrabando de guerra.

LEGITIMA SATISFACCION DEL FUHRER

ALEMANIA

EL Führer sabe hablar de un modo claro, directo, popular, y hacerse comprender por todos. No rehuye las repeticiones si éstas se ponen al servicio de la claridad. Los deseos pacíficos de Alemania, la responsabilidad de los belicistas del género de Churchill, las ofertas de paz rechazadas, la mala fe de Moscú, son temas tratados ya en discursos anteriores al del 3 de este mes. Nuevo es el anuncio de una ofensiva de volumen gigantesco, de las terribles pérdidas sufridas por los rusos (dos millones y medio de prisioneros, veintidós mil cañones, diez y ocho mil carros blindados, más de catorce mil aviones) y de la continuación del programa nacionalsocialista después de la guerra. El Führer está seguro del triunfo, pero no menciona fechas, no da esperanzas a los impacientes.

La propaganda inglesa, combinada con la rusa, ha provocado una conspiración en el Protectorado de Bohemia-Moravia, en la que estaba complicado el mismo jefe del Gobierno, además de varios generales. Las condenas a muerte, inmediatamente ejecutadas, ascienden a una cifra que armoniza con la importancia del movimiento antialemán.

GOBIERNO DE CONCENTRACION NACIONAL

BOLIVIA

EN el Gobierno boliviano formado el día 1, hay representantes de los cuatro partidos: los tres derechistas y el socialista. El prohombre de éste, Eduardo Anze Matienzo, diplomático de carrera, sustituye en la Cancillería a Alberto Ostria Gutiérrez, que en su juventud ha sido encargado de Negocios en Madrid, durante las ausencias del ministro titular, don Simón Patiño. El nuevo Gobierno dispondrá de la unanimidad de votos en el Parlamento bicameral y gozará de la confianza del jefe del Estado, don Enrique Peñaranda, generalísimo en la segunda parte de la guerra del Chaco.

UNA RECIENTE FOTOGRAFIA DEL JEFE DE LA DIVISION AZUL

Reciente fotografía del general Muñoz Grandes, jefe de la División Azul de las aguerridas tropas españolas, que toman parte en estos momentos en una de las más gigantescas batallas que ha conocido la Historia. Ha sido tomada mientras estudia sobre el mapa de las operaciones en el frente del Este, acompañado del jefe de su Estado Mayor, teniente coronel Romero. Foto Manzana.





CINCO IMAGENES DE LA GUERRA EN RUSIA

LA actual campaña de Rusia será juzgada en la historia militar del mundo como una de las empresas más grandiosas realizadas por ejército alguno. Las cifras enormes de prisioneros y las cantidades fabulosas de material capturado por las victoriosas tropas del Reich y divisiones voluntarias de Europa, demuestran la calidad de este triunfo diario, conseguido pese a la encarnizada resistencia enemiga. El mando ruso, carente de todo escrúpulo humano, no ahorra las vidas de sus hombres, aun cuando los esfuerzos de su defensa y de sus disparatados contraataques no sirvan para mejorar la situación general. En San Petersburgo, dicen los radiogramas, son empleados para el servicio de las armas mujeres, ancianos y niños. Nada más falso que la suposición de que dichos seres indefensos hayan aceptado dicho cometido por decisión propia.

¡LIBERADOS! — De la noche a la mañana la población de Kiev se vió libre de la pesadilla soviética: las tropas rusas se rendían a discreción ante el incontenible empuje de los soldados del Reich. Las primeras fotografías de esta hora histórica nos muestran un anuncio de propaganda que explica cómo los dirigentes rojos de Moscú se figuraban esta victoria de las tropas alemanas.

EL CERCO DE SAN PETERSBURGO. El mando rojo ha acumulado toda suerte de recursos para prolongar criminalmente la resistencia en torno a San Petersburgo. A toda prisa y ante la imposibilidad de construir más fortificaciones, han acudido los rusos a la estratagema de enterrar tanques pesados dejando fuera solamente la torrecilla giratoria, provista de cañón. Los soldados alemanes han dado buena cuenta de muchos de estos reducos.



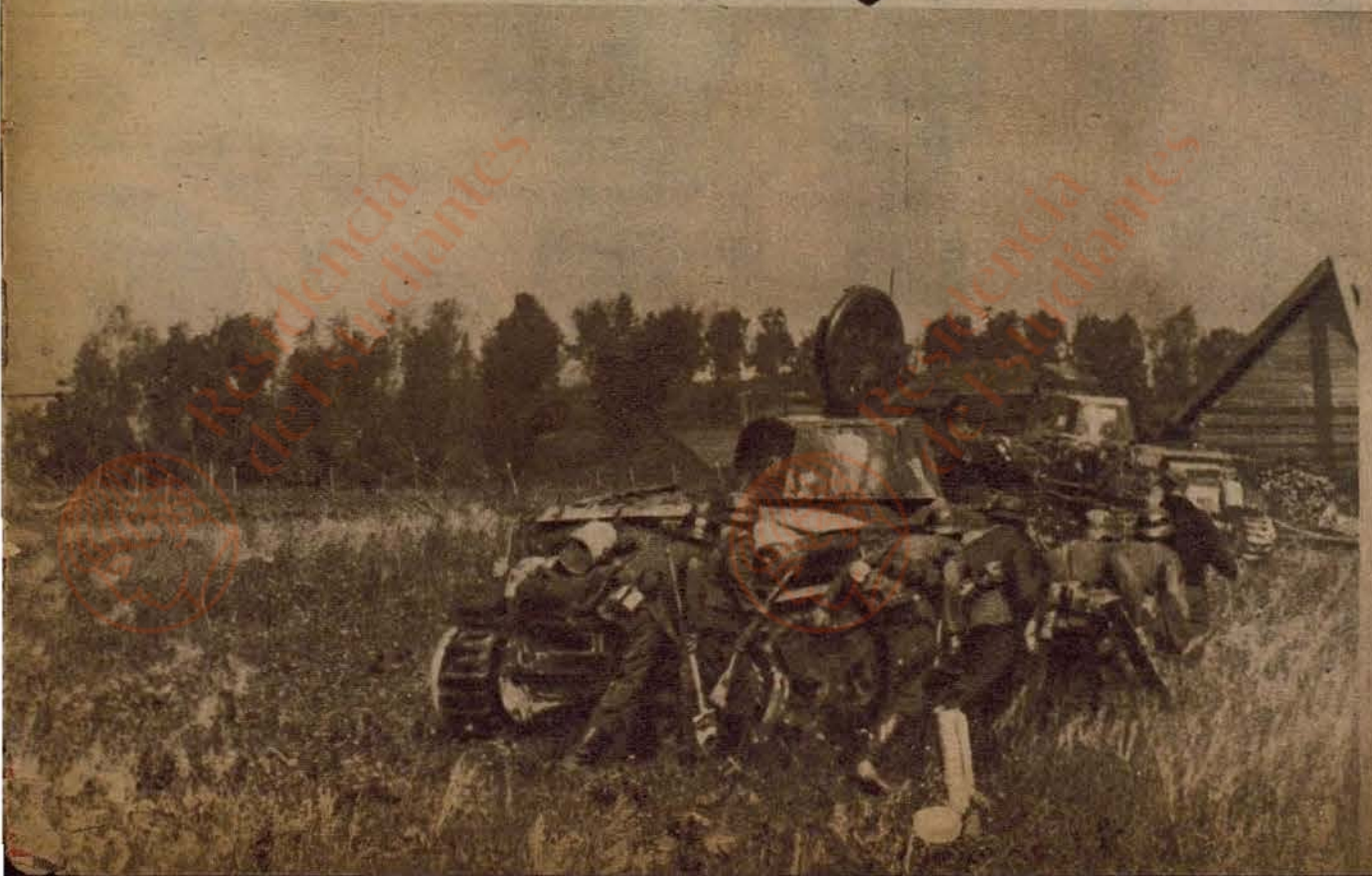


EL DNIÉPER, A LA ESPALDA. El Dniéper queda a la espalda de las tropas alemanas en muchos sitios. La artillería rusa trata de hostigar las comunicaciones de su adversario, pero en esta ocasión pagan los vidrios rotos los propios prisioneros rojos, sobre los que caen las granadas de sus antiguos amos, mientras la gran máquina del Ejército del Reich continúa su progresión inevitable en todos los sectores.

A DOCE KILOMETROS!—En algunos puntos se lucha a doce kilómetros de San Petersburgo. Las tropas finlandesas que ayudan a las divisiones del Reich estrechan cada vez más el cerco de la antigua capital rusa. He aquí a una sección de infantería alemana protegida por carros de asalto durante unas operaciones de descubierta desarrolladas en uno de los sectores próximos a la ciudad convertida por los rusos en campo fortificado.

LA BANDERA ALEMANA EN KIEV.

Como un símbolo de la victoria, la bandera alemana ondea en los antiguos edificios de Kiev. Tras de duros combates, la capital de Ucrania se halla en poder de las tropas germanas. Cientos de miles de prisioneros son el resultado de la desesperada resistencia soviética. "La derrota de Kiev—se dice en las comunicaciones oficiales del Reich—es una de las mayores que registra la Historia."—Fotos Hoffmann.



LAS grandes consignas que pusieron en pie a las multitudes del universo a través de todos los tiempos, patria, hogar y paz, no rezan para estas gentes miserables que saben que la hora del triunfo definitivo alemán es la misma de su liberación física y moral. De una punta a otra de la U. R. S. S., el terror y la barbarie mantienen en aparente cohesión las líneas de fuego que, paso a paso, con admirable maestría, son hendidas por el Ejército alemán. San Petersburgo arriba—cuya caída está próxima—y Kiev en los amables campos de Ucrania, recordarán siempre la magnífica lección militar lograda por las tropas del Reich. En el presente reportaje han sido recogidos algunos aspectos de la lucha en el frente Sur. La lente fotográfica nos brinda estos documentos, de una indudable autenticidad y de una impresionante crudeza.

VON BRAUCHITSCH ESPADA DEL FUHRER

LA obra, los éxitos que corren parejas con las grandes victorias de las armas alemanas, han hecho del mariscal von Brauchitsch una de las grandes figuras militares de nuestro tiempo, que ha dirigido tan grandes batallas como jamás se conocieron en la Historia.

El 4 de octubre de 1941 ha cumplido sesenta años el mariscal que, descendiente de una familia de nobles de Silesia, es guerrero de raza, ya que tiene en su línea materna nombres de tan grandes soldados como el del mariscal de campo von Derfflinger.

Educado en la estrecha disciplina del Cuerpo de Cadetes de Prusia, era a los diez y nueve años teniente de un regimiento de infantería de la Guardia desde el que pasó, por propio deseo, a un regimiento de artillería en la misma. Berlín y sus alrededores, con sus magníficas instituciones para la formación militar y científica, forjó militarmente su juventud.

El Ejército de los Cien Mil Hombrés le encuadra al terminar la guerra y, ascendido a coronel, después de haber prestado innumerables servicios en Estados Mayores y en el Ministerio de la Guerra, es en 1931 elevado al generalato.

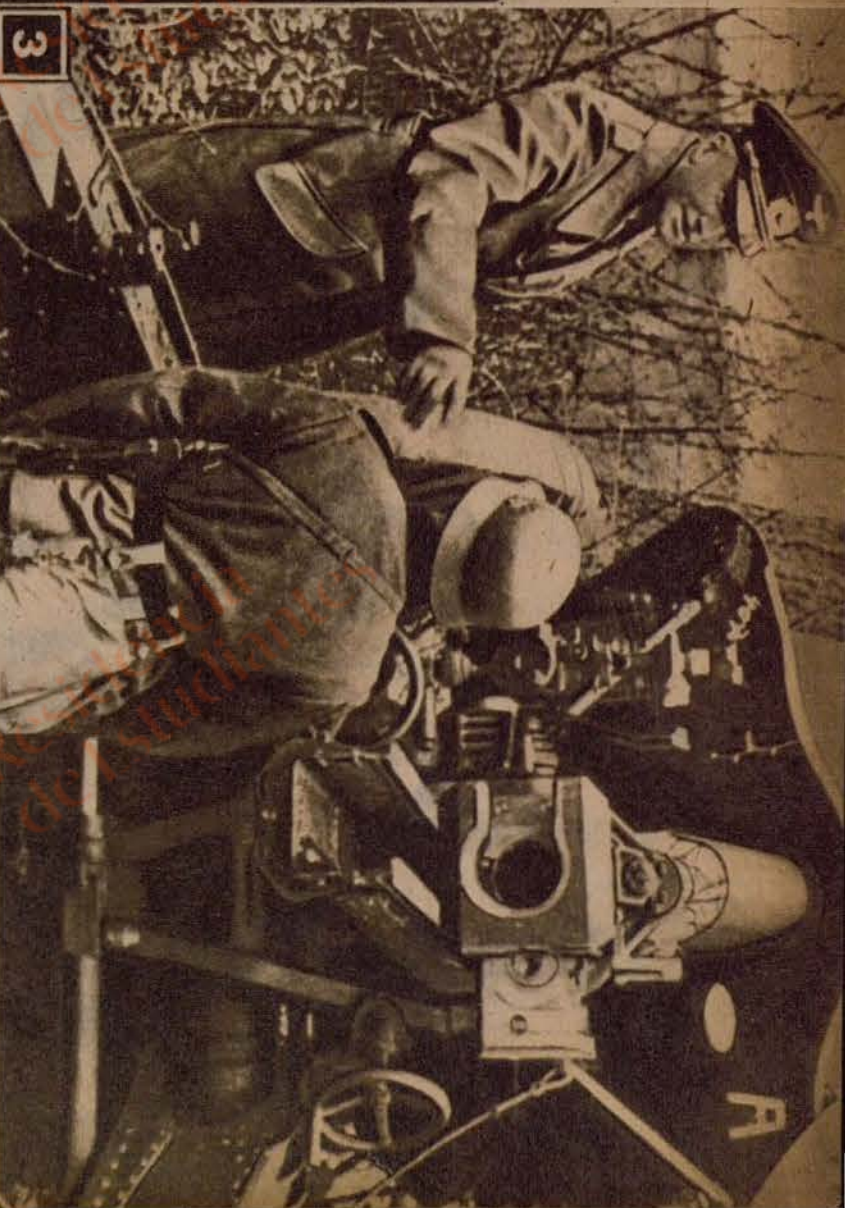
Una prueba de la confianza especial que en él tenía el anciano presidente del Reich, von Hindenburg, fué su designación, en 1 de noviembre de 1933, para el mando de la Primera División de Königsberg (Prusia Oriental), ya que la región militar cuyo mando asumía encontrábase separada del resto del país por el corredor polaco, y habría de valerse por sus propios medios en caso de un posible conflicto en el Este. Al reorganizarse el Ejército alemán, esta Primera División se convierte en Cuerpo de Ejército, cuya jefatura asume ininterrumpidamente hasta el 4 de febrero de 1938, fecha en que el Führer le asciende a capitán general y le nombra Generalísimo del Ejército alemán. Desde entonces, y a las órdenes del Führer y Jefe supremo de las Fuerzas armadas, establece una estrecha colaboración con los altos mandos de la Aviación y de la Marina, y secundado por el excelente jefe de Estado Mayor, capitán general Halder, el mariscal de campo, von Brauchitsch, hace famosas las operaciones del Ejército de tierra germano en Polonia, Noruega, Holanda, Bélgica, Francia, los Balcanes y actualmente en el Este, e impecables los principios que han producido una verdadera revolución en la táctica, en los modernos medios de combate, e incluso en las concepciones tradicionales de la estrategia.

Adolfo Hitler, que recompensó sus servicios al término de la campaña de Polonia nombrándole Caballero de la Orden de la Cruz de Hierro, y con el ascenso a mariscal de campo al fin de la campaña del Oeste, ha querido premiar también en él, que tiene el distintivo de Oro del Partido Nacional-socialista, esas condiciones relevantes en las que se conjugan el concepto tradicional de la férrea disciplina militar prusiana y el gran espíritu abierto y de camaradería de la milicia nacionalsocialista, que han hecho posible sus más extraordinarios servicios al Tercer Reich y a la causa del pueblo alemán.





2



3



4

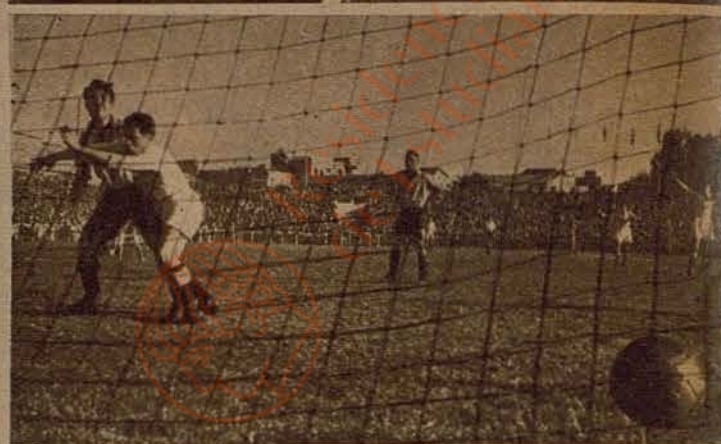


6



5

- 1 El mariscal von Brauchitsch, generalísimo del Ejército de Tierra alemán, cuida por sí del perfeccionamiento de sus soldados. — Fotos Marzano.
- 2 Mientras conversan, durante la campaña, en su cuartel general con uno de los generales de su Estado Mayor.
- 3 Mientras comprueba la acción de las baterías en una de las últimas batallas de aniquilamiento en el Este.
- 4 El generalísimo del Ejército alemán entre sus soldados. Todos se apiñan a su alrededor para conseguir un autógrafo.
- 5 Durante su visita a las obras de fortificación que se realizan en Francia al terminar la guerra en el Oeste.
- 6 Al regresar, después de un vuelo de reconocimiento del frente. En su carropiano llevó a varios heridos que iban camino del hospital.



EL PARTIDO DEL DOMINGO EN CHAMARTIN MADRID, 5 - GRANADA, 2

El "once" del Madrid que el domingo batió en el campo de Chamartín al equipo de Granada por cinco tantos a dos, y en el que, al lado de los más conocidos jugadores, figuraban otros elementos nuevos de la misma sociedad. • A la derecha, tres distintas fases del interesante partido de las tres jugadas que valieron otros tres tantos a favor del equipo madrileño. — Fotos Manzano.



Necesita Vd. un complemento alimenticio si su organismo decaído, convaleciente, agotado, desnutrido o enfermo, se ve en la precisión de recobrar las fuerzas perdidas y levantar el quebranto del estado general.

La naturaleza proporciona los alimentos indispensables para recuperar las energías. Sus plantas y sus frutos constituyen la principal fuente nutritiva de que se sirve el hombre.

Sobre esta base, y seguros de reportar un beneficio al organismo, el Instituto Farmacológico Latino utiliza grandes cantidades de esas plantas para preparar el Fósforo Ferrero, cuya composición ha sido estudiada por los técnicos del Instituto, al objeto de conservar inalterados, y en forma concentrada, los principios nutritivos de los cereales, enriqueciéndolo además, de una gran tasa de fósforo orgánico totalmente asimilable.

Este concentrado de elementos vitales y fosforados de la naturaleza avala la inestimable acción terapéutica del Fósforo Ferrero y le hacen conveniente para el funcionamiento normal de todos los órganos, pues proporciona al organismo el más poderoso complemento de la alimentación.

El desnutrido, el convaleciente y el agotado encuentran en el Fósforo Ferrero el alimento que da fuerza a sus músculos y vigor a sus nervios.

El trabajador intelectual encuentra en el Fósforo Ferrero el alimento del sistema nervioso que tonifica y aclara el entendimiento.

Las madres que llevan a su ser en las entrañas, y las que tienen que alimentar a sus hijos, encuentran en el Fósforo Ferrero un complemento nutritivo que les permite cumplir sin desmayo todas sus funciones maternales.

Los niños con lento desarrollo corpóreo, con estigmas de raquitismo, se benefician con la medicación fosforada y vitamínica que la naturaleza elabora para la nutrición y el desarrollo de las plantas jóvenes.

Consulte Vd. a su médico.

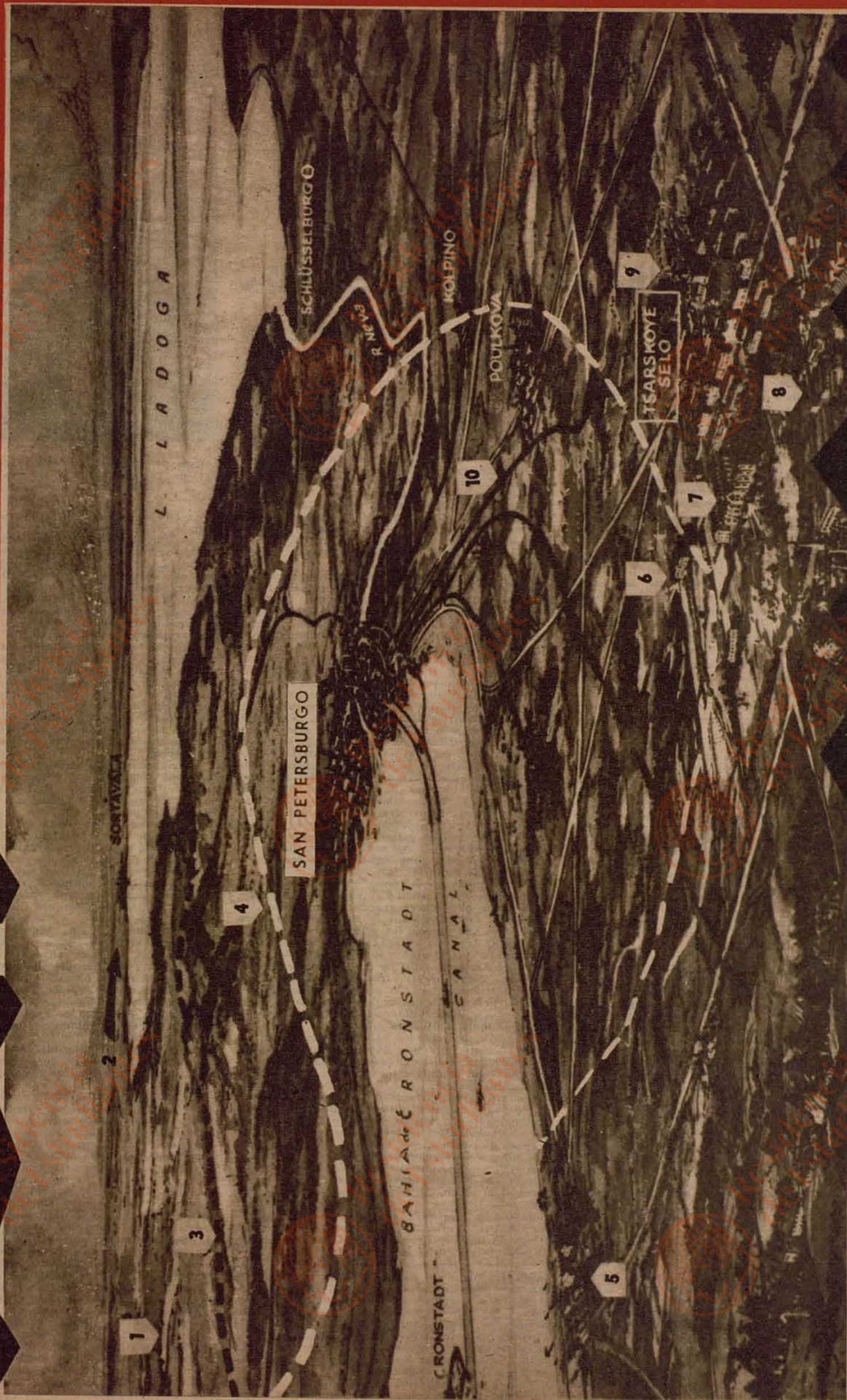
Fósforo Ferrero



(Aprobado por la Censura Sanitaria, núm. 271.)

CERCO DE SAN PETERSBURGO

- 1.—Región de los bosques y de los lagos.
- 2.—Alcornoque alemán y finlandés en la posición de las ruinas del norte del lago Ladoga, cerca de Sortavala.
- 3.—Anillo de la ciudad de San Petersburgo.
- 4.—Isla de San Petersburgo.



He aquí los lugares ocupados por las fuerzas alemanas y finlandesas en el cerco a San Petersburgo. La ciudad está situada sobre el Neva y a la cabeza de la bahía de Cronstadt. Rodeada de una extensa zona fortificada, como exige su categoría de puerto militar, tiene en sus inmediatas cercanías las antiguas residencias de la Rusia Imperial que los zares habitaron en distintos periodos, y de las que son las principales Tsarskoye-Selo y Peterhof, ocupadas por las tropas del general von Leeb, al realizar el asedio de la capital.

5.—Peterhof, fundado por Pedro, el Grande de Czarillo real de verano.

6.—Palacio Imperial, edificio por Catalina I.

7.—Palacio Imperial, construido por Catalina II. Residencia de los zares.

8.—Jardín de San Petersburgo.

9.—Catedral de Santa Catalina.

10.—Primer ferrocarril construido en Rusia.

UNA INVASION DE INGLATERRA PREPARADA POR UN EMBAJADOR ESPAÑOL

Un excelente periodista francés, Juan Bellver, ha publicado un interesante trabajo sobre una extraordinaria figura española del siglo XVII, poco conocida del gran público, pese a la obra admirable que como diplomático desplegó cerca de la corte inglesa en Londres bajo el reinado de Felipe III.

Personalidad polifacética la de este primer conde de Gondomar, gallego de nacimiento, que tenía de España, abocada poco tiempo después a su decadencia, la visión de los más grandes tiempos, como lo demuestra también su intervención en las disposiciones para que los guipuzcoanos pudiesen pescar la ballena en aguas polares. Ella es conocida suficientemente de eruditos y estudiosos—el discurso de recepción del ilustre subdirector del Museo del Prado, señor Sánchez Cantón, en la Academia de la Historia, trató de su gestión diplomática en Londres—, pero creemos de interés la reproducción del artículo del señor Bellver como tributo obligado al extranjero que nos hace justicia, y por su actualidad, ya que, publicado hace muy poco, demuestra precisamente la eterna preocupación española por la unidad del continente, tan deseada ahora fervientemente por todos los países europeos. He aquí el citado artículo.

EN la primavera de 1624 una comedia de Tomás Middleton hacía furor en los teatros londinenses. Era la única obra aristofanesca de este autor—según dirían más tarde los críticos—y al mismo tiempo la única de este género—pretendían algunos—en toda la literatura inglesa. Como quiera que sea, el numeroso público que acudía a las representaciones, en esta primavera del siglo XVII, se ocupaba mucho menos del origen helénico de la obra que del juego escénico, vivo y divertido, de sus personajes. Uno de ellos, sobre todo, concentraba el interés y concitaba las iras de los espectadores: era un noble, un gentilhomme extranjero que, en una silla de manos, que todo Londres conocía, atravesaba y volvía a cruzar la escena, diciendo sin cesar agudezas y chistes, que revelaban el dominio indudable de esa sátira en la que representaba su papel. Pero la indignación del público llegaba al paroxismo, y su cólera a estallar en injurias, contra el actor que encarnaba el personaje, cuando éste exclamaba: “¿No conozco todas las fortificaciones de este reino, sus puertos, sus golfos, sus más pequeños desembarcaderos? ¿No conozco sus canales, la posición de los bajos fondos, sus escollos, los estuarios y los ríos más favorables para una invasión? ¿No tengo en mi poder los nombres de los barcos de guerra, los datos de su equipo y de su armamento?”

¿Quién era este gentilhomme extranjero que, sentado en su silla de manos, lanzaba, por boca de un actor, y con palabras de Tomás Middleton, tal desafío al público de Londres?

El gentilhomme gallego don Diego Sarmiento de Acuña, conde de Gondomar, había sido erudito y bibliófilo mucho antes de ser embajador. Pero una vez enviado a Londres con tan alta dignidad, conferida por S. M. Felipe III de España, no sólo no abdicó de sus gustos, sino que, por el contrario, continuó sirviéndolos, aunque, a menudo, éstos le costasen más de lo que su fortuna le permitía gastar razonablemente.

Estos gustos literarios no impedían, sin embargo, el desarrollo de sus otras cualidades de político y de hombre de acción. Cualidades que quedaron evidenciadas en el trazado de los planos para la fortificación de la costa de Galicia y en la defensa activa de esta misma costa que el conde de Gondomar sostuvo contra la Marina de guerra y la piratería inglesas que se aventuraban a lo largo del litoral.

Tanto en su cargo de consejero de Finanzas, como de corregidor en Toro, y más tarde en Valladolid, el conde supo mostrar un tacto y una habilidad políticas unidos a un enérgico poder de decisión, que le valieron la reputación de hombre firme y decidido. En fin, si sabía manejar una

prosa clara con gusto y estilo, y hasta penetrar en las dificultades líricas del endecasílabo, probó también que era capaz de tratar asuntos de Estado, escribiendo con discernimiento sobre problemas políticos.

Pero fué, sobre todo, como diplomático y hábil y agradable charlista, lleno de “sprit”, como don Diego Sarmiento obtuvo sus mayores éxitos. En el transcurso de los diez años, durante los cuales ocupó el cargo de embajador en Londres, supo ganarse tan hábilmente la admiración de Jacques I, cuya vanidad se acomodaba tan bien a la relación con un personaje tan extraño, que logró que fuese siempre favorable, o al menos inofensivo, a los planes de España. Además, las negociaciones matrimoniales del príncipe de Gales con la infanta María, hija de Felipe III, interrumpidas constantemente por el Papa y por la Corte española, sostuvieron la atención del rey Estuardo, obstinado en unir la dinastía rural con la familia real más ilustre de Europa.

Un episodio, que revistió una gran importancia y que hubiera podido tener consecuencias incalculables, probó una vez más la clarísima intuición política del conde de Gondomar, así como su extraordinaria influencia sobre las decisiones de Inglaterra. Walter Raleigh, el favorito de la gran Isabel, ofreció, a cambio de su libertad, los fabulosos tesoros de una mina del Orinoco, cuyo secreto pretendía poseer. Se trataba de esas quiméricas tierras del Dorado, que más tarde habían de hacer derramar tanta sangre y correr tantas aventuras. Naturalmente, Raleigh encontró en seguida muchos comandatarios para esta empresa, ya que uno de los medios más fáciles para hacer grandes negocios con pequeños capitales era, hasta entonces, el invertirlos en esas empresas de piratería.

Por esta época los ingleses emprendían a menudo expediciones fructuosas contra los galeones españoles de la ruta de Indias—los “treasure ships”, como se les llamaba entonces—. El mismo Estado protegía a los piratas que se habían distinguido en sus expediciones, otorgándoles unas “comisiones” debidamente firmadas y selladas, que les ponían al servicio del rey. Por otra parte, las grandes empresas comerciales habían tomado la costumbre de financiar estas “razzias”.

De este modo—y volvamos al viaje proyectado por Raleigh—este último y su subteniente Keymis, no tuvieron que vencer grandes dificultades para obtener el financiamiento de su expedición. Pero Gondomar, que preveía los peligros que semejante viaje podía acarrear a España, había advertido sabiamente a su Gobierno y a las autoridades españolas de América a fin de que impidiesen la expedición. Logró hacerla fracasar y, a fuerza de reivindicaciones, llevó su audacia hasta obtener que el “primero de los ingleses”—como le llama Hume—fuese decapitado, el 26 de octubre de 1618, en el patíbulo de Westminster.

En medio de todas las hábiles finezas de su política pacifista, el conde de Gondomar no perdía, sin embargo, de vista el caso eventual en que España se viese forzada a tomar una actitud belicista hacia Inglaterra. En efecto; el embajador en Inglaterra estaba persuadido de que, de fracasar en ese caso, solamente una posición firme y una acción rápida y decidida podrían hacer retroceder los designios ingleses. Por eso, preparó, después de concienzudos estudios que duraron varios años, informaciones de gran interés para el caso siempre posible de una guerra. Y, dándose cuenta que el único ataque decisivo contra Inglaterra sería el que se llevase a cabo en su propio territorio, preparó un plan de invasión que fué sometido, por primera vez, en una carta a Felipe III, por intermedio de su confesor, el Padre Diego de la Fuente, encargado de dar cuenta en España de las cuestiones de Inglaterra.

“Es preciso tener muy presente—decía él—que todos los países que hicieron la guerra a Inglaterra y se lanzaron a su conquista, si han puesto el pie en su territorio, la han dominado”: los romanos, los daneses, los sajones y, finalmente, los normandos. Todos ellos entraron por el Sur y por la costa que mira a Francia y a Flandes, pero en el estado actual de cosas sería un error atacar por aquí a causa de las dificultades y de las fortificaciones que se encontrarían.”

Y, más adelante, Gondomar refuta el criterio, corriente en esta época, según el cual el mejor sitio para atacar a Inglaterra sería Irlanda, dado



Retrato de don Diego Sarmiento de Acuña, conde de Gondomar, que figura en uno de los salones de la Academia de la Historia. Foto Manzano.

que esta última se hallaba entonces en guerra con Inglaterra. Porque—añadía él—“si la conquista sería fácil, la conservación sería difícil, y al quedar intacta Inglaterra tendría la gran ventaja de poder enviar tan cerca y tan fácilmente refuerzos, mientras que su majestad (Felipe III) se enfrentaría con grandes dificultades y gastos, ya que debería enviar sus socorros desde España...”

Por eso, el plan del conde de Gondomar consistía en desembarcar por Escocia “que está—decía—mal preparada y poco fortificada”. Esta invasión de Escocia tendría dos consecuencias: 1.º, excitar a Irlanda a levantarse y ocupar los puntos por los cuales Inglaterra hubiera podido atacarla o socorrerla; 2.º, ordenar que el nuevo conde de Tiron, que está en Flandes, entre en Irlanda con tres o cuatro mil hombres, desembarcando también él por la parte Norte y no por la que mira a Inglaterra o Escocia, a fin de que no pudiesen ser socorridos los habitantes demasiado rápidamente por los ingleses...

“Otra táctica que podría considerarse—continuaba—sería “tener barcos de guerra en Dunkerque, Ostende y en el Estrecho de Gibraltar”, y conservar la tregua con los holandeses tan firmemente como fuese posible.”

Pero de lo que el conde de Gondomar estaba seguro era de que “si la infantería española lograba desembarcar en territorio británico, la victoria sería segura”, porque “dada la escasa moral y la poca capacidad de las tropas inglesas, todo se reduciría a muchedumbre y confusión, sin táctica ni disciplina”; sin contar con que “todos los descontentos, viendo delante de ellos un ejército, se entregarían en gran número”, y “se podría llegar a Londres en ocho días sin encontrar gran resistencia, porque el país es llano y no tiene castillos ni fortalezas en ninguna parte”.

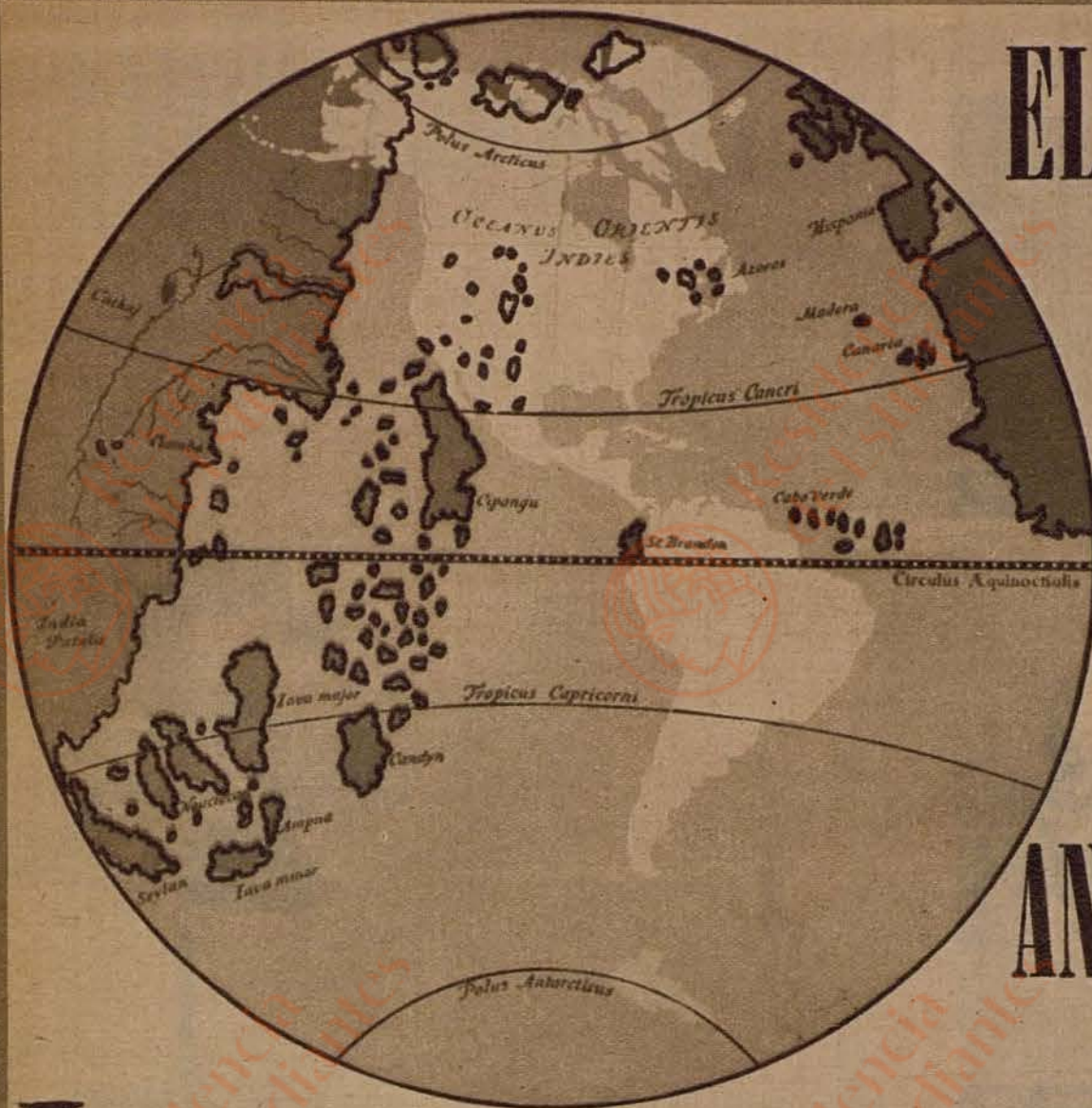
Ya en la época en que Gondomar vivía, Inglaterra era el mayor obstáculo puesto en el camino de la historia de España. De la Gran Bretaña partía también el hilo de todas las intrigas contra la Casa de Austria y las ayudas pecuniarias destinadas a reclutar voluntarios para todas las guerras contra España. Por eso, el embajador de España hacía bien en considerar a Inglaterra como “el enemigo número 1”, no solamente de España, sino también de la unidad y prosperidad del continente.

En este tiempo el Tratado de Utrecht aún estaba lejos. El robo de las colonias españolas no había sido perpetrado todavía, y Francia no había sido despojada de la Luisiana, de Tabago, de San Lorenzo, Santa Lucía y el Canadá. Sería preciso esperar algunos años antes de que Gibraltar viese desembarcar las tropas holandesas del almirante Hook, Menorca a los marinos de Leake y a los soldados del teniente general Stanhope. El Tratado de La Haya no había librado a los ingleses de la amenaza flamenca, ni Inglaterra se había entregado aún a la tarea de sabotear la posible unión de Europa, oponiéndose a los pactos de familia francoespañoles y concentrando sus fuerzas contra los planes de Napoleón. El heroico capitán Marchán no se había tampoco visto obligado a renunciar al fruto del esfuerzo de tantos exploradores y colonos franceses bajo el sol de Fachoda...

Por esto tiene, hoy más que nunca, cuando existe una lucha titánica entre la isla y el continente, y éste vive la nostalgia de su unidad perdida, una gran fuerza simbólica y un mérito extraordinario la figura histórica de don Diego Sarmiento de Acuña, conde de Gondomar, embajador de España, que había preparado una invasión de Inglaterra.

Juan BELLVER

EL ESPAÑOL QUE ESTUVO EN AMERICA ANTES QUE COLON



El mapamundi de Martín Behaim, el alemán fabricante de globos terráqueos, del que se dijo que influyó en las ideas de Cristóbal Colón, aunque está comprobado que no tuvo participación alguna en ellas. Expresa gráficamente aquellas creencias que consideraban el Atlántico sembrado de tierras más o menos fabulosas. La isla Antilla, la que dio albergue a San Brandán, a sus compañeros huidos con él de Europa, y seguramente también a Alonso Sánchez de Huelva, el español que estuvo en América antes que Colón.

La cuestión colombina, ciertamente, ha proporcionado más bibliografía que ningún otro acontecimiento histórico. Cientos de libros dedicados a especular sobre la vida del almirante que, por su parte, tan poco facilitó la biográfica tarea. El silencio obstinado que guardan Cristóbal Colón y su hijo Fernando sobre los detalles preparatorios del gran viaje hace entrecruzarse las opiniones hasta formar una madeja endiablada, donde no es posible discriminar lo falso de lo verdadero. Lo cierto es que hubo un buen número de razones que pesaron en el ánimo del marino para dedicar su vida toda a la errónea empresa de hallar Cypango al oeste de Europa. Se han aducido infinidad de textos para explicar racionalmente el descubrimiento. Los han sacado a luz esos ateos que no pueden comprender que la estrella providencial guiaba las tres carabelas, que el signo de Cristo era la mejor brújula para hallar tierra de infieles.

Y traen a cuento los racionalistas el libro atribuido a Aristóteles, "De Mirabile Auscultatione", en el que se narran las estupendas aventuras de un grupo de mareantes cartagineses, quienes fueron arrojados por la tempestad a las doradas playas de una isla paradisíaca. Tal y tanta era la belleza de aquella tierra que los ciudadanos de Cartago emigraban a ella en masa, hasta que el Senado cortó por lo sano, al tajante estilo que entonces se llevaba: pena de la vida. Diodoro de Sicilia alude a un descubrimiento de los fenicios gaditanos, del mismo corte y tenor que el anterior. Por los pelos se han asido los testimonios de Posidonio y Estrabón, y, si quieren ustedes más detalles de fantasía, se les ofrecen las claras aguas líricas de "La Atlántida" platónica. Por su parte, Pitágoras defendió la existencia de los antípodas, dando origen esta digresión a no pocos conatos de clisma.

Aún se discute si Colón conoció los escritos de Mandeville y de Marco Polo, los fabulosos viajeros del XIII y del XIV, pero lo cierto es que de todas esas lecturas, pronósticos, profecías, hay que rebajar un mucho de darle a él crédito, pues asegura que "para la ejecución de la impresa de Indias no me aproveché razón, ni matemáticas, ni mapamundos". ("Profecías", folio IV.) El propio, que era hombre poco modesto, declara que el descubrimiento significa la ratificación de lo dicho por Isaías.

Sin embargo, a más de las expediciones de los hermanos Corte-Real a la América del Norte y

las audaces incursiones de Erico el Rojo a Groenlandia y de los intrépidos daneses, hay una relación que la falta de muletas históricas deja desamparada y al borde del principado de la leyenda. Pero tiene visos de gran verosimilitud. Comencémosla, pues, realizando la humanitaria labor de sacar un alma penada del olvidado purgatorio histórico.

Había en Huelva, allá por los años de 1484, un marino que hacía el comercio de frutos, especias, azúcares y demás bastimentos entre Puerto de Santa María, Canarias y Madera, y hay quien asegura que aventuraba su nao hasta la remota Inglaterra. Aconteció que en uno de estos viajes vientos contrarios lanzaron su carabela al miedoso y desconocido ancho mar Océano. La tempestad arremetía destrozando jarcias y desmantelando la costera embarcación. Marineros del dócil Mediterráneo, aquellos hombres vivieron treinta días mortales de angustia en las mismas entrañas del tifón. Al cabo de ellos, bruscamente llegaron consoladoras brisas suaves. Por las aguas, casi tranquilas, bogaba esa eterna, irredenta naturaleza muerta, que son los troncos inertes y las algas. Por el aire, el anuncio grácil de la gaviota ofrecía cercana tierra, agua dulce, fruto jugoso, piso firme. Ellos también presintieron la primavera que por cielo, tierra y mar se espera. Y, en efecto, a poco divisaron la verde mancha vegetal, cuna y sepulcro del hombre. ¡Con qué alegría echaron pie en la playa! Sus manos desesperadas cogían puñados de arena como si fueran gemas y hacían resbalar el fino grano por entre los dedos, despellados, de la marinera manolobra. Del bosque, en la ladera, surgieron hombres desnudos, de morena color. ¡Qué emoción! Igual que si un cataleptico aparecía apartando la losa de su tumba interina entre el mundo de los vivientes otra vez.

Alborozados recogieron agua y provisiones; y el piloto, que entendía algo de la ciencia náutica, tomó la altura de la isla y describió en el Diario de a bordo cuantos sucesos prodigiosos habían acontecido. Determinaron volver a la patria, dar cuenta del famoso descubrimiento, y hasta es posible que soñaran con fabulosas capitulaciones.

Pero la tormenta era de ida y vuelta. Más terrible al regreso, porque de diez y siete que partieron, exigió humano tributo, y los tiburones sabrán qué fué de doce de ellos. Deshechos, quebrantados y agonizando de trabajo y fatigas, los cinco marineros que pisaron América, arribaron a Madera. Milagrosamente hicieron la manobra para atracar en el difícil puerto.

Allí vivía Cristóbal Colón acotando el "Imago Mundi" y las "Relaciones" de Marco Polo en las extensas e infructuosas posesiones de su esposa, doña Felipa Mogniz de Perestrello, hija del gobernante de la insula. Colón recogió en su casa a los naufragos, que se le fueron muriendo uno a uno entre los brazos. El piloto, que se llamaba Alonso Sánchez, pudo confiarle sus apuntes y murmurar, azotado por la fiebre, cuantos sucesos maravillosos le habían acaecido, al oído ávido de Cristóbal, que registró en lo más profundo de su memoria cuanto el moribundo relataba. Murió Alonso Sánchez de Huelva sin hablar con nadie, sino con el futuro almirante. Su secreto tuvo dos tumbas: la suya propia y el pecho del marino que le estaba escuchando.

Pero algo se fué por una rendija y llegó a Huelva. El suceso extraordinario encontró comentadores y el pueblo se hizo dueño de la aventura conformándola con el más fantástico ropaje. La idea, el hecho, estaba patente: cinco marineros, con Alonso Sánchez a la cabeza, habían desembarcado en las Indias ocho años antes de 1492. Pero esta misma fuente popular de lo ocurrido hizo dudar a los cronistas y decir al primero de entre ellos, don Gonzalo Fernández de Oviedo, con el agustino "Mellor est dubitare de occultis, quam litigare de incertis".

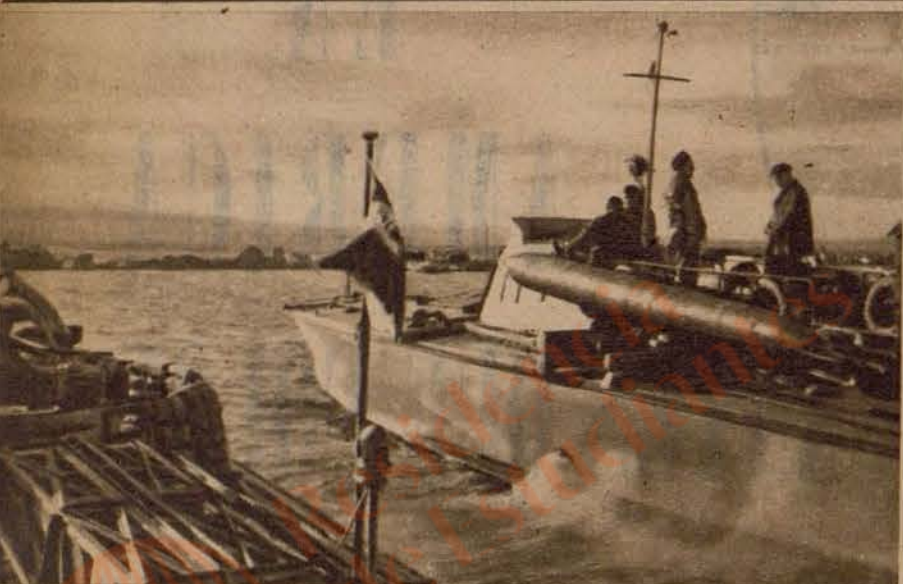
Todos los cronistas subsiguientes aluden al caso extraño: Vitoria, López de Gomara, Marliana, el Inca Garcilaso, Tomé Cano, Fernando Pizarro de Orellana, Feijóo, Washington Irving y tantos otros. Unos dudan, los otros niegan rotundamente, y alguno, como López de Gomara, defiende la tesis de la existencia histórica de Alonso Sánchez y de su participación directa en el descubrimiento del mundo nuevo. Historiadores posteriores le acusan de haber fabricado la leyenda, pero está comprobado que existían datos del piloto onubense antes de que Gomara naciera. El cronista, después de relatar el hecho, concluye así: "... Solamente concuerdan todos en que falleció aquel piloto en casa de Cristóbal Colón, en cuyo poder quedaron las escrituras de la carabela y la relación de todo aquel largo viaje con la marca y altura de las tierras nuevamente vistas y halladas."

Sea como fuere, en esta próxima y futura conmemoración del cuatrocientos cincuenta aniversario del Descubrimiento de América, rindamos homenaje a la memoria de Alonso Sánchez, español que pisó tierra Indiana.

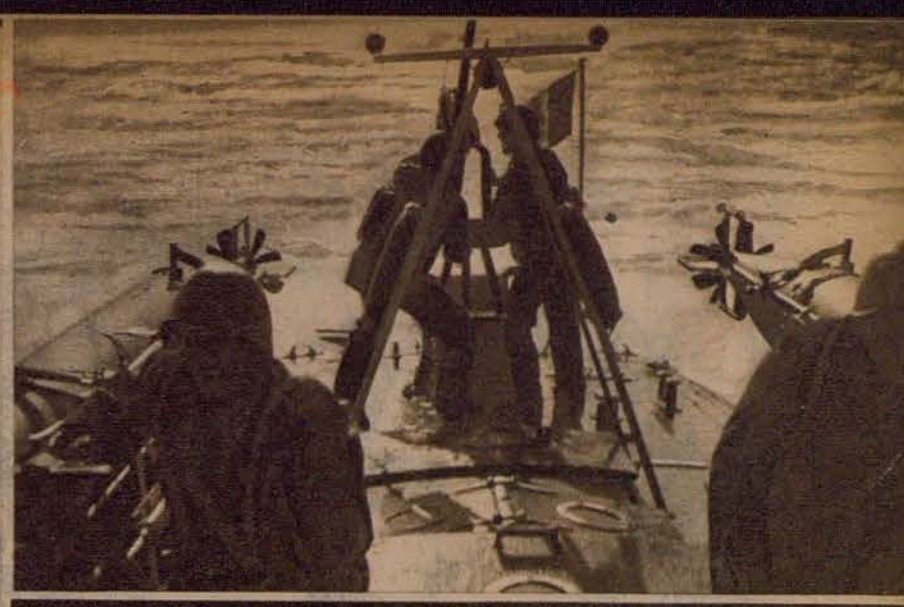
LANCHAS RAPIDAS SOBRE MALTA Y GIBRALTAR



Una vista del Peñón de Gibraltar y de la bahía, escenario del reciente ataque de los elementos de asalto de la Marina Real de Italia.



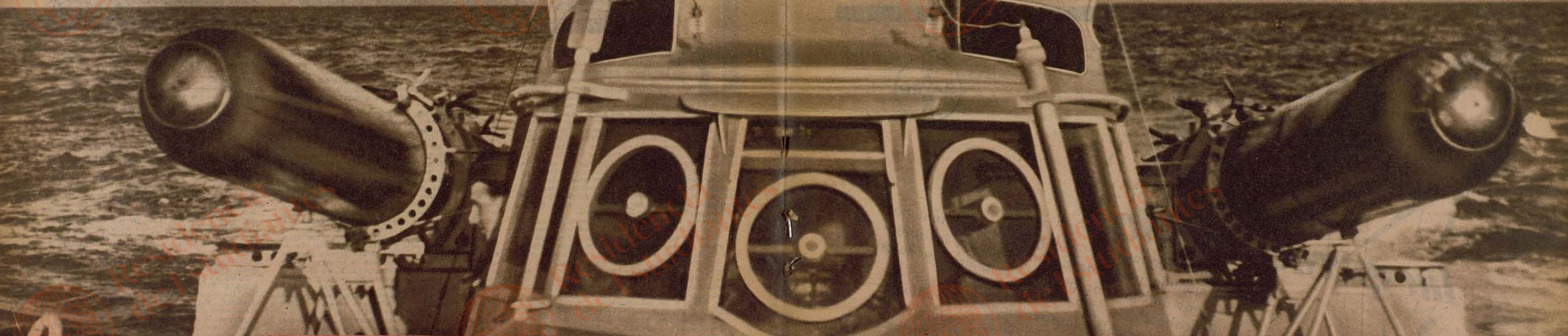
Un modelo de lancha rápida italiana, con su carga de torpedos. Estas unidades actuaron sobre las bases navales inglesas.



Una de las lanchas rápidas, llamadas "M. A. S.", en plena acción, que tan importantísimo papel han jugado en las batallas del Mediterráneo central.



Lanchas antitorpederas italianas, empleadas para la defensa de las costas de los ataques enemigos.



UNOS sencillos comunicados, ahora, como antes en Malta, o en la bahía de Suda, al norte de Creta, cuando las arriesgadas operaciones sobre dicha isla, han dado cuenta de la presencia de "elementos de asalto" de la Marina Real Italiana ante Gibraltar. Ya, anteriormente, se había hablado de estas nuevas unidades ligeras, que consiguen vencer los más difíciles obstáculos, y que son muy poco vulnerables por su gran velocidad y su reducido tamaño.

El Cuartel General de las Fuerzas Armadas Italianas, en los días del ataque a Suda, decía "que estos elementos lanzan, desde una distancia considerable, potentes cargas de explosivos contra los buques enemigos.

Los hombres que son destinados a ellas deben haber realizado un largo y paciente entrenamiento, que les permite el perfecto control de este medio absolutamente moderno, para el que es necesario habilidad y audacia, desarrolladas en el más alto grado por una táctica atrevida en el momento del ataque. Estos elementos de guerra están integrados por hombres voluntarios, los cuales, al igual que los elementos que manejan, han dado los mejores resultados, gracias a la genialidad constructiva italiana, que ha necesitado un trabajo largo y paciente, y gracias al espíritu heroico de los marineros italianos".

Técnicos y profesionales se han pregun-

Una de las unidades ligeras, denominadas "vedette", en uno de sus arriesgados cruces de guerra.—Folco Manzano.

tado ya ¿qué es, realmente, el nuevo instrumento de guerra italiano? En el conflicto mundial 1914-18, contó la Marina Real de Italia con los "barchini-saltatore" los "mignatini" y las famosas "vedette" o "M. A. S.", elementos sutiles todos ellos para la lucha en el Adriático, en el que obtuvieron una magnífica experiencia.

Las "M. A. S.", o las "vedette", eran lanchas torpederas llevadas a remolque por buques de mayor calado hasta las proximidades de los puertos y que se acercaban hasta los barcos adversarios, lanzaban su carga, y escapaban aprovechando la confusión del momento.

Aumentadas por los austriacos las dificultades a su paso, el ingenio italiano pensó entonces en un medio que saltase por encima de las obstrucciones, surgiendo así el "tanque marino" o "buque saltarín" ("barchini-saltatore"), y poco después el ingeniero Rossetti perfeccionó el método con algo parecido a un torpedo, impulsado por aire comprimido, que servía para transportar a dos hombres y dos cargas de explosivos que se adaptaban al costado de un buque por medio de un sistema de imanes, y

que llevaban una espoleta retardatriz con un aparato de relojería. Estos eran remolcados por una "M. A. S." hasta las obstrucciones y, una vez en ellas, los dos hombres de su dotación, provistos de escafandras, debían trabajar en el agua para pasar por encima del obstáculo, y después de franquear la última línea, montarse en él, acercarse al buque elegido, colocarle las cargas en el costado y regresar en igual forma. Este ingenio fue bautizado con el nombre de "mignata" (sanguijuela).

El reciente ataque a la plaza fuerte inglesa, en el Estrecho, hace pensar si no se tratará de uno de estos genuinos inventos italianos para la guerra naval.

Vasconcel

SUPER ESMALTE
de
PÉTALOS DE ROSAS
Vasconcel

para cutis secos y
para cutis grasientos

12 TONALIDADES

SUPER-ESMALTE DE PETALOS DE ROSAS VASCONCEL

Confiere en el acto un aspecto porcelanizado mate verdaderamente encantador, sin apartarse de esta transparencia difundida y natural, que es el "cachet" de inconfundible distinción que lleva la mujer arreglada con los productos VASCONCEL.

Los efectos son los más permanentes que hasta hoy se han podido conseguir; es, por consiguiente, el antibrillo ideal para teatros, bailes, fiestas y para el calor.

MODO DE USARLO: Agitar bien el frasco hasta que no quede pose ninguno, y por medio de un trozo de algodón hidrófilo, extender **SUPER-ESMALTE** en suaves fricciones, cruzando hasta que el algodón se vaya secando algo; esperar unos instantes y volver a pasar el algodón sin humedecerlo de nuevo para que el matiz encantador producido por **SUPER-ESMALTE** esté perfectamente uniforme.

Note bien que **SUPER-ESMALTE** se hace para pieles grasiestas y para pieles secas.

COLORES: blanco, crema, natural, rosa pálido, rosa yanqui, salmón oro, moreno claro, rachel salmón, moreno (rachel), moreno obscuro, bronce, gris luminoso y morado nocturno.

Los productos Vasconcel
son normalmente distribuidos en
todas las perfumerías de España

LA SEÑORA DE VASCONCEL Y SOBRINAS tienen el agrado de participar que, a partir del 15 de octubre, presentarán en sus salones de Madrid y de Barcelona las últimas creaciones de **ROBERTO CH. VASCONCEL**, que son realizaciones de unos descubrimientos para la belleza que superan lo alcanzado hasta el presente.

Las demostraciones y consultas son siempre gratuitas y sin compromiso de compra.

CONSULTORIOS DE BELLEZA VASCONCEL.
Madrid: Av. José Antonio, 20, entlo. Tel. 19683.
Barcelona: Ronda Universidad, 17, entlo. Tel. 21220.

Inesperadamente



(Aprobado por la Censura Sanitaria, núm. 115.)

rápido e ignorando cómo y cuándo, nos sentimos a menudo atacados de un resfriado, invadiéndonos un malestar general, escalofríos y dolor de cabeza.

Pero también inesperadamente rápido podemos encontrar un auxilio eficaz y seguro contra los resfriados y sus perniciosas consecuencias en las tabletas de

Instantina
que corta los resfriados y sus dolores.



ACTUALIDAD ESPAÑOLA



LA INAUGURACION DE UNA CAPILLA EN PARACUELLOS.—Una vista de la nueva capilla provisional inaugurada en el Camposanto de los Mártires de Paracuellos del Jarama.—Fotos Contreras,

EL DIA DEL CAUDILLO EN MADRID.—El Jefe del Estado con el Gobierno en el salón del Trono del Palacio Nacional durante la recepción celebrada en el mismo. — Foto Contreras.

El Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, a su salida de la recepción celebrada con motivo de la fiesta del Caudillo. — Foto Vidal.

LA FIESTA ONOMASTICA DEL CAUDILLO.—El Caudillo, a su paso por las calles del pueblo de El Pardo, es aclamado por el público, que le testimonia su afecto y simpatía.

EQUIPE SU VEHICULO CON
Gasógenos COGEGAS
1.200 gramos ANTRACITA sustituye a un litro de gasolina
MADRID. Almirante, 15. Teléfono 18992.



de vino generoso con una cucharada de Jarabe Salud, antes de cada comida, estimula el apetito y combate

anemia, clorosis, neurastenia.

Un activo reconstituyente, aprobado por la Real Academia de Medicina, es el Jarabe de

**HIPOFOSFITOS
SALUD**

Frasco, 5,05 (timbre aparte).



(Continuación)

Con sus ojos muy abiertos—le quedan los ojos—Regina interroga desesperadamente los del perro.

¿Qué ha de ver en ellos? Regina no se atreve a comprenderlo. El ruido de las detonaciones desgarran sin tregua el aire. La puerta, las paredes resuenan bajo el choque seco de las balas. Emboscados detrás de troncos caídos, emboscados en la maleza, en repliegues del terreno, los gendarmes y los profesores que han traído un arma del colegio, sostienen un fuego granado. Y, por insensibles progresiones, se acercan a la cabaña que vomita fuego y muerte sin cesar un instante.

Y, al margen de esa agitación obstinada, una mujer y un animal, clavados en la más absoluta inmovilidad.

En vano intenta Regina aflojar sus cuerdas. A cada tentativa suya, las ligaduras se le hunden más profundamente en la carne. La mordaza le aprieta tanto la boca, que apenas puede la pobre respirar.

Entre las largas y palpitantes pestañas, sus grandes y profundos ojos azules siguen interrogando a los del perro. Se vuelven un poco más turbios, de segundo en segundo, los ojos del animal. Parece que sube a ellos una niebla, al mismo tiempo que un raro temblor le agita las patas y se le pone rígida la espina dorsal...

El tiroteo se aviva, cortando el aire, amartillando las sienes de la cautiva, arrancándole lágrimas de enervación.

¿Martillará también el tiroteo las sienes del perro?

¿No acabará nunca aquella escena?

¿Todo antes que eso!

—¡Ay!

El "Nudoso", bañado en sangre, cae al suelo, soltando la escopeta. ¿Cuántas heridas tiene en su colorada faz?

Al punto se levanta y vuelve a cargar el arma.

Lentamente, "Carl" se pasa la lengua por el hocico, un tanto arrugado. Brilla un momento el marfil de sus dientes. Deja escapar un débil gemido. Dirige a Regina, impotente, una mirada... Una mirada tan rara... Una mirada loca.

¿Acaso?...

¡Pum! ¡Pum! ¡Pum! ¡Pum! ¡Pum!

"Carl" avanza un paso y arruga más el hocico. Regina, con un esfuerzo sobrehumano, retrocede un poco para librarse del aliento ronco, del aliento ardiente del animal.

EL FOLLETIN DE "SEMANA"

EL DIABLO EN EL COLEGIO

Por SINTAIR y STEEMAN

Ilustraciones Manzano



¿Acaso?...

¡No! ¡No! Sería atroz.

Dios, que es infinitamente bueno, infinitamente misericordioso...

Si no fuera por aquella mordaza, Regina se reiría.

Os digo que se reiría.

Porque un hilillo de baba mana de la boca entreabierta de "Carl".

Porque los ojos de "Carl" se han vuelto de pronto los de un animal loco.

Porque "Carl", ¿lo oís?... está a punto de volverse rabioso.

—¡Ea!—decide el señor Rienen—; hay que acabar de una vez.

Con una seña reúne a los gendarmes, dos de los cuales están llenos de sangre. Con una seña reúne a profesores y a todo el mundo.

—Apelo a vuestro corazón—dice Rienen—. Ahí, en esa cabaña, gime una joven bajo las garras de un loco, de un loco asesino. ¿La dejáis perecer?

Corrió un estremecimiento unánime.

—Somos veinte contra uno—siguió diciendo el juez—. Os suplico que déis el asalto, sin mirar los que caigan... Porque caerán. Porque entre vosotros hay quienes caminan a la muerte. Pero una joven, una joven que ha querido hacer que triunfe la verdad... ¿Con quién puedo contar?

—¡Con todos!—respondió Miente, que se ha adelantado un paso, con la frente rozada por el ala del heroísmo y atenazado de abnegación.

—Entonces, adelante.

Un hilillo de baba... Un arroyo de baba... ¡Un torrente de baba!... Regina, con los ojos cerrados, para no ver llegar la muerte, la muerte que oculta su huesuda faz blanca tras la repugnante máscara de la hidrofobia; Regina, con los ojos cerrados, reza con todo el fervor de que es capaz su corazóncito.

"Carl" ha retrocedido tres pasos, cuatro, cinco, seis. "Carl" se ha parado. "Carl" jadea y enseña los colmillos. De un minuto a otro, "Carl" va a saltar...

¿De un minuto a otro?...

¿De un segundo a otro!

Papá Torpille, mamá Torpille... Nita..., la de la fresca sonrisa y los bucles de oro... Juan y sus frases nunca concluidas. Diez y ocho años... Vida... Juventud... Amor... Rosas que adornan con mil y un perfume la tarde que declina... ¡Adiós!

Una niña llora con grandes sollozos. Una niña llora bajo su mordaza. Bajo su colchón, desgarrado, agujereado, se ha desplomado el "Nudoso". Ya no tiene faz humana. Su boca se tuerce con una contracción de muerte.

—Yo... Yo te he prometido la muerte, hermosa... Una promesa es cosa sagrada, ¿no es verdad?... Tú debes... Tú debes de saberlo también... Tú que todo lo sabes.

El hombre toma aliento:

—Yo no te he dado nunca nada... Voy a darte la muerte... ¿Me oyes? ¿Me oyes?... ¿Ves ese hacha?... Está bien afilada. ¡Ahora verás!... ¡Ahora verás!

(Continuará)



Schering

Suprima sus dolores con VERAMON

Este remedio elimina el dolor de cabeza, de muelas y las molestias propias de la mujer, sin atacar el corazón ni producir daño alguno al organismo. El Veramon es el fruto de muchos años de estudios e investigaciones científicas. Los médicos y dentistas de todo el mundo lo recomiendan en numerosas publicaciones profesionales. Su

experiencia diaria les ha demostrado que el Veramon se distingue por su eficacia y por su absoluta inocuidad. Cuando le aqueje cualquier clase de dolor, cuando note los primeros síntomas de malestar, tome usted en seguida el Veramon: quedará admirado de su rapidez, de su eficacia y de la sensación de bienestar que proporciona.

Tubos de 10 y 20 tabletas. Sobres de 2 tabletas

Contra dolores: siempre Veramon

(Aprobado por la Censura Sanitaria, núm. 216.)

MODAS



1 Un precioso traje deportivo de estas novedades vienesas que exhibimos, de ante verde. La falda es abotonada a un lado, y la chaqueta tiene el cuerpo y las mangas de piel. Medias color marrón, y los zapatos son también de color verde.

2 Vestido de tarde, en lanilla negra. La blusa es de crespón de un color parecido al del forro del bolero.

3 Traje de calle en lanilla marrón, con pespuntos verde almendra. El bolero tiene mangas tres cuartos, y la blusa, también verde claro, es de corte muy sencillo.

CALIDAD
DISTINCION
BUEN TONO

SEDERIAS
CARRETAS



PARIS

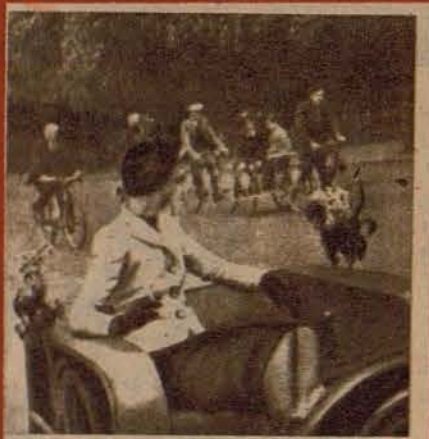
EL DOMINGO DE UNA MODELO



1 Domingo. Día de carreras en Longchamp. La modelo, que luce un traje de la famosa casa de modas... llega en el "metro", como todo el mundo, a las afueras de la ciudad.



5 Al verlos cruzar la calle se cree uno trasladado a algún lugar de la China... El recuerdo de aquellas famosas "ri-shis" en el que la velocidad está también en los pies, parece inevitable.



6 Aunque también entre los "remolques" hay clases... "Y más entre los que conducen los paquetes, y este que transporta, en este momento, a una mujer elegante y distinguida", dice para sus adentros el conductor.



9 Después de consultar el programa y los pronósticos, se decide a exponer diez francos... ¡Hay que volver en coche al centro de París! (Aparte de que no están los tiempos para detachar al dinerat)

2 Hay toda clase de vehículos para ir al hipódromo... Desde la berlina hasta la bicicleta, remolque que es el último grito de los transportes.



7 Ni siquiera al descender de un "remolque" debe olvidar la modelo que representa a una gran casa de costura...

8 Y ya en el hipódromo, junto a las tribunas, la modelo se concede unos minutos de reposo: los zapatos aprietan un poco y el turbante da calor.

10 El fotógrafo se acerca. Es una de las fastidiosas obligaciones del oficio. Ahora una foto, después otra. ¡Qué poca cosa es la popularidad!

EL DOMINGO DE UNA MODELO



3 Ahora bastaría un carricoche; pero, decididamente, se respira mucho mejor en la bicicleta-remolque... "El que no se consuela es porque no quiere", piensa al dirigirse hacia la parada de estos coches.

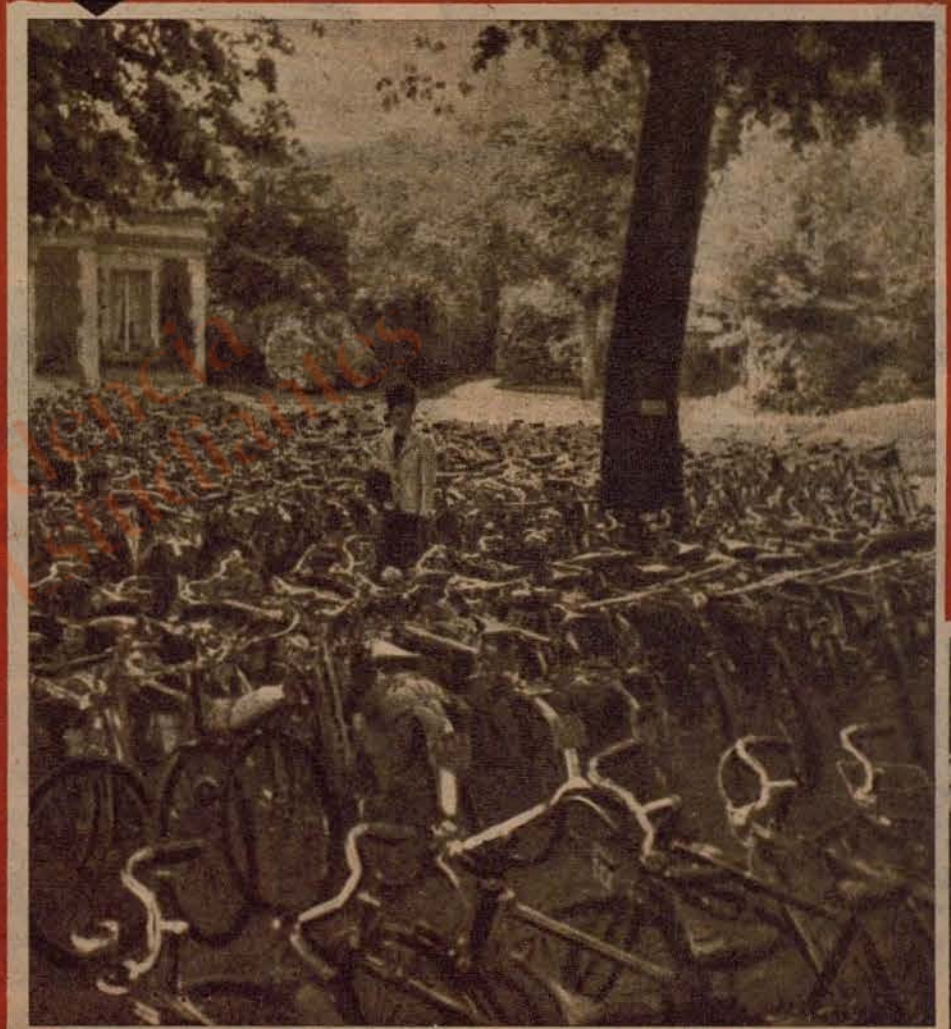


11 ¡Qué lástima que este hermoso caballo no haya ganado!... ¡Y pensar que ya hasta me había hecho ilusiones!... ¿Será desprecio por los que vamos en bicicleta?

4 Y la modelo escoge uno de estos modernísimos vehículos... ¡Oh, el espíritu deportivo de una mujer moderna! ¡Respirar! ¡Si, si, claro, muy bien! ¡Pero una modelo no puede ir en cualquier parte! ¡La elegancia no sólo es un don natural, sino que ha de rodearse en todo momento!... diría en estos momentos la maestra.



12 ¡Dios mío! ¿Cómo encontrar una bicicleta entre toda esta multitud? (Es algo tan difícil como encontrar una aguja en un pajar)



13 ¡Ay! ¡Al fin, libre! ¡Y vestida como todo el mundo! ¡Ay, señor, qué difícil el día de una modelo, hoy, domingo, en París!



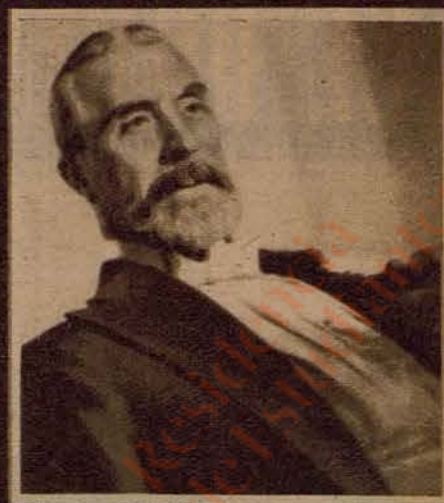


BODA EN HOLLYWOOD.—Una interesante fotografía de la cantante Catalina Grayson y de John Shelton, galán joven de la pantalla, poco después de su enlace, celebrado recientemente.



• **CÁMARA**

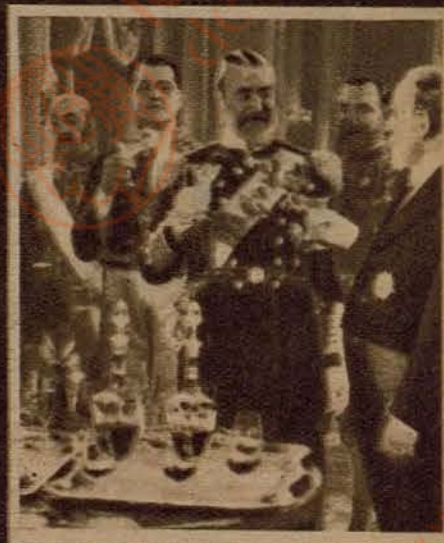
PROXIMAMENTE



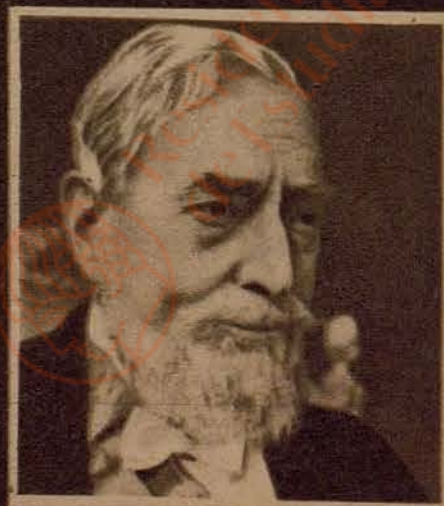
Victor Francen, que representa al rey Eduardo VII.



Gaby Morlay, en su papel de reina Victoria.

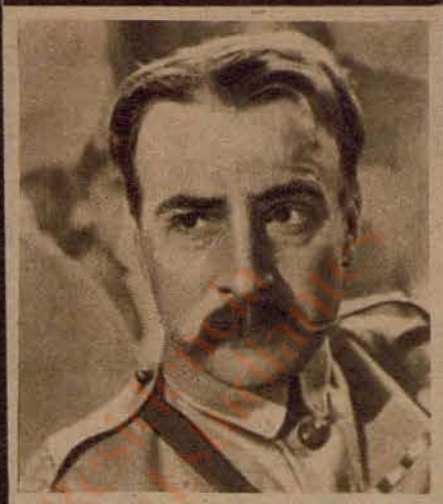


Jean Perier, en su papel de presidente Loubet.

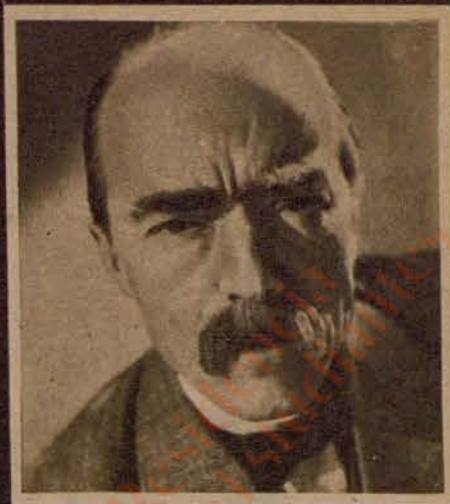




Arlette Marchal recuerda a la reina Alejandra.



El discutido lord Kitchener es en el film Jean Galland.



Clemenceau, según la caracterización de Jaques Baumer.

C I N E

UN POCO DE LA HISTORIA DE EUROPA

TREINTA actores principales de la escena francesa fueron seleccionados por Marcel L'Herbier para la realización de este film de sabor político militar, que nuestros ojos no verán jamás. Acaso el traer hoy el tema a estas páginas se deba sólo a un afán de registrar uno de tantos esfuerzos llevados a cabo en otros países para convertir la cinematografía en un arma formidable de propaganda. El guión de "L'Entente Cordiale", este es su título, ha sido escrito por Abel Hermant, basado en la conocida obra de Maurois, "Eduardo VII y su tiempo". Se trata de una evocación de los intentos verificados por los políticos francoingleses hasta conseguir la colaboración ab-

Una escena de "Entente Cordiale": Eduardo VII brinda con el presidente Loubet. Joe Chamberlain y Delcassé por la amistad francoinglesa.

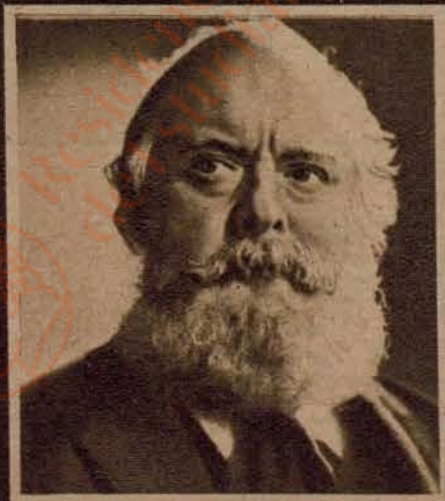
soluta de ambas naciones en la resolución de sus problemas del exterior. Para ello se han movilizado grandes masas, se han construido escenarios fastuosísimos, se han reproducido dos épocas: la victoriana y la de la guerra europea del 14. La acción se desenvuelve en París, Londres y Marienbad. Una pequeña complicación sentimental pretende distraer al espectador medio de la tesis doctrinal de esta película, representada en Francia poco antes de la explosión del actual conflicto. Para nosotros y para las gentes del tiempo venidero, reúne indudable interés la parte técnica del film por lo que se refiere a la reproducción del ambiente de unos años, y a la resurrección de muchas figuras, sumidas en el ocaso de un olvido inevitable.

A. B.



Janina Darcey y Junie Astor en dos de los papeles femeninos del film.

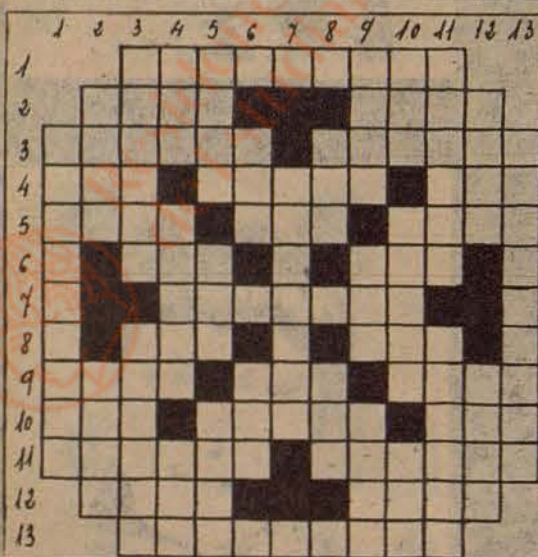
Paul Cambon, lord Salisbury y sir Joe Chamberlain también aparecen en "Entente Cordiale".





EN LA CONSULTA

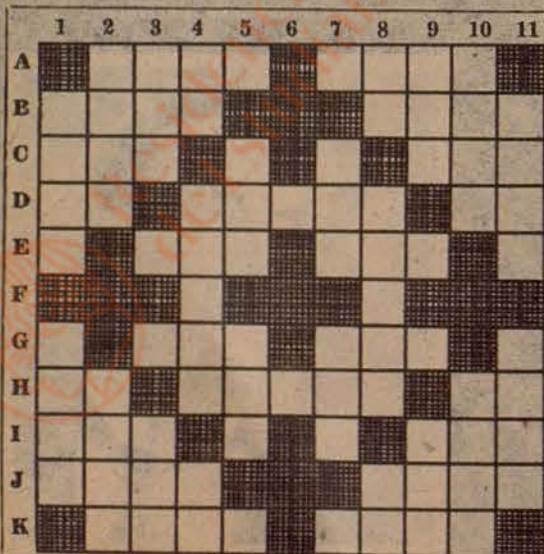
—¿Cuántos hijos tiene usted?
—Siete. Tres de la mujer de mi primer marido y cuatro de la mujer de mi marido actual.



JEROGLIFICO, por Marín

"Venta de ocasión."

(La solución, en el número próximo.)
Solución del jerooglífico del número anterior:
"Juego un décimo en el "gordo" de Pascua."



CRUCIGRAMA, por A. Pérez

HORIZONTALES.—1, apilar. 2, ave (pl.), letra (pl.). 3, ansiosas, entráis (al revés). 4, entregar (al revés), puertos, letras de trepar. 5, aroma, uno, sexto. 6, en la escala musical, artículo (pl.). 7, que tienen virtud para dar calor. 8, dignidad de Francia, apócope. 9, piedra preciosa, base de los cuerpos halógenos, nombre familiar de mujer. 10, antiguamente corazón, árbol de la especie del laurel (pl.), camino. 11, nombre de conocido artista de cine, acostumbrabas. 12, parecida a la lechuza (pl.), alabar. 13, irregularidades. **VERTICALES.**—1, que tiene fragancia. 2, certificado, hablando de viento y mar, dió vueltas en círculo. 3, para surcar la tierra (pl.), sulfuro de hierro. 4, conjunto de aguas, peñascos, título extranjero. 5, atreverse, hogar, agraviado, ofendido. 6, apócope, hermana. 7, desbravar, someter. 8, apócope, nota (al revés). 9, roca de estructura pizarrosa, artículo (pl.), ciudad de la Cilicia. 10, hilera o fila, insípida, alaba. 11, sustraigas, recién casadas. 12, invertido, furias, atar. 13, mueves las defensas de los ojos.

EL



CRUCIGRAMA, por Latorre

POR SILABAS

HORIZONTALES.—A, relativo a la corriente eléctrica, ocurrido. B, trozo, insulto. C, conyuge, oblique. D, montecillos de arena, animal anfibio, los tranvías lo tienen. E, zorro, senda. F, movimiento, se le pone a los caballos. G, sana (al revés), sumado, espantajo. H, hueso, duda. I, donaire (diminutivo), almohadilla. J, cobertizo, degradara. **VERTICALES.**—1, acción de bogar, provincia italiana. 2, que pertenece al ámbar, vasija. 3, delincuente, villa en la provincia de Guadalajara. 4, bahía, se usa en fotografía, coagulada. 5, ansioso, albergue. 6, especie de sillón bajo, se ponen a los perros. 7, tronco de la vid, desecado, mono (al revés). 8, veo, menaje. 9, mide la intensidad eléctrica en terapéutica, doméstica. 10, tenuidad, comestible.

FOTODETECTIVE



El señor Lastra se sentó. Con la mano izquierda en la cabeza pretendió medir la intensidad del golpe que le dieron, que le dejó sin conocimiento. Cerca de sí vio su cartera, vacía. Se dio cuenta que no le habían sustraído el reloj y vio que eran las seis y diez de la mañana.



Recogió su cartera vacía y sus cartas y descubrió tres fósforos quemados. Y ya de pie, con cierta dificultad, se sentía aún aturdido por el golpe. Pensó que debería consultar a la autoridad y dirigió sus pasos a la comisaría.



Durante la pequeña fiesta, dijo al comisario, jugaron a las flechas. A eso de las nueve y media de la noche ya había bebido bastante y decidieron marcharse juntos los tres. El señor Lastra dijo a sus acompañantes que, como era tarde, cortaría por una vereda para llegar antes a casa. Se despidió de ellos y tomó su camino solo. Los otros se separaron en distintas direcciones.



"Estaba muy oscuro—añadió—. Cuando me encontraba casi al otro extremo de la vereda sentí pasos detrás de mí y antes de volver la cabeza recibí un fuerte golpe en la misma que me dejó sin conocimiento. Sólo los que bebieron conmigo y el tabernero conocieron mi fortuna en las carreras de galgos y únicamente ellos sabían el camino que yo había tomado para ir a casa."
¿QUIEN LE AGREDIÓ?

SOLUCION DEL FOTODETECTIVE ANTERIOR

El inspector observó rápidamente que si alguien hubiese trepado por esa escalera de seis metros, cuya base de apoyo media escasamente sesenta centímetros desde la fachada, la escalera, en posición casi vertical, se habría venido al suelo bajo el peso de la persona. Por consiguiente, la trampa de la escalera era simulada y el rapto tenía que ser cosa realizada por personas de dentro de la casa. Nadie había visto la nota; únicamente el inspector, y, sin embargo, la decoradora hizo alusión a los trazos infantiles con que estaba escrita (foto 5). La decoradora confesó. Se recuperó la criatura y Carmen fue condenada a veinticinco años de cárcel.

DE LATORRE (Por sílabas).

HORIZONTALES: A, samaritano, abalazaba, B, lago, patinadores, pala, C, do, (sol) vasares, pe, da, D, halago, les, bañado, E, celo, lacón, maza, Marte, F, la, certero, ja, G, daga, testar, majo, codo, H, mocita, (cat) tásajo, I, co, ma, barato, lar, mí, J, lapso, batiborrillo, Bona, K, sobresaltado, jaraneador.

VERTICALES: 1, salado, celada, colapso, 2, mago, halo, garna, sobre, 3, ri, Solá, cima, sal, 4, tapa, gola, testa, bata, 5, nativa, concertar, batido, 6, nasales, te, carabo, 7, adores, maroma, torrija, 8, bares, Bava, jota, hora, 9, B, peña, salar, ne, 10, zapa, domar, cojo, boq, 11, balada, tejado, milnador.

DE MACIAS

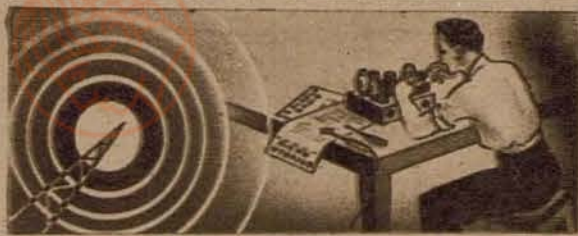
HORIZONTALES: 1, amoladora, 2, Esopo, érase, 3, Ramadán, 4, at, felicidad, la, 5, Rabat, tar, tonel, 6, alar, vasos, mota, 7, goloso, habitar, 8, Olte, enana, 9, noneta, acabad, 10, éter, Satán, dama, 11, sesos, fin, toser, 12, al, solicitar, la, 13, baladas, 14, plata, arado, 15, adinerado.

VERTICALES: A, aragonesa, B, átaló, Otelo, C, balones, D, as, faroleros, la, E, Morel, slo, sobad, F, opal, votas, latí, G, lomita, añilar, H, acaso, élica, I, dedico, anidar, J, orad, sanan, tara, K, ranat, bac, tasad, L, as, dominador, do, M, notabas, N, aleta, amela, O, alaridará.



SEÑORA LAPIDAS VALENTIN MOLINERO PROGRESO, 10. Teléfono 70153.

¿Su traje ha perdido color, está deteriorado o se ha cansado del color y prefiere otro? Todo ello puede hacerse en casa con TINTES DRAGON extra concentrados, envasados en tubos de cristal. ¡No olvide es la Marca más garantía. Exija el muestrario de TINTES DRAGON, en donde encontrará 40 colores, modernos y bonitos, para todos los gustos. Calle de las Delicias, 46. Tel. 74277



ESCUELA RADIO

le ofrece UNA CARRERA DE PORVENIR y una distracción provechosa, aprendiendo en su propio domicilio, sin conocimientos previos, nuestro famoso Curso de RADIO por correspondencia, Cine Sonoro y Televisión, en el que recibirá, juntamente con 248 lecciones, los materiales para realizar MAS DE 100 PRACTICAS construyendo UN MODERNO COMPROBADOR DE VALVULAS, CIRCUITOS, RESISTENCIAS, etc. y su propio RECEPTOR SUPERHETERODINO 5 LAMPARAS (Varias Ondas.) Pida Folleto gratis y sin compromiso a D. Fernando Maymó, Director.-Pelayo, 8.-Barcelona

ALHAJAS

Objetos oro, plata, pago altos precios. "La Cubana". Procelados, 32.

Aprenda bailar sin maestro. Curso gráfico. Solicite una lección gratis enviando 2 sellos @.40. Apartado 3032, Barcelona.

APREnda usted con toda comodidad, desde su casa, Contabilidad, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquígrafía, Mecanografía, Correspondencia, Organización comercial e Industrial, etcétera, por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 150, Barcelona. Pídanos folleto explicativo gratuito. Compre usted SEMANA

BARACHOL



Contra enfermedades de la piel y cuero cabelludo, eczemas, erupciones, granos y sarna. El preferido por los enfermos.

(Aprobado por la Censura Sanitaria, núm. 149.)

RADIOTECNICA

Al aficionado o profesional. RADIO LABOR ofrece: El curso de montador más barato del mundo, 100 pesetas, con regalo material. Suministro toda clase piezas accesorios y VALVULAS. Servicio ESQUEMAS. Pida folleto GRATIS "VOZ FUTURO", o el libro "Compendio RADIOTECNICO", incluyendo DOS pesetas. RADIO LABOR. Avenida de la Luz, 50. BARCELONA

REVISTA GRAFICA SEMANA

Precios de suscripción:

	Pesetas
Semestre	21,00
Año	40,00
América, Filipinas y Portugal	
Semestre	21,00
Año	42,00
Extranjero	
Semestre	55,00
Año	90,00



GLANDERMO

Es un producto científico sometido a un riguroso control médico-farmacéutico.

Pídale en las buenas perfumerías, y si no lo encuentra en su localidad, mande el importe de 11 Ptas. y lo recibirá sin gastos, a DENISE.-Avda. José Antonio, 454.-Barcelona.

El teléfono de SEMANA es el 22890

NUEVO METODO SOBRE LA PROSTATITIS - HEMORROIDES

EL ALMOL. Supositorios por vía rectal en las retenciones de orina y demás afecciones prostáticas; tina de forma descongestiva con excelente resultado, incluso en las crisis agudas hemorroidales. Consulte usted a su médico. Venta en Farmacias. (Aprobado por la Censura Sanitaria, n.º 405.)



"¡Mi Marido No Podía Creer lo que Veían sus Ojos!"

Dice que parezco 10 años más joven



"Parece un milagro", estas fueron las palabras de Juan. Hace sólo dos meses tenía arrugas en la frente y alrededor de los ojos y la boca. Parecía una mujer de mediana edad. Hoy todas mis amigas admiran mi piel tersa, sin arrugas, clara y transparente. Uso todas las noches el alimento para la piel Tokalon Rosa, que contiene Biocel; es el alimento vital para la piel, descubierto por un famoso profesor de Medicina. Durante el día uso la Crema Tokalon blanca para lograr que el color de mi piel sea claro, suave y aterciopelado, libre de puntos negros y de poros dilatados. Los productos Tokalon están fabricados en España.



Compre los martes SEMANA. Gran revista en huecograbado.

SEMANA



LA CIGÜENA EN EL CAMPO DE BATALLA.—Un inolvidable cuadro, sorprendido por un fotógrafo a la vista de una aldea destruida en el frente del Este. La guerra pasó por aquí y, terminados los duros combates, la cigüena, que vuelve a establecer su nido sobre uno de los altos muros aún humeantes, es todo un símbolo de paz y tranquilidad, que pone un bucólico final al estruendo y fragor de la lucha.

Foto Contreras.

EN ESTE NUMERO:

VON BRAUCHITSCH, ESPADA DEL FUHRER